

Применение технологии продуктивного чтения при обучении в начальной школе

*Ворожцова Татьяна Ивановна
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 62 им. А.Я. Опарина
г. Кирова*



Проблема:

Читать – это еще ничего не значит,
что читать и как понимать прочитанное –
вот в чем главное.

К. Д. Ушинский



Пути решения:

Изучить и реализовать такую технологию, которая способствует решению проблемы и формированию необходимых УУД.



Реализация программы, практическое применение

Технология включает 3 этапа работы с текстом:

1. Работа с текстом до чтения
2. Работа с текстом во время чтения
3. Работа с текстом после чтения



1. Работа с текстом до чтения

Цели этапа:

- Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста
- Постановка целей урока с учётом учебной, мотивационной, эмоциональной готовности к работе

Методы и приёмы:

- **Прогнозирование** по фамилии автора, по иллюстрации, по названию, ключевым словам и т.п.
- **Создание настроения** через определённую обстановку
- **Обсуждение** высказываний великих людей
- **Опора** на предшествующий читательский опыт и т.д.

2. Работа с текстом во время чтения

Цели этапа:

- Выявление первичного восприятия текста
- Выявление совпадений первоначальных предположений с содержанием
- Интерпретация произведения (через диалог с автором и анализ текста)

Методы и приёмы:

- «Диалог с автором» по ходу чтения дети задают вопросы, ответы на которые содержатся в тексте, но в неявной, скрытой форме: -Чем это можно объяснить? -Что из этого следует? -Что сейчас случится? -Почему именно так...? -Для чего ...?
- Прием повествовательного эквивалента, в повелительном наклонении, дающий установку на характер и объем ответа: расскажите, объясните, покажите, поясните, определите, раскройте, докажите, подтвердите...
- Словарная работа

3. Работа с текстом после чтения

Цели этапа:

- Соотнесение видения автора с читательским представлением
- Творческая интерпретация

Методы и приёмы :

Осмысления содержания

- рассказ о герое, событии;
- выборочный и краткий пересказ;
- составление плана, структурной модели текста;
- постановка контрольных вопросов к тексту.

Реакция на художественную форму

- подробный художественный пересказ
- стилистический эксперимент, стилизация
- наблюдение над языком, художественными особенностями текста
- сопоставление литературного произведения с его художественной основой

Эмоциональная сфера

- выразительное чтение, сопоставление литературного произведения с другими видами искусства, оживление личных впечатлений по ассоциации с текстом и др.
- составление диафильма, комикса по тексту; творческий пересказ; иллюстрирование, изготовление карт, схем, макетов; чтение по ролям, инсценирование, драматизация и др.
- иллюстрирование - «художникам», подбор музыкального ряда - «музыкантам», устное словесное рисование - детям с развитым чувством языка и т.д.



Прогнозирование

```
graph TD; A(Прогнозирование) --> B(По ключевым словам); A --> C(Музейные экспозиции); A --> D(Цитата); A --> E(Литературный уголок);
```

**По ключевым
словам**

**Музейные
экспозиции**

Цитата

**Литературный
уголок**

Восприятие

```
graph TD; A([Восприятие]) --> B[Диалог с автором]; A --> C[«Адвокаты»]; A --> D[Стилистический эксперимент]; A --> E[Словарь средств выразительности]; A --> F[Классификация различных материальных элементов];
```

Диалог с автором

«Адвокаты»

Стилистический эксперимент

Классификация различных материальных элементов

Словарь средств выразительности

Прочитай, убрав яркие выражения

С. Есенин «Поёт зима, аукает»

**Поёт зима, аукает
Мохнатый лес баюкает
Стзвоном сосняка.**

Лес сосняка

Замени слова автора синонимами

К. Бальмонт «Снежинка»

**Светло-пушистая,
Снежинка белая,
Какая чистая,
Какая смелая.**

**Прозрачно- махровая,
Снежинка светлая,
Какая мытая,
Какая бесстрашная.**





литература

- **Методические рекомендации для учителя (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова и др.) 2015г..**
- **Левин В. А. Когда маленький школьник становится большим читателем.- М. 1994г.**
- **Соболева О. В. Беседы о чтении, или как научить детей понимать текст. - М. 2012г.**
- **М.С.Соловейчик Русский язык в начальных классах. – М. «Просвещение» 1993 г.**

