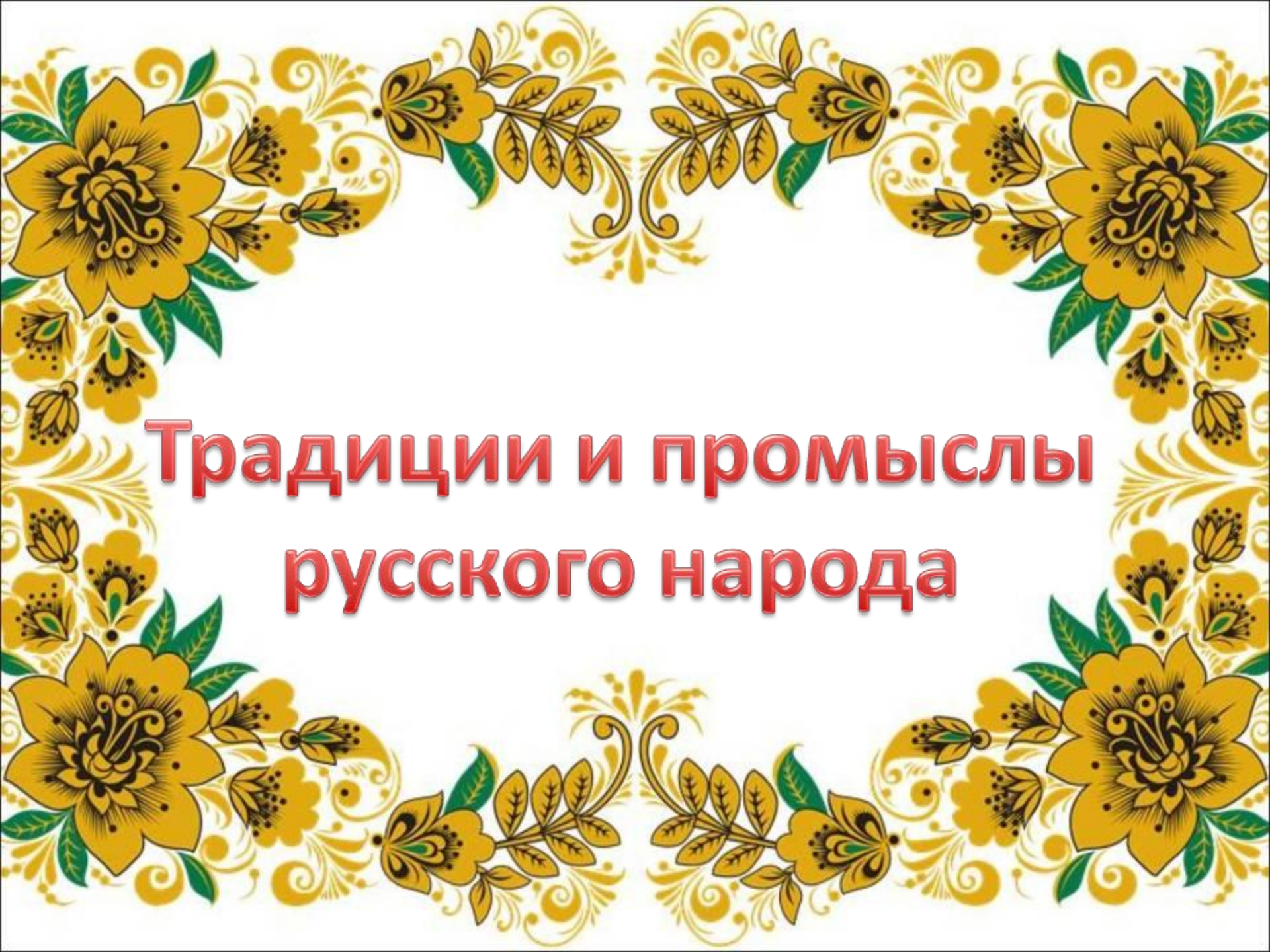


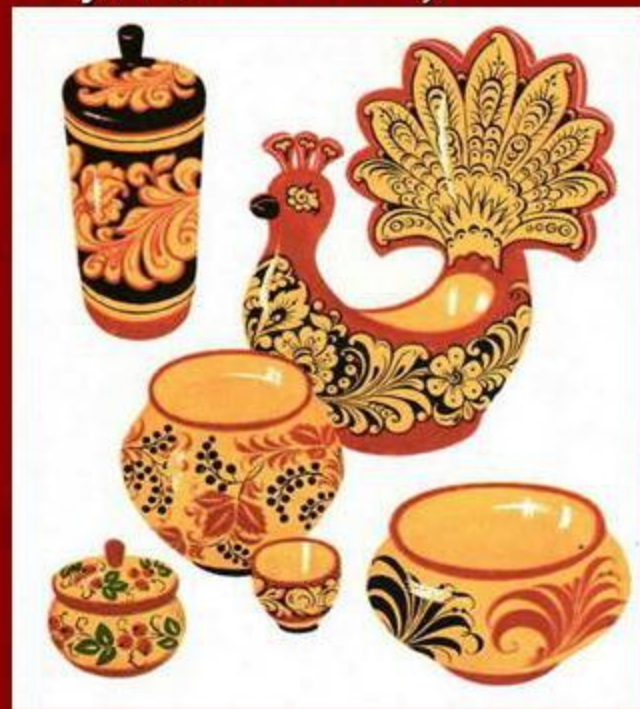


Традиции и промыслы русского народа

Хохлома

Хохломская роспись, русский народный художественный промысел; возник в 17 в. Название происходит от села Хохлома. Декоративная роспись на деревянных изделиях (посуда, мебель) отличается тонким растительным узором, выполненным красным и черным (реже зеленым) тонами и золотом по золотистому фону.

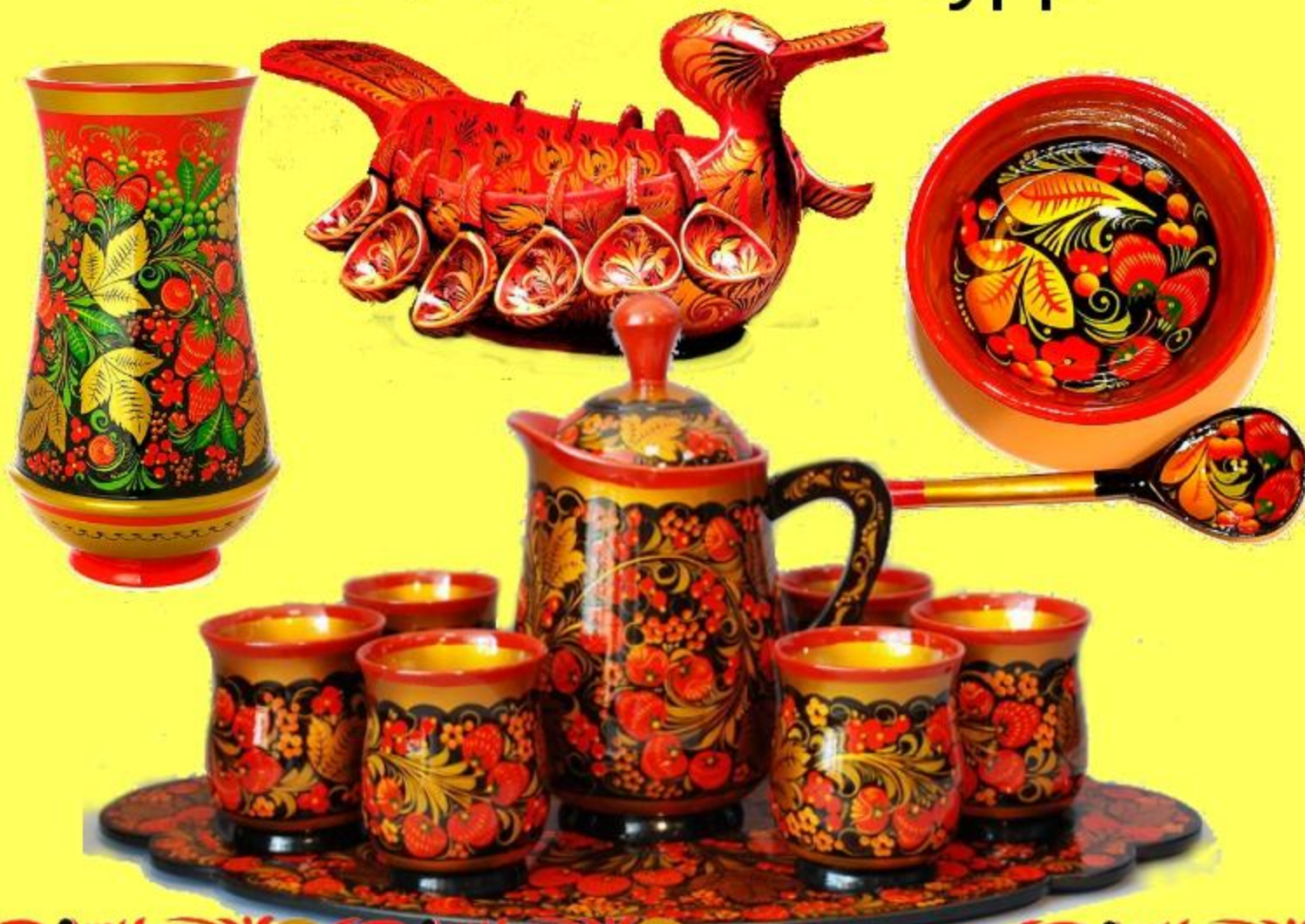
/БЭС,1991.Т.2-768 с., илл./



Рисуем листья, цветы и ягоды



Хохломская посуда



Городецкая роспись



Avito

История городецкой росписи.

Роспись, которая ныне называется городецкой, родилась в Поволжье, в деревнях, расположенных на берегах чистой и светлой речки Узоры, в селениях Косково, Курцево, Репино, Боярское и др.

Свои изделия крестьяне отвозили продавать на ярмарку в село Городец. Поэтому роспись, выполненная на этих изделиях, получила название Городецкая.



Гжель

Московская область

Гжель – один из крупнейших керамических центров русской культуры. Отличительными чертами изделий являются декоративность, нарядность, разнообразие форм. Роспись изделий отличается яркостью и контрастом кобальтовой (синей) краски с белым фоном.



Основные элементы гжельской росписи

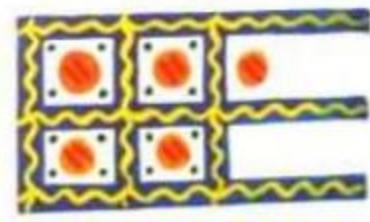
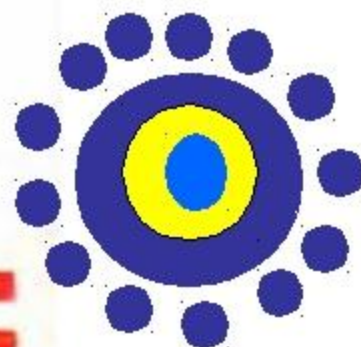
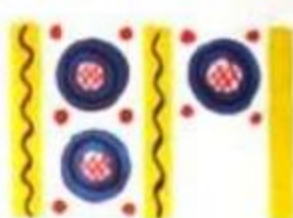


Дымковская игрушка



В Дымково любили песни, пляски,
В селе рождались чудо-сказки
Вечера зимою длинные,
И лепили там из глины
Все игрушки не простые,
А волшебно расписные.
И пошла о Дымке слава,
Заслужив на это право.
Удивительному чуду
Мы поклонимся не раз,
О древней дымковской игрушке
Поведем сейчас рассказ.

ДЫМКОВСКИЙ орнамент



СПАСИБО!!!

