

ГКОУ общеобразовательная школа-интернат №2

Нарушения языкового анализа и синтеза у младших школьников



Учитель-логопед:
Гуторова Л.И.

г. Каменск-Шахтинский
2014

Учащиеся 1-2 классов испытывают затруднения в следующих аспектах:

- восприятие на слух близких звуков;
- определение их акустического и артикуляционного сходства и различия;
- определение смыслоразличительного значения этих звуков.

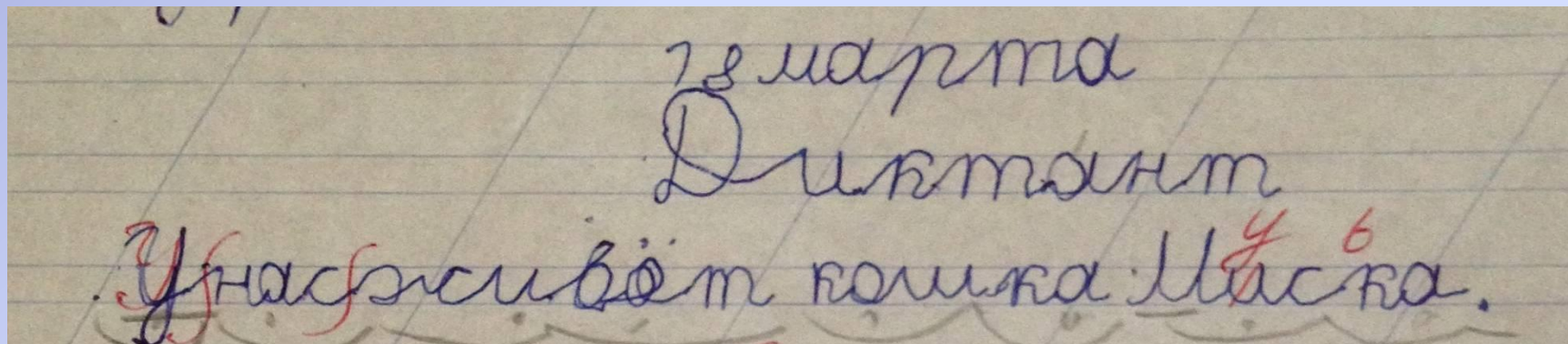
Уровень недоразвития звуковой стороны речи – одна из причин появления **дисграфии и дислексии.**

Дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Обучение письму на русском языке осуществляется по аналитико-синтетическому методу.

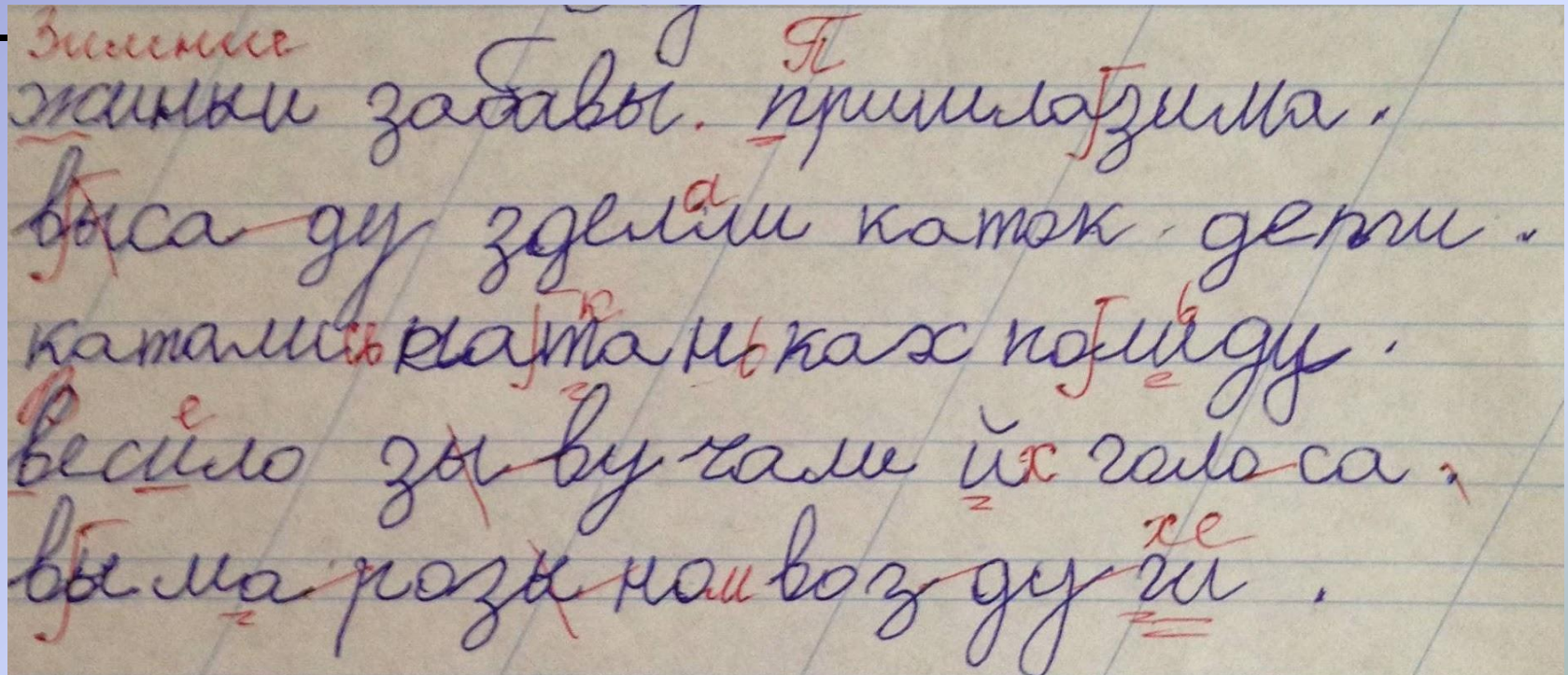
Если такой анализ недоступен, то это приводит к появлению специфических ошибок:

- слитное написание двух самостоятельных слов;
- сочетание слияний двух самостоятельных слов и служебного с самостоятельным словом;
- раздельное написание частей слова.



Искажение звуко-слоговой структуры слова:

- пропуск гласного;
- добавление гласного;
- перестановка букв;



Выбор коррекционных упражнений зависит от затруднений ребенка:

- определение звукового состава слова;
- определение слогового состава слова;
- определение количества слов в предложении.

Письменное задание на умение определять звуковой состав слова.

1. Вставить пропущенные буквы в слова: ви.ка, ди.ан, лу.а, б.нокль.
2. Подобрать слова, в которых заданный звук был бы на первом, на втором, на третьем месте (шуба, уши, кошка).
3. Составить слова различной звукослоговой структуры из букв разрезной азбуки.
4. Выбрать из предложений слова, с определенным количеством звуков, устно назвать их и записать.
5. Подобрать слова с определенным количеством звуков.
6. Преобразовать слова
 - а) добавляя звук: *рот-крот, мех-смех, осы-косы, луг-плуг;*
 - б) изменяя один звук слова: *сом-сок-сук-суп-сух-сох-сор...*
 - в) переставляя звуки: *пила-липа, кукла-кулак, волос-слово.*
7. Какие слова можно составить из букв одного слова, например: ствол (стол, вол), крапива (парк, ива, карп, пар, Ира)?
8. Назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке: сор-рос, кот-ток, нос-сон.

Задание на умение определять слоговой состав слова.

1. Назвать гласные в слове. Подбираются слова, произношение которых не отличается от написания (лужа, пила, канава, лом).

2. Записать только гласные данного слова (окна - о__а).

3. Выделить гласные звуки, найти соответствующие буквы.

4. Разложить картинки под определенным сочетанием гласных.

Задания для закрепления слогового анализа и синтеза:

1. Повторить слово по слогам. Сосчитать количество слогов.
2. Определить количество слогов в названных словах. Поднять соответствующую цифру.
3. Разложить картинки в зависимости от количества слогов в их названии («слива», «собака», «дом»).
4. Выделить первый слог из названий картинок, записать его. Объединить слоги в слово, предложение, прочитать полученное слово или предложение.
5. Определить пропущенный слог в слове с помощью картинки: __буз , ут__ , лод__ , ка__даш.
6. Составить слово из слогов, данных в беспорядке (нок, цып, ле; ка, ней, ли).
7. Выделить из предложения слова, состоящие из определённого количества слогов.

Задание на умение определять количество слов в предложении.

1. Придумать предложение по сюжетной картинке и определить в нём количество слов.
2. Придумать предложение с определённым количеством слов.
3. Распространить предложение, увеличив количество слов.
4. Составить графическую схему данного предложения и придумать по ней предложение.
5. Определить место слов в предложении (какое по счёту указанное слово).
6. Выделить предложение из текста с определённым количеством слов.
7. Поднять цифру, соответствующую количеству слов предъявленного предложения.

«Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды – отечественного языка»

К.Д.Ушинский

Спасибо за внимание!

ИСТОЧНИКИ:

1. Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой. М., 1989.
2. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. СПб., 2003
3. Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. «Дельта», «Аквариум», 1996
4. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. М., 1997

