

НАСТАВНИКА

СОУБЪ

ПОВЕЩАНИЯ

ИНОСТРАННО

РАБОТА

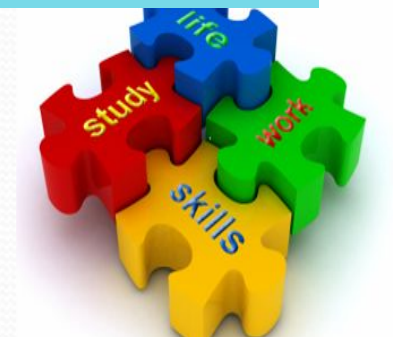
СОЦИАЛИ

СОЦИАЛИСТА



## Содержание

1. Особенности нестандартных форм проведения уроков иностранного языка;
2. Классификация нестандартных форм урока иностранного языка;
3. Группы нестандартных форм урока;
4. Заключение;
5. Библиография;
6. Сведения об авторе



- «Для изучения языка гораздо важнее свободная любознательность, чем грозная
- необходимость».
- (римский гражданин Аврелию Августину)

# Нестандартный урок - это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру

## Нестандартные формы проведения урока

- формируют устойчивый интерес к учению
- снимают напряжение
- помогают формировать навыки учебной деятельности
- оказывают эмоциональное воздействие
- вызывают интерес к предмету
- удовлетворяют потребность ребенка в развитии интеллектуальной, мотивационной, эмоциональной и других сфер





## Творческие принципы нестандартных уроков:

- использование коллективных форм работы;
- привитие интереса к предмету;
- развитие умений и навыков самостоятельной работы;
- активизацию деятельности учащихся;
- отказ от шаблона ;
- максимальное вовлечение учащихся класса в активную деятельность на уроке;
- занимательность и увлечение;
- поддержка альтернативности, множественности мнений;
- развитие функции общения на уроке;
- «скрытая» дифференциация учащихся по учебным возможностям, интересам, способностям и склонностям...



## Недостатки:

- \* стихийность и бессистемность использования
- \* отсутствие прогноза положительных изменений
- \* преобладание репродуктивных технологий обучения
- \* перегрузка некоторых уроков учебным материалом

# Виды нестандартных



\*творческие задания с продуктивной деятельностью

\*самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи

\*активное воспроизведение ранее полученных знаний в незнакомых условиях

\*необычные условия работы;





В классификации, которую предлагает В.А. Щенев, использована традиционная типология уроков, дополненная их нестандартными формами



# Классификация нестандартных форм урока:

1) Уроки в форме соревнования и игр

2) Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике:

3) Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала

4) Уроки, напоминающие публичные формы общения:

5) Уроки, опирающиеся на фантазию

6) Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций

7) Перенесенные в рамки урока традиционные формы внеклассной работы:

8) Интегрированные уроки.

9) Трансформация традиционных способов организации урока:

10) Уроки с использованием современных аудиовизуальных и технических средств обучения:

11) Уроки, направленные на установление межпредметных связей:

12) Уроки творчества:

разработка урока в форме «юридической консультации»  
<http://nota.triwe.net/teachers/nekrasova/law> Некрасова Т.М. , Big Cat Risqué –  
разработка урока в форме «юридической консультации»  
<http://nota.triwe.net/teachers/nekrasova/law> Некрасова Т.М. , Big Cat Risqué –  
разработка урока в форме «юридической консультации»  
<http://nota.triwe.net/teachers/nekrasova/law.zip>

2. Некрасова Т.М. , Drugs-free - презентация к открытой дискуссии по теме  
«Свободен от наркотиков» <http://project.1september.ru/>

3. Некрасова Т.М., The Great Art of Impressionism -урок с элементами технологии  
критического мышления по теме "Искусство" [http](http://) Некрасова Т.М., The Great Art  
of Impressionism -урок с элементами технологии критического мышления по  
теме "Искусство" <http://> Некрасова Т.М., The Great Art of Impressionism -урок с  
элементами технологии критического мышления по теме "Искусство"  
<http://festival> Некрасова Т.М., The Great Art of Impressionism -урок с элементами  
технологии критического мышления по теме "Искусство"  
<http://festival.1> Некрасова Т.М., The Great Art of Impressionism -урок с  
элементами технологии критического мышления по теме "Искусство"  
<http://festival.1september> Некрасова Т.М., The Great Art of Impressionism -урок с  
элементами технологии критического мышления по теме "Искусство"  
<http://festival.1september> Некрасова Т.М., The Great Art of Impressionism -урок с  
элементами технологии критического мышления по теме "Искусство"  
<http://festival.1september.ru> Некрасова Т.М., The Great Art of Impressionism -урок  
с элементами технологии критического мышления по теме "Искусство"  
<http://festival.1september.ru/>

4. Некрасова Т.М., Safety Rules for your Life –презентация к открытой дискуссии

## Сведения об авторе

1. Фамилия, Имя, Отчество автора загружаемого материала	Некрасова Татьяна Михайловна
1. Место работы (полное наименование ОУ, город), должность	МОУ гимназия №1 г. Комсомольск-на-Амуре Хабаровский край учитель иностранных языков
1. Образование	высшее педагогическое
1. Специальность по диплому	учитель английского языка
1. Класс	2-11
1. Педагогический стаж	35 лет
1. Квалификационная категория	высшая
1. Награждения.Звания.	Почетная грамота Министерства Народного Образования РСФСР №232 Почетный работник общего образования Российской Федерации (Приказ Минобрнауки России от 14.06.2012г. №989)