

Муниципальное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. п. Селихино  
Комсомольского района  
Хабаровского края

# ПРОЕКТ

Тема:

«Новая предметно-  
развивающая  
среда в начальной школе»

Выполнили:

Коколевская М. А. – учитель нач. классов  
Шатовкина О. Г. – учитель нач. классов

2011г.

**Основная идея проекта заключается в организации предметно-пространственной среды начальной школы в условиях внедрения новых ФГОС и базируется на положении о том, что организуя все компоненты образовательной среды, можно проектировать условия, необходимые для жизнедеятельности и эффективного развития всех участников образовательного процесса.**

**Цель проекта:** организация предметно-пространственной среды в 1 классе начальной школы в условиях внедрения ФГОС нового поколения с учетом ресурсных возможностей школы.

## Задачи проекта:

- ❖ организация предметно-пространственной среды для учащихся первого класса начальной школы, способствующей реализации компетентностного подхода;
- ❖ создание условий для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- ❖ формирование социально-открытого уклада школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей;
- ❖ создание психолого-педагогических условий для адекватного профессионального сопровождения образовательного и воспитательного процесса.

# Принципы конструирования предметно-пространственной среды.

- ❖ Принципы дистанции, позиции при взаимодействии.
- ❖ Принцип активности, самостоятельности, творчества.
- ❖ Принцип стабильности – динамичности развивающей среды.
- ❖ Принцип комплексирования и гибкого зонирования.
- ❖ Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.
- ❖ Принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов.
- ❖ Принцип открытости – закрытости, может быть представлен в нескольких аспектах:
  - ❖- Принцип учёта половых и возрастных различий детей.

## Новизна проекта

Реализация предметно-пространственной среды в начальной школе позволит обеспечить качество образования в соответствии с требованиями новых Федеральных государственных образовательных стандартов.

Создание предметно-развивающей среды образовательного учреждения поможет обеспечить целостность учебно-воспитательного процесса и создаст окружающее пространство, удовлетворяющее потребности актуального, ближайшего и перспективного творческого развития каждого ребенка.

Создаст творческую атмосферу в работе педагогов, обеспечит комфортное пребывание детей в школе.

# ЭТАПЫ ПРОЕКТА

## I. ЭТАП – Организационный

- изучение положения о проведении конкурса;
- определение ответственных за проект;
- изучение опыта работы над проектами;
- подбор информации из интернета и других печатных источников;
- изучение нормативных документов.

## II. ЭТАП – Содержательный

1. Разработка подходов к организации предметно – развивающей среды в начальной школе, обеспечивающей успешную реализацию новых ФГОС.
2. Опрос среди учащихся, учителей, родителей.
3. Выяснение материально – технической базы, наличие наглядности, средств обучения и т. д.
4. Разработка дизайн – проекта.
5. Экономическое обоснование.
6. Составление памятки о правилах поведения в игровой зоне.
7. Практическая деятельность по реализации дизайн – проекта (приобретение, сборка, расстановка, монтирование)
8. Оформление проекта.

## III. ЭТАП – Анализ деятельности

# Анализ и проработка идеи

В начальной школе мы предусматриваем пространства, постоянно доступные детям и различающихся по своей функции и атмосфере, по-разному окрашенные эмоционально:

- ❖ предназначенные для общения и для уединения;
- ❖ предназначенные для подвижных игр и для спокойной работы и общения;
- ❖ предназначенные для пробы своих возможностей и для демонстрации своих достижений.

Мы так же предусматриваем предоставление возможности детям с самого начала своей школьной жизни участвовать в оформлении помещений, создании и преобразовании предметно-развивающей среды. Это даст ребёнку ценностный опыт творческого преобразования действительности.

Положительным для учителя является умение организовать в своём кабинете несколько центров активности с расположенными в них соответствующими материалами для работы.

# I. Предметная зона:

Может быть  
представлена  
тремя  
центрами





# Математический



- наборы магнитных цифр;
- геометрических фигур;
- счётный материал;
- пластмассовые цифры.
- счёты;
- кубики; мелкие игрушки.
- ТП О «Логические задачи»;
- ТП О «Комбинаторные

# Развитие речи



- наборы пластмассовых букв;
- «Кубики Зайцева»;
- карточки букв, слогов;
- демонстрационные карточки письменных букв;
- подборка детских книг;
- раскраски; ребусы; кроссворды.

# *Я познаю мир*



- коллекция полезных ископаемых; гербарии;
- демонстрационный материал: муляжи овощей, фруктов, грибов, насекомых и т. д.;
- коллекция бабочек и жуков;
- микроскопы; глобус;
- компас; секундомер;
- термометр; атласы.
- подборка книг о природе, животных, растениях;
- детские энциклопедии и т. д.

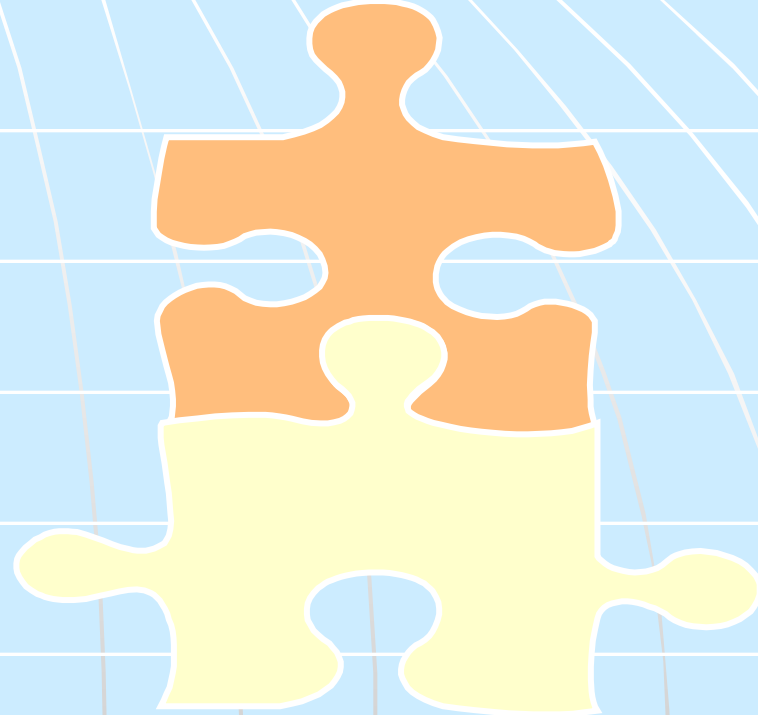
## II. Зона отдыха:

### ИГРОВОЙ

### (активный отдых)

Мы предлагаем оборудовать полками для игрушек.. На полу ковёр с большими мягкими подушками и резиновыми мячами для того, чтобы дети могли принять удобные позы, расслабиться, покататься на мячах, поползаты.

В углу – столик со стульчиками для настольных игр (шашки, шахматы, конструкторы различных типов, мозаики, домино и т. д.)





Раз, два, три,  
четыре, пять.  
Начинаем мы  
играть!

Хороши у нас  
игрушки:  
Куклы, мишки и  
хлопушки,  
С ними весело  
играть!



# З Е Л Ё Н Н Ы Й У Г О Л О К

(СПОКОЙНЫЙ ОТДЫХ)

Можно поставить мягкие диванчики для бесед и чтения книг. Кресла банкетки для просмотра телевизора и рассматривания книг.

Для успокоения можно поставить фонтанчик с журчащей водой. В качестве украшения использовать репродукции картин, коллажи.

На стене – множество комнатных цветов. Уместен цветовой дизайн и фитодизайн.



# III. Творческая зона



Может представлена местом где ребёнок может проявить свои творческие способности.

На столах или стеллажах индивидуальные наборы: цветной бумаги различных типов, картон, фольга, канцелярские принадлежности и т. д.

Здесь всё направлено, чтобы ребёнок рисовал, лепил, конструировал, вырезал, клеил.

Здесь же выставляются творческие работы детей: поделки, игрушки, рисунки.

Рядом информационный стенд содержащий информацию достижений учащихся, листовки, грамоты, поздравления.





## Вывод:

На основе вышесказанного мы предположили, что правильно организованная предметно-развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения. Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к образовательному учреждению, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной учебной деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей.

Дальнейшее развитие проекта заключается в использовании разработанной модели в организации образовательной среды в начальной школе в целях создания единого образовательного пространства школы.