

The background features a golden-yellow gradient with a fine, shimmering texture. White daisy flowers with yellow centers are scattered around the edges, with some appearing to have a slight shadow or depth. A soft, glowing light source is visible in the upper right, creating a lens flare effect.

ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ  
МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

## ЛЕКСИЧНІ ТА МОВЛЕННЄВІ ВПРАВИ

Це завдання практичного характеру для вправляння дітей в активному вживанні слів – означень, антонімів, створенні синонімічного ряду тощо.

Діти залюбки виконують наступні вправи, в яких треба:

- Підібрати синоніми до заданих слів;
- Замінити слово іншим, близьким за значенням;
- Завершити порівняння, метафору;
- Перетворити непоширене речення в поширене;
- Відгадати слово;
- “розфарбувати” слова тощо.

# МОВЛЕННЄВІ ПЕРЛИНКИ

Справжнім багатством за своєю суттю і навчальною цінністю є приказки і прислів'я.

Невимушене спілкування з дошкільниками, що виникає під час обговорення, тлумачення цих "перлинок", має велике значення для розвитку у дітей мовлення і пізнання ними світу, усвідомлення одвічних загальнолюдських цінностей.



**Без мови не підійдеш до корови.**

**Щебече, як соловейко, а кусає, як гадюка.**

**Янгольський голосок та чортова думка.**

**На його слові можна мур мурувати**

**На ласкаве слово не кидайся, а за грубе не гнівайся.**

**Не бачила оком – не плещи язиком.**

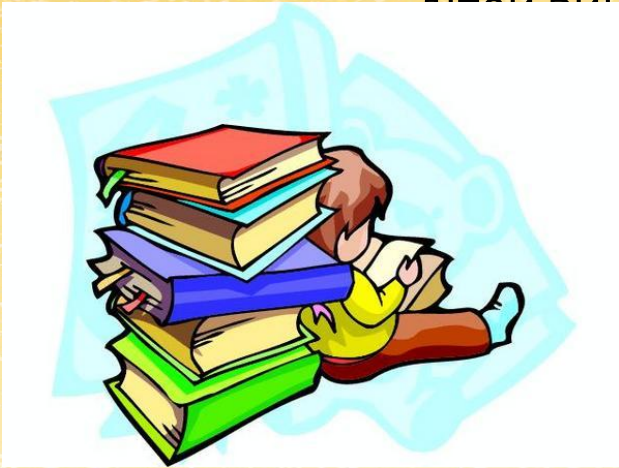
**Вола в'яжуть мотузками, а людину - словами**

**Слова ласкаві, та думки лукаві.**

# МОВЛЕННЄВІ ЛОГІЧНІ ЗАДАЧІ

- це розповіді – загадки про природу, відповіді на які дитина може дати лише тоді, коли чітко усвідомлює закономірності та причино – наслідкові зв'язки між явищами та об'єктами в природі.

Проблемні запитання спонукають до пізнання, розвивають логічне мислення, активізують мовлення: у дитини виникає бажання висловлюватися, говорити, обґрунтовувати своїми припущеннями, знаннями.



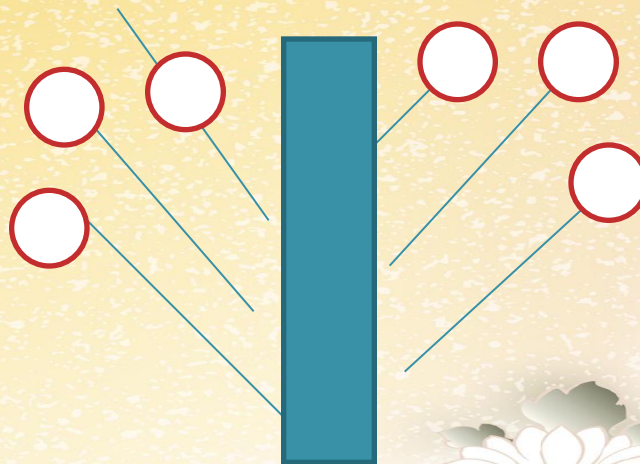
«Кожен по-своєму готується до зими. Стрибає білка - непосида. Збирає горіхи, жолуді, розпихає їх по дуплах, у щилинах дерев, вішає на кущики. Цілий день працює білка і все поглядає на сусіда - їжачка, який до осені зовсім ледачим став: мало бігає по лісі, не ловить мишей, забереться в сухе листя да дрімає. - Чому ти, їжачку, зовсім розлінувався? - Запитує білка. - Чому до зими не готуєшся, корм не запасав? Взимку їсти нічого буде. Розсміявся їжачок і щось тихо сказав білці, так тихо, що я не почула».

А ти здогадався, що сказав їжачок? Чому він запасів на зиму не робить? Чому йому гриби і жолуді не потрібні?

# МЕТОД РОЗВ'ЯЗАННЯ ПРОБЛЕМ АБО "ДЕРЕВО РІШЕНЬ"

містить декілька етапів. Спочатку треба обрати проблему, яка не має однозначного розв'язання (ситуації з життя, епізоди казок), скажімо: «Що потрібно дереву для щастя?». Потім розглядаємо схему— «дерево рішень», у якій стовбур «дерева» — квадрат — позначає цю проблему, «гілки» — прямі лінії — шляхи її розв'язання, а «листочки» — кружечки — її рішення.

Пропонуємо дітям, розбившись на підгрупи і спілкуючись між собою, знайти рішення обраної проблеми. Діти, досягнувши взаємної домовленості шляхом обговорення, знаходять своє рішення і малюють його на аркуші паперу: гніздо, метелика, пташку, дощик тощо. Після цього кожна підгрупа розміщує свій малюнок на «дереві рішень» і презентує його. Треба вчити дітей вислуховувати кожного, хто хоче висловитись. Оцінюємо діяльність дітей лише позитивно.





**Що потрібно людині для щастя.**







walcoo.com

*При оцінюванні кажемо :  
"цікаво, незвичайно, добре,  
чудово, оригінально"*

# МЕТОД "МІКРОФОН"

- Це різновид групового обговорення певної проблеми, що дає можливість кожній дитині висловитись у порядку черги, відповідаючи на запитання або висловлюючи свою думку .

Правила:

- Говорити лише тоді, коли отримуєш уявний мікрофон;
- Говорити швидко і стисло;
- Не оцінювати висловлювання товаришів.

**Метод «Показуха»** Діти діляться на команди , Кожна команда задумує слово і використовуючи невербальні засоби, представляє це слово іншій команді ,яка має його відгадати, і назвати словом.

**Метод «Ланцюжок»**Перша дитина називає об'єкт , друга його властивості , третя новий об'єкт з тими самими властивостями . Наприклад. Морква , морква солодка., солодким буває цукор , цукор білий, білим буває сніг.

# МЕТОД БАГАТОКАНАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Заснований на принципах теорії розв'язання винахідницьких завдань (ТРВЗ)

Розглядання картин проводимо в такій послідовності:

- Виокремлення об'єктів, зображених на картині;
- Уявлення об'єктів через уявне сприймання їх різними аналізаторами.

Творчі завдання:

- “прослухати” звуки через уявні навушники;
- вести віртуальні діалоги від імені зображених персонажів;
- Уявно торкнутися до картини, визначаючи тепло, чи холодно, яка поверхня різних об'єктів
- “відчути аромати” картини.
- “вийти за межі зображеного”



# **ІГРОТЕКА**

Особливу увагу приділяйте іграм, які спрямовані на розвиток зв'язного мовлення, формування вмінь комунікативної діяльності.