

МДОУ «Детский сад «АБВГДейка»

Нарушения речи у детей 3-4 лет и их ранняя коррекция

Учитель-логопед
И.В.Падюкина



Нарушение речи у ребенка –
это отставание от возрастной нормы речевого
развития.

Возрастные нормы речевого развития

- **1,5-2 г.** ребёнок может говорить примерно 50-70 слов, в основном это - существительные: названия игрушек и предметов ближайшего окружения; имена; наречия "здесь" и "сейчас"; прилагательные «большой» и «маленький».
- **2г.** дети довольно чётко начинают произносить такие гласные звуки, как [а], [у], [о], [и]; звуки [э], [ы] могут заменять созвучием [йэ]. Некоторые согласные малыши заменяют более простыми, доступными, искажают звуки или вовсе их не произносят. Их речь изобилует мягкими согласными [т'], [д'], [с'], [з'].
- **3г.** ребёнок задает много вопросов, сам охотно отвечает на вопросы, с удовольствием заучивает маленькие стишки и песенки, потешки и считалки. К этому возрасту обычно он правильно произносит гласные и согласные звуки ([б], [бь], [п], [пь], [м], [мь], [т], [ть], [н], [нь], [к], [кь], [г], [гь], [в], [вь], [ф], [фь]).
- **4г.** ребенок правильно произносит свистящие звуки: [с], [сь], [з], [зь], использует в речи сложноподчиненные предложения.
- **5г.** ребенок правильно произносит шипящие звуки: [ш], [ж], почти не допускает в речи грамматических ошибок.
- **6 л.** нормально развивающийся ребенок правильно произносит все звуки родного языка, практически не допускает в речи грамматических ошибок.

Возрастные нормы речевого развития

- Ребенка отличает высокая речевая активность. В речи детей, кроме существительных и глаголов, чаще встречаются другие части речи: местоимения, наречия, появляются числительные (один, два), прилагательные, указывающие на отвлеченные признаки и качества предметов (холодный, горячий, твердый, хороший, плохой). Словарный запас достигает 1500-2000 слов.
- Умеет придумывать новые слова (словотворчество)
- Употребляет в активной речи слова - названия частей предметов (3 года 6 мес.)
- Пользуется уменьшительно-ласкательными суффиксами (с 3 лет)
- Может пересказать знакомую сказку близко к тексту (к 4 годам)
- Допустимо отсутствие шипящих и сонорных звуков (Р,Л)

Варианты ЗРР

*Задержка на
стадии
формального
называния
предмета (би-би-
ка, ав-ав)*

*Исключительная
ориентация
на предметный
мир (называние
предметов
обихода)*

*Задержка на стадии
эмоционального
общения
(неэмоциональный)*



Причины речевых нарушений



- Невостребованность речи
 - Заболевания и поражения головного мозга
 - Нарушения слуха
 - Различные заболевания в первые годы жизни ребенка
 - Неблагоприятные социально-бытовые условия
 - Различная внутриутробная патология
 - Родовая травма, кесарево сечение и асфиксия во время родов.
- 
- 
- 
- 

Компоненты устной речи

- Воспитание звуковой культуры речи
- Формирование грамматического строя
- Формирование лексического строя речи (словаря)
- Развитие связной речи

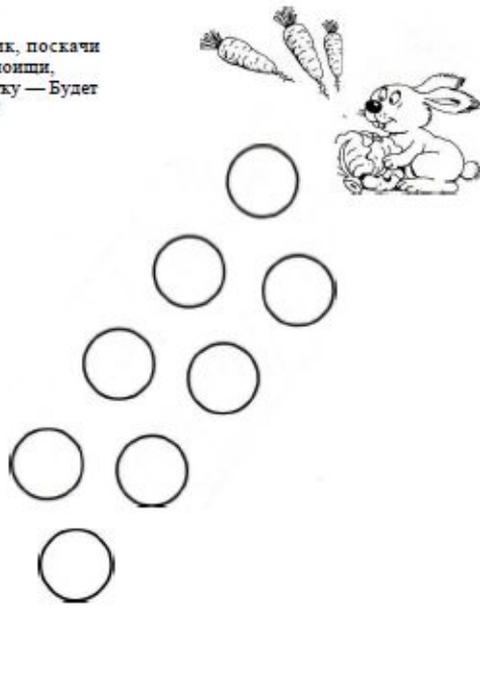
Пальчиковая гимнастика

- Цель: развитие и совершенствование «тонких» движений пальцев рук
- Приемы:
 - Пальчиковый массаж;
 - Пальчиковая гимнастика в стихах;
 - Пальчиковые игры с мячиком;
 - Пальчиковые шаги и др.

Пальчиковые шаги

Зайчик

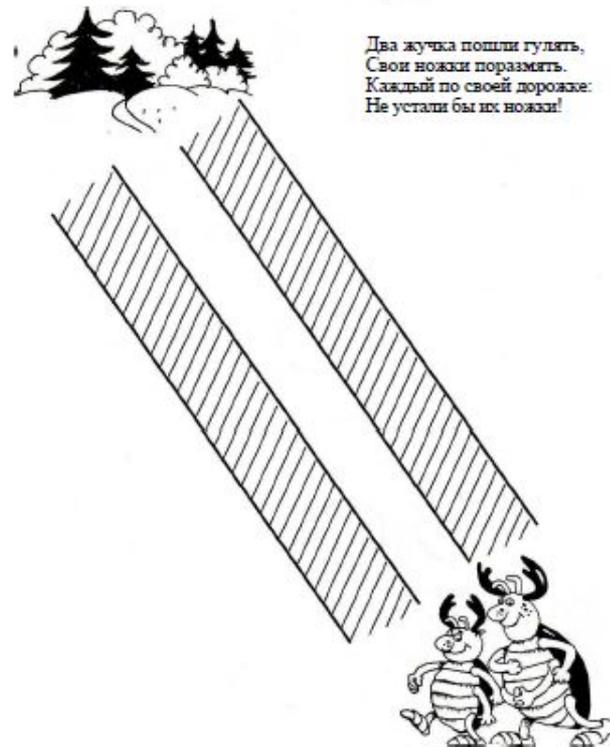
Зайчик, зайчик, поскачи
И морковку пощи,
Поishi капустку — Будет
очень вкусно!



Помоги зайчику прискакать в огород. «Поскачи» пальчиками левой руки по кружочкам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

Жучки

Два жучка пошли гулять,
Свои ножки поразмять.
Каждый по своей дорожке:
Не устали бы их ножки!



Помоги жучкам дойти до леса. «Прошагай» пальчиками правой руки по дорожкам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

Дыхательная гимнастика

Цель: развитие дыхательной мускулатуры, речевого дыхания.

Приемы:

- Дуть через соломинку;
- Дуть на ватные шарики;
- Игра «Кто спрятался?»
- «Фокус» и др.



Артикуляционная гимнастика

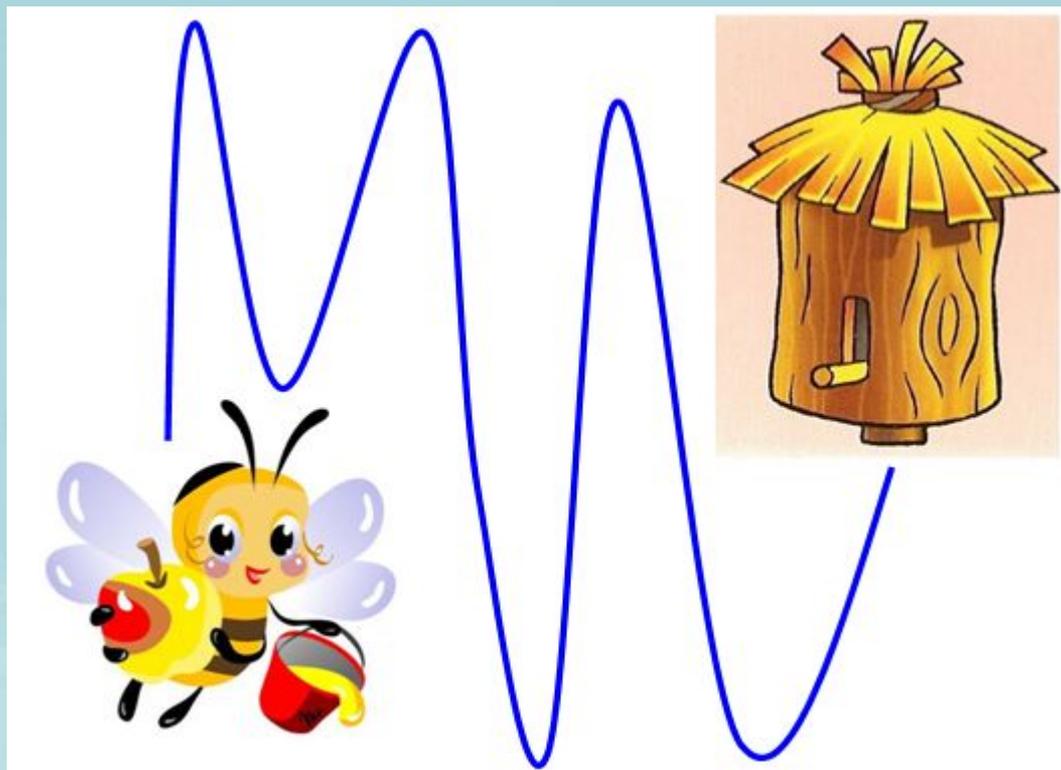


Цель: выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.

Как правило, упражнять ребёнка необходимо лишь в тех движениях, которые нарушены, а так же в тех, которые требуются для постановки каждого конкретного звука .



Звуковые дорожки



Развитие фонематического слуха и восприятия

Игра «Повтори за мной». Вы называете 1-2 звукосочетания (ма-на, ба-па), ребенок повторяет за вами.

Игра «Эхо» - игра, способствующая развитию умения менять силу голоса. Вы произносите громко любое слово, ребенок повторяет несколько раз, понижая силу голоса.

Шепотной речи тоже нужно учить. Ребенку тяжело менять силу голоса. Следите за тем, чтобы ребенок не перенапрягал голосовые складки. Крик противопоказан всем, особенно детям до 10-12 лет, так как их голосовые складки находятся в стадии формирования.



Рекомендации для родителей:



- Речь по наследству не передается, ребенок перенимает речь от окружающих. Поэтому старайтесь ограничивать общение ребенка с людьми, имеющими речевые нарушения (особенно заикание!).
 - Быстрая речь неприемлема в разговоре с ребенком. Говорите сами ясно, четко, интонационно выразительно, внятно, называя предметы правильно (Это машина, а не би-би), не позволяйте говорить малышу быстро.
 - «Золотая серединка» - вот к чему нужно стремиться в развитии ребенка, т.е. к норме. Не перегружайте его информацией, не ускоряйте его развитие. Информация, которая сообщается ребенку, должна соответствовать его возрасту и способностям.
- 
- 
- 



Рекомендации для родителей:



Жесты дополняют нашу речь. Но если ребенок вместо речи пользуется жестами, не пытайтесь понимать его без слов. Сделайте вид, что не понимаете, чего он хочет. Побуждайте его просить. Чем дольше будете понимать «жестовую» речь ребенка, тем дольше он будет молчать.

Иллюстрации в детских книгах, соответствующих возрасту ребенка, - прекрасное пособие для развития речи ребенка. Рассматривайте иллюстрации, говорите о том, что или кто изображен на них, пусть ребенок отвечает на вопросы: где? кто? какой? что делает? какого цвета? какой формы? ставьте вопросы с предлогами *за, под, над* и др.

