

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития речи - детский сад №36

Настольно-печатные игры на закрепления фонематического восприятия у детей групп с ОНР при оказании индивидуальной коррекционной помощи



Учителя-логопеды:

- Металина С.С.
- Панченко Е.И.

ЦЕЛЬ: формирование фонематического восприятия и навыков элементарного языкового анализа слов

Фонематические процессы- ЭТО:

Фонематический слух

- способность слышать есть данный звук (фонема) в слове или нет;
- способность различать слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности;
- способность различать близко звучащие, но разные по значению слова.

Фонематическое восприятие

- умение определять линейную последовательность звуков в слове;
- умение определять позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу;
- осознание или подсчёт количества звуков в слове.

Фонематическое представление

- это сохранившиеся в сознании образы звуковых оболочек слов, которые образовались на основе предшествовавших им ранее восприятий этих слов.

- «**Что звучало?**» Логопед показывает ребёнку музыкальные инструменты, демонстрируя их звучание. Затем ребёнку на глаза надевается специальная повязка. Логопед издаёт звуки, а ребёнок говорит, что звучало.
- «**Где звучало?**» Ребёнок сидит с закрытыми глазами, а логопед звонит колокольчиком *справа, слева, сзади, спереди, над головой ребёнка*. Ребёнок показывает рукой направление, откуда исходит звук.



Игры на развитие способности различать одинаковые слова, звукокомплексы и звуки по высоте, силе и тембру голоса

- **«Далеко- близко»**

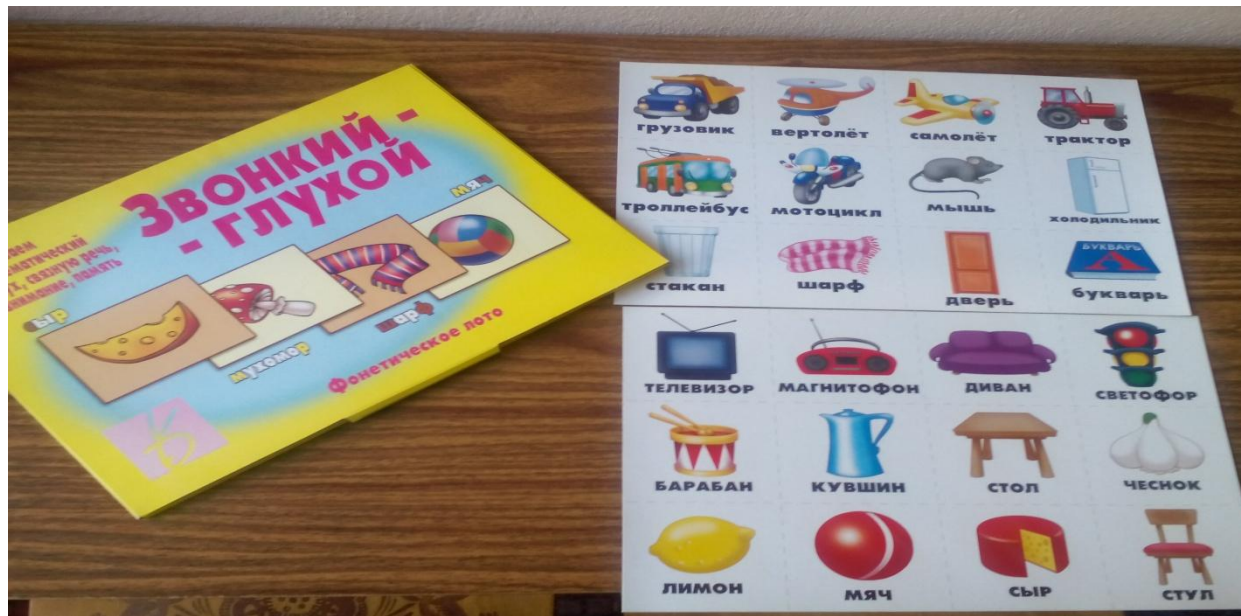
Воспроизводится аудиозапись голосов животных (птиц). Далее регулятором громкость звучания увеличивается или уменьшается. Ребенок должен ответить предложением, далеко или близко слышится звук (например, мяуканье кошки).

- **«Большой- средний- маленький»**

Логопед выкладывает перед ребёнком трёх медведей (картинки); большого, среднего и маленького. Затем рассказывает сказку Л. Толстого «Три медведя» в сокращённом варианте, произнося реплики и звукоподражания, то очень низким, то средним по высоте, то высоким голосом. Ребёнок угадывает, кто из медведей «говорит».

- **«Телефон»**

Логопед тихо «на ушко» говорит слово (по лексической теме) первому ребёнку, а он шепчет это слово на ухо следующему и т.д. Последний ребёнок говорит слово вслух.



● **Игры на различение слов, близких по звуковому составу**

● **«Красный-зеленый»**

Логопед показывает предметную картинку, громко, чётко называя изображение: «БАНАН», а затем чётко произносит звукосочетания: «БАНАН, БАМАН, ПАМАН, БАНАН, ВАВАН, ПАНАМ».

Если ребёнок услышит правильное название того, что изображено на картинке, то он должен поднять зелёный флажок, а если неправильное – красный.

● **«Цепочка»**

Ребёнку предлагается повторить похожие слова в названном порядке (вначале по два, затем - по три)

Примечание: При воспроизведении слов необязательно знание понятий. Особенность подбора слов в том, что они аналогичны по звуковому составу и не содержат труднопроизносимых звуков.

МАК – БАК

ТОК – ТУК

БЫК – БОК

ДОМ – ДЫМ

КОМ – СОМ

МОТОК – КАТОК – ПОТОК

БАТОН – БУТОН – БЕТОН

ВАТКА – ВЕТКА – КЕПКА



● **«Подбери картинку»**

Логопед выкладывает на столе в одну линию картинки, проговаривая их

- названия: *юла, дом, кошка*. Затем он даёт ребёнку по картинке: *пила, ложка, сом*. Ребёнок должен расположить каждую картинку под той, название которой звучит похоже.

● **«Какое слово лишнее?»**

Из четырёх слов, отчётливо произнесённых логопедом, дети должны назвать то, которое отличается от остальных:

КОМ – КОМ – КОТ – КОМ

ВИНТ – ВИНТ – БИНТ – ВИНТ

БУДКА – БУКВА – БУДКА – БУДКА

КАНАВА – КАНАВА – КАКАО – КАНАВА

● **«Самое короткое слово»**

Логопед произносит три слова, а дети говорят, какое слово самое короткое.

СТРОИТЕЛЬ – ПЛОТНИК – ДОМ

СОСУЛЬКА – МАЙ – ВЕСНА

ДОЧЬ – ДОЧЕНЬКА – ДОЧУРКА

● **«Самое длинное слово»**

Логопед произносит цепочку слов, а дети на слух выделяют самое длинное слово.

ЭКСКАВАТОР – КРАН – ТРАКТОР

ЛУК – ПОМИДОР – ТЫКВА

МЕДВЕДЬ – ЁЖ – ЛИСА

- **«Флажки»**

Логопед называет звук. Ребёнок, определяя, какой этот звук: гласный, согласный мягкий или согласный твёрдый, поднимает флажок соответствующего цвета.

- **«Наушник – колокольчик»**

Ребёнок, называя картинку, определяет звонкий или глухой первый согласный звук. Если первый звук – глухой, то картинку нужно положить под «наушником», а если – звонкий, то – под «колокольчиком».



Игры на определение количества слогов в словах разной сложности

- «Отбей слоги мячом»

Логопед говорит слово в рамках лексической темы. Ребёнок, отбивая мячом об пол, делит слово на слоги (части).

- «Домики»

Ребёнок называет картинку, затем делит слово на слоги, и отправляет в тот домик с окошками, сколько в данном слове слогов.



- «Гусеница»

Логопед показывает гусеницу, состоящую из частей, нужно с её помощью показать, сколько в слове слогов. Если в слове 1 слог, то к голове гусеницы присоединяется 1 часть, если 2 слога – 2 части и т.д.

Игры на выделение первого и последнего звука в слове

● «Рыбалка»

С помощью удочки ребёнок «ловит» картинки. По заданию логопеда нужно выделить из слова последний звук. Картинки: *шляпа, кувшин, ландыш и т.д.*

● «Звуковые человечки»

Логопед кладет на стол 5 человечков у каждого рубашка синего цвета со колокольчиком и без него, зелёного цвета с колокольчиком и без него и красного цвета. Нужно подарить звуковым человечкам картинки.



Игры на определение примерного места звука в слове

- **«В каком вагоне едет звук?»** Логопед показывает поезд с тремя вагончиками, показывает предметную картинку и просит показать, в каком вагоне едет звук: в начале, в середине или в конце?
- **«Звуковая птичка»** Логопед просит показать место определённого звука голова, туловище, хвост птички, т. е. в начале, в середине или в конце?

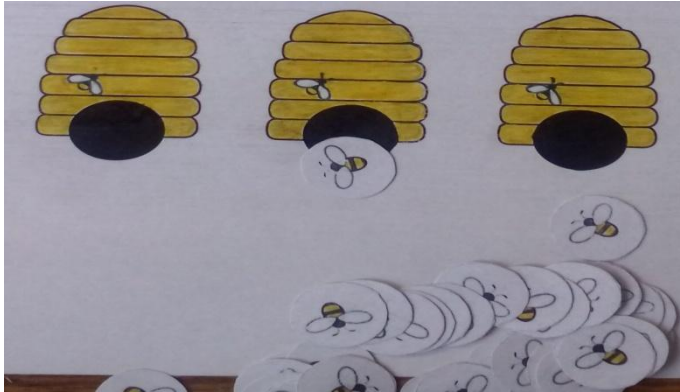


- **«Звуковая решетка»** Логопед просит показать место определённого звука с помощью фишки в начале, в середине или в конце?



«Улей»

На картинке три улья. Логопед просит положить пчелку в первый, второй, третий улей (начало, середина или конец), т.е. показать где слышится звук.



«Баскетбол»

На картинке баскетбольное кольцо. Логопед просит положить волейбольный мяч в первое, второе, третье кольцо (начало, середина или конец), т.е. показать где слышится звук.



Игры на определение количества и последовательности звуков в слове

● «Фишки»

С помощью фишек ребёнок показывает количество последовательность звуков в слове.



● «Схема слова»

С помощью фишек красного, синего и зелёного цвета дети составляют звуковую схему слова.



- Таким образом, использование в работе с детьми настольно-печатных игр, будет способствовать успешному развитию фонематических процессов, что является основой для дальнейшего успешного обучения в школе.

Спасибо за внимание!