МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ ДЕТСТВА
КАФЕДРА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Неформальные молодёжные организации. Бейс-джамперы.

Исполнитель: студент 1 курса
заочного отделения, 11 группа

Набиуллина Люция Наилевна

Проверил:
Погорелов С.Т.
Канд.пед.наук., профессор

Екатеринбург
2011

содержание

- Интенрнет – ресурсы.....2
- Определение понятия «молодежная субкультура»...3
- Факторы молодёжной субкультуры.....4
- Особенности в субкультуре.....5
- Бейс-джамперы.....10
- Определение Base-jump.....10
- Особенности Бейс-джампинга.....11
- «Культурные места» Бейс-джамперов.....16
- Внимание! Очень опасно!.....19

Интернет-ресурсы:

1. WWW. rings66. ru
2. WWW. ex – steyle.ru
3. WWW. risk. ru
4. WWW. extrem.sport-expres. ru

Определение понятия «молодежная субкультура».

Молодежная субкультура- *система ценностей, и норм поведения, вкусов, форм общения, отличная от культуры взрослых и характеризующая жизнь подростков, молодежи примерно от 10 до 20 лет.*

Субкультура молодежи получила заметное развитие в 60- 80 е годы в силу ряда причин:

- *продление сроков обучения,*
- *вынужденная не занятость трудом,*
- *акселерация.*

Субкультура молодежи, являясь одним из институтов, фактором социализации школьников, играет противоречивую роль и оказывает неоднозначное влияние на подростков.

Проблема.

С одной стороны, она отчуждает, отделяет молодежь от общей культуры общества, с другой способствует освоению ценностей, норм, социальных ролей.

Субкультурная активность молодежи зависит от ряда факторов:

- ***От уровня образования,***
- ***От возраста,***
- ***От места жительства и пр.***

Молодежная субкультура носит развлекательно-рекреативный и потребительский характер, а не познавательный, созидательный и творческий. В России, как и во всем мире, она ориентируется на западные ценности: американский образ жизни в его облегченном варианте, массовую культуру, а не на ценности национальной культуры.

Рост самодеятельных молодежных групп связан с особенностями психического развития личности в подростковом и юношеском возрасте, когда активное стремление молодых людей к признанию их роли в обществе проявляется при недостаточно сформировавшейся социальной позиции, что находит отражение в тяге к стихийно-групповому общению.

В молодежной субкультуре:

- ***отсутствует избирательность в культурном поведении,***
- ***преобладают стереотипы,***
- ***групповой конформизм (соглашательство).***

Молодежная субкультура обладает:

- ***своим языком,***
- ***особой модой,***
- ***искусством и стилем поведения.***

Все больше она становится неформальной культурой, носителями которой выступают неформальные подростковые группы.

Молодежная субкультура во многом <u>носит суррогатный характер</u> - она полна искусственными заменителями реальных ценностей.

Одним из проявлений молодежной культуры являются <u>неформальные молодежные объединения</u>, своеобразная форма общения и жизни подростков, общества, группы сверстников, объединенных интересами, ценностями, симпатиями.

Они играют важную роль в жизни подростков, удовлетворяют их информационные, эмоциональные и социальные потребности.

Для многих подростков объединение в неформальные группы и асоциальный образ жизни являются одной из форм протеста против привычного уклада жизни, опеки со стороны старших. Подростковая группа представляет собой новый специфический вид эмоциональных контактов, невозможных в семье. Неформальные группы в большинстве своем: немногочисленны, объединяют подростков различного возраста, пола и социальной принадлежности и функционируют, как правило, вне контроля взрослых. Структура их зависит от многих факторов, но главным образом, от устойчивости (стабильности), функциональной направленности и взаимоотношений между членами.

Молодежная субкультура обладает:

- ***своим языком,***
- ***особой модой,***
- ***искусством и стилем поведения.***

Все больше она становится неформальной культурой, носителями которой выступают неформальные подростковые группы.

Молодежная субкультура во многом <u>носит суррогатный характер</u> - она полна искусственными заменителями реальных ценностей.

Одним из проявлений молодежной культуры являются <u>неформальные молодежные объединения</u>, своеобразная форма общения и жизни подростков, общества, группы сверстников, объединенных интересами, ценностями, симпатиями.

Неформальные группы в большинстве своем:

- ***немногочисленны,***
- ***объединяют подростков различного возраста,***
- ***разного пола,***
- ***разной социальной принадлежности,***

функционируют, как правило, вне контроля взрослых. Структура их зависит от многих факторов, но главным образом, от устойчивости (стабильности), функциональной направленности и взаимоотношений между членами.

Отношения в субкультуре строятся не на основе симпатий или антипатий, а на основе определенного положения, занимаемого его членами в системе. Следует подчеркнуть, что потребность в положительной оценке окружающими людьми, является ведущей потребностью в подростковом возрасте. Именно поэтому подросток испытывает острую нужду в положительной оценке своей личности.

Бейс-джамперы

Base-jump – это прыжок с парашютом с фиксированных объектов, то есть с какой-либо базовой точки. Само слово BASE можно расшифровать как B – building (здание), A – antenna (антенна), S – span (мост), E – earth (земля). Именно с этих базовых точек совершают свои прыжки бэйсджамперы.

Основной смысл бейс-джампинга в том, что высота, с которой совершается прыжок, и длительность полета на порядок меньше тех, которые разрешены в парашютном спорте. Высота бейс-прыжка гораздо меньше, чем та, на которой рекомендуется раскрывать парашют: обычно она не превышает 400 метров. А длится прыжок от 6-7 до 15 секунд. Так что ощущения совсем другие.

Бейс-джамперы

Бейс-джампинг появился в России в середине 90-х, сейчас, только 15-20 человек во всей стране можно назвать профессионалами. И всего около десяти способны на прыжок в любых условиях.

Начинающему бейсеру необходимо иметь как минимум 300 прыжков с парашютом, иначе это может стать самоубийством.

Один из постулатов бейс-движения звучит так: "Скай-дайвинг- это спорт. Бейс- это психоделика". Авторитетных людей тусовки принято называть "гуру". Это закрытое сообщество, вступить в которое не так-то просто. У бейсеров есть свой клуб в центре Москвы, о местонахождении которого известно только ограниченному числу людей. Попасть туда можно только по рекомендации.

Бейс-джамперы

Бейс - не просто экстремальное развлечение, а одно из самых опасных занятий, придуманных человеком. Еще одна из основополагающих истин движения звучит так: "Лучший бейсер - старый бейсер". В жизни каждого опытного бейсера был хотя бы один эпизод, когда он прощался с жизнью. Правда, вспоминать об этом не любят.

Доворот - основная причина многочисленных смертей в бейс-джампинге. Так на жаргоне называется ситуация, когда раскрывшийся парашют несет бейсера на объект. В такой момент надо как следует "оттрачиться", то есть сманеврировать парашютом так, чтобы отлететь подальше от объекта. Чаще всего довороты случаются на скалах, иногда - во время прыжков со зданий. Безопаснее считаются мосты и антенны. Правда, смертельный риск таят и последние.

Бейс-джамперы

Минимальная высота прыжка - 25 метров. Поэтому конструкция парашютов для бейса отличается от обычной. За рубежом их даже производят отдельные фирмы. По сути, парашют для бейса - это просто тряпка, сложенная конвертом (кстати, "тряпкой" экстремапьщики его и называют). В нем отсутствуют многие узлы обычного парашюта, которые могут отказать во время недолгого полета. Однако некоторые не останавливаются на парашютах.

Самые продвинутые бейс-джамперы прыгают в специальном костюме. Называется он мпд-зиИ и представляет собой перепонки, протянутые от рук к ногам, имитирующие крылья. Такой костюм обеспечивает горизонтальный полет и может продлить 15-секундное падение до полутора минут.

Бейс-джамперы

Техника прыжка бейс-джамп отличается от скай-дайверской. Прежде всего, с объекта нельзя "нырять", а нужно прыгать грудью на горизонт, руками как бы хватаясь за воображаемую перекладину. Это связано с тем, что бейсеров в начале полета не подхватывает поток воздуха скоростью под 200 км/ч, в который сразу же попадают те, кто прыгает с самолета или вертолета. Толкаться ногами в бейсе нужно сильно, особенно тогда, когда прыгаешь со здания или со скалы.

Первые две секунды после отталкивания приходится заниматься акробатикой - чтобы не развернуло. После этого прыгуну обычно кажется, что он попал в поток воздуха. Но это - иллюзия.

Бейс-джамперы

Настоящий поток появляется примерно на пятой секунде полета, не раньше. Чтобы в него попасть, надо вытянуть руки вдоль туловища и сориентироваться по направлению ветра. Следующий шаг - "бросить медузу", то есть раскрыть парашют. Вот тут и может случиться самое неприятное - доворот купола. Чтобы этого не произошло, при первых симптомах движения в сторону объекта необходимо резко повиснуть на задних концах строп, заставляя парашют пятиться. После того как опасность доворота миновала, можно расслабиться - самое сложное позади.

Заключительная фаза прыжка - приземление - ничем не отличается от обычного прыжка с самолета.

Культовые места бейс-джамперов.

New River Gorge Bridge

Этот мост над горным ущельем в штате Западная Вирджиния стал культовым местом для бейс-ту-совки всего мира из-за фестиваля Bridge Day Jump. Каждую третью субботу октября более 300 бейс-джамперов со всего мира съезжаются сюда, чтобы принять участие в самом масштабном легальном бейс-прыжке в мире: только в этот день руководство Национального парка, в котором располагается 876-метровый мост, разрешает бейсерам прыгать с него в течение шести часов. Преимущество New River Gorge Bridge - в общедоступности: он считается одним из самых безопасных объектов в мире.

Малайзия

Эта страна в Юго-Восточной Азии - единственная в мире, где бейс-джампинг официально разрешен (под именем "экстремального скай-дайвинга"). Естественно, это сделало Малайзию Меккой бейсеров всего мира.

В столице страны Куала-Лумпуре расположены два культовых небоскреба - башни-близнецы Petronas и телебашня KL Tower. Пока только в Малайзии возможно проведение легальных чемпионатов мира.

Норвегия

Норвегия пользуется особой популярностью среди бейсеров из-за своего рельефа. Многочисленные фьорды на побережье страны образуют высокие отвесные стены, с которых удобно (хоть и не очень безопасно) прыгать.

Самый знаменитый объект страны - скала под названием Стена троллей. Однако и здесь бейсеру надо быть осторожным: у подножия бродят егеря, которые отлавливают и задерживают экстремалов.

Внимание!
Оченьопасно!

BASE-jumping – один из самых опаснейших экстремальных видов спорта. В мире ежегодно гибнут от 5 до 15 поклонников этого вида спорта, поэтому власти многих стран объявили его вне закона. Запрет действует на территории США, за исключением специальных соревнований. При этом участники дают подписку, что идут на риск сознательно и без принуждения. Страховка жизни обязательна.