

***Развитие коммуникативных  
универсальных учебных действий  
учащихся через создание  
педагогических условий на уроках  
развития речи***

**учителя первой  
квалификационной категории  
МБОУ Вольгинская СОШ  
Юсовских Людмилы Евгеньевны**



**Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
Вольгинская средняя общеобразовательное  
школа**



Родной язык - это не нарочно  
придуманные  
для ребёнка правила и нравоучения,  
а воздух, которым дышит его душа  
наравне с душой всего народа.

Я.Корчак.



# Актуальность опыта

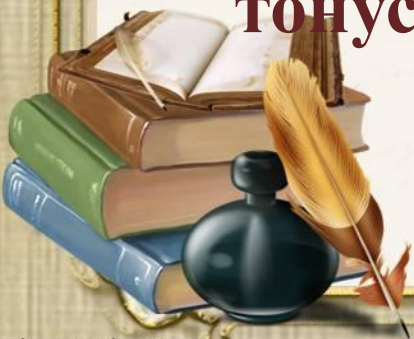
**С одной стороны, есть социальный заказ общества в свете требований ФГОС на формирование коммуникативно-компетентной личности, обладающей высоким уровнем способности к построению связного письменного высказывания, способности мыслить творчески, а с другой – дети, постигая в школе основы наук, овладевая учебно – научным стилем речи, становятся «зажатыми» в свободной речи. Кроме того, письмо, как вид речевой деятельности, осваивается детьми впервые.**



# Ведущая педагогическая идея

Развить эмоциональную живую творческую письменную речь детей через создание необходимых условий:

- **организация учебного сотрудничества**
- **создание высокого эмоционального тонуса на уроке**



# Теоретическая база опыта.

- ❖ Исследования Л.С.Выготского об особенностях письменной речи;
- ❖ Принципы обучения русскому языку Л.П.Федоренко
- ❖ Современные аспекты развития речи младших школьников М.Р.Львова



# Новизна опыта

- ❖ создание высокого эмоционального тонуса на уроке
- ❖ технология учебного сотрудничества
- ❖ пропедевтическая подготовка к выполнению письменных творческих работ в среднем и старшем звене
- ❖ систематизация видов работ по развитию письменной речи



# Технология опыта

## Цель опыта.

Создание условий для приобщения детей младшего школьного возраста к словесному творчеству через организацию учебного сотрудничества и создание высокого эмоционального тонуса на уроке.

## Задачи.

- проследить становление теории и практики развития письменной речи учащихся;
- создать базу увлекательного информационного и дидактического материала проблемного развивающего характера;
- определить условия для создания высокого эмоционального тонуса с целью активизации детского речевого творчества;
- провести диагностические исследования развития письменной речи учащихся.





# Организация работы по развитию письменной речи учащихся:

- Отбор материала
- Создание высокого эмоционального тонуса
- Организация учебного сотрудничества.



## Отбор материала

Мотив речи («Ради чего я говорю» Л.С. Выготский) возникает у детей при наличии эмоций, связанных с яркими впечатлениями, интересом к той работе, которую он выполняет. В основе письменного высказывания ребёнка должен лежать непосредственный речевой мотив, то есть желание сообщить другим о своих впечатлениях.



# Создание высокого эмоционального ТОНУСА

Использую следующие приёмы:

- 1) Работа с текстом
- 2) Постановка задач проблемного характера.
- 3) Использование фрагментов классического музыкального произведения.
- 4) Метод «отсроченной оценки».
- 5) Лучшие работы помещаются в классный литературный журнал «Капельки»
- 6) Творческая игра
- 7) Использование опор, схем, карточек



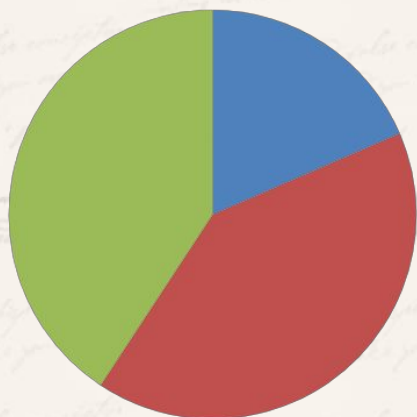
# Организация учебного сотрудничества.

Как известно, « от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на одну ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям» (В.А. Сухомлинский).



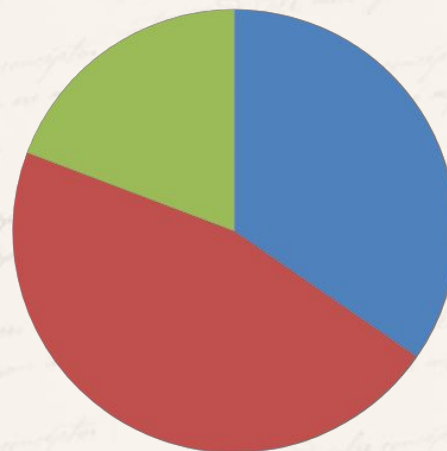
# Результативность.

2 класс



- Хорошая речевая подготовка
- Средняя речевая подготовка
- Слабая речевая подготовка

3 класс



- Хорошая речевая подготовка
- Средняя речевая подготовка
- Слабая речевая подготовка



# Итоги оценки развития речевых умений во 2-м классе

Показатели уровня речевых умений	высокий	средний	низкий
1. Богатый словарь и грамматический строй речи.	29%	45%	26%
2. Способность выбирать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией.	29%	50%	21%
3. Сформированность устной и письменной речи (диалогической и монологической).	23%	42%	35%
4. Овладение коммуникативными умениями.	40%	47%	12%

# Итоги оценки развития речевых умений в 3-м классе

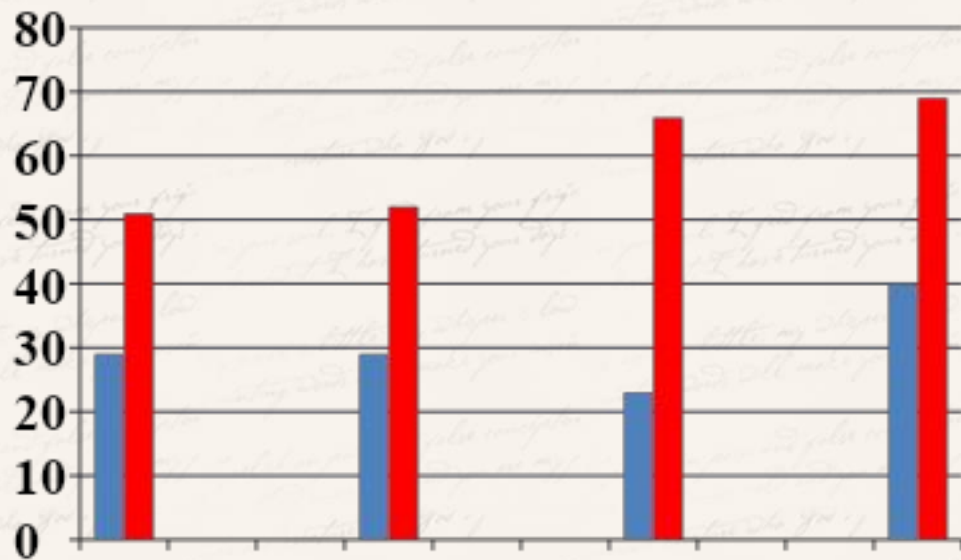
Показатели уровня речевых умений	высокий	средний	низкий
1. Богатый словарь и грамматический строй речи.	70%	20%	10%
2. Способность выбирать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией.	69%	25%	6%
3. Сформированность устной и письменной речи (диалогической и монологической).	66%	21%	13%
4. Овладение коммуникативными умениями.	69%	26%	5%

# График итогов оценки речевых умений

	2 класс	3 класс
<b>Словарный запас и грамматический строй языка</b>	<b>29%</b>	<b>51%</b>
<b>Способность выбирать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией</b>	<b>29%</b>	<b>52%</b>
<b>Сформированность устной и письменной речи (диалогической и монологической)</b>	<b>23%</b>	<b>66%</b>
<b>Овладение коммуникативными умениями</b>	<b>40%</b>	<b>69%</b>







Словарный запас и грамматика

Способность выбирать речев

Овладение устной и

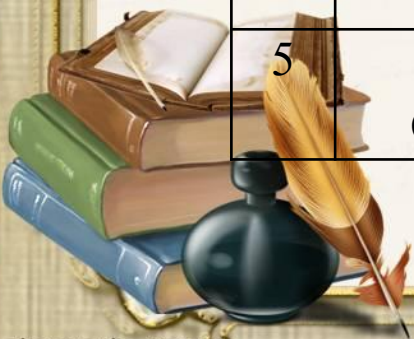
коммуникативны

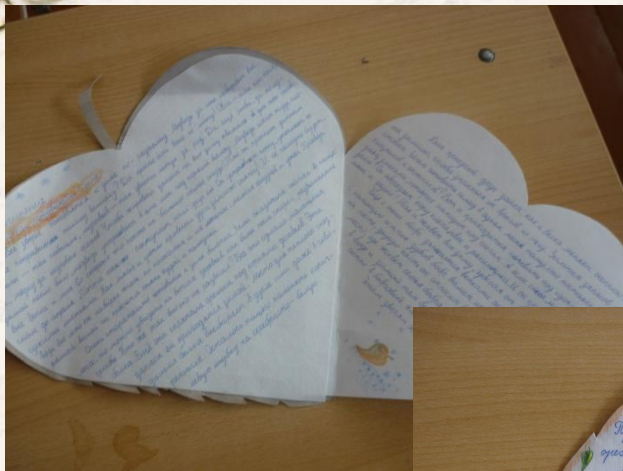
■ 2 класс  
■ 3 класс



# Анализ речевого общения во внеклассных мероприятиях.

№	Мероприятия	На начало обучения	На конец обучения
1	Конкурсы чтецов	5,3%	67%
2	Выпуски стенгазет	4.7%	51%
3	Подготовка к праздникам	17,2%	78%
4	Участие в выставках творческих работ	21%	64%
5	Обзор прочитанных книг	5%	75%





Зинovieva O.  
Солнечные линнатурра  
Весенний лес  
Ранним утром в весеннем  
лесу очень красиво. Скоро деревья  
снова пробудятся и обильно ветками  
соплетут свет. На кустах  
моща желушка как бусинки  
висят капельки росы. Очень  
красив весенний лес.



Мое любимое занятие  
Большое дело в жизни рисовать.  
Я очень люблю фантазировать, и поэтому мне  
придается рисовать природу, персонажей, истории.  
Как интересно придумывать разные рисунки!  
Сначала я люблю рисовать красивую природу.  
А уже краски, линии и различные рисунки. И  
вот на листе бумаги у меня появляются  
как будто живые люди, деревья, облака, птицы.  
Между деревьями пролетают зайчики. Из-за  
облаков с много рисунков вылетают разные  
существа.  
Часто рисовать помогают мне компьютерные  
подарки - открытки, подруге как фото, рисунки.  
А если скучаешь, можно и попросить по-  
другому в интернете.  
Мне хотелось бы стать дизайнером.



### Интересный случай в моей жизни

Однажды летом мы поехали к дедушке в деревню. Мы  
ехали на машине по лесной дороге, и вдруг увидели,  
как дорогу перекрывает высокая стена. Значит, все,  
если сверху نگاه в лес. А в деревне березы, засто-  
павшая стена в стороне, мы с мамой пошли на разведку. Три  
мы на пути, забросили удочки в воду, и уже ждали  
половины. Но вот рыба стала клевать. Мы проток пере-  
двинули реку, но одна оказалась такая. Значит,  
что половины меня за собой в путь! Я поковырялся  
и упрямо арысь в воду. Уже применил вытаскивание,  
лишь вместе с удочкой. Вытащили она меня, а в ее  
шкряк, на голбе летела птица, а на ушах висели  
воронки. Белые были пятна вора. И она вылетела  
воду из сапог, а отцуа вытаскивая изурная. Три  
моя мама собралась удочки и возвращаться домой.  
Домой дедушка спрашивает: "Почему ты такая  
шкряк?" Я рассказываю, что со мной произошло.  
Все после этого разговора очень долго случилось.  
Вот такой интересный случай был в моей жизни.

Суркова Анна

### Сказка Кленовый листочек

Мам - был кленовый листочек. Жил на опушке  
и дружил он с мамой, все в мире жилось.  
Но вот однажды пошел сильный ветер. Ветер все  
по расклевывал и листочки разносил. Он бы он "закри-  
чал" листочек: Куда я еду? - думал он.  
Но вот ветер стих и листочек упал в реку.  
Кленочек  
Понял он, река по реке и бегу на него гулял  
муравей. Листочек собрал. Но река не могла ей!  
Муравей поплыл и свалился в реку. А листочек по-  
плыл дальше и наткнулся на бобр.  
Опять поплыл листочек бобр и листочек. Бобр  
и бобр. Потом он, лист и упал на берег река.  
Листочек листочек на берег, но листочек бобр  
уже листочек стал, упало, и он валился в лес,  
в котором жил. Тут опять пошел сильный ветер,  
как будто поговаривал листочек. Листочек и уже  
уже в реку. Лес, был листочек на опушке.  
Ветер сильно гулял поворота листочек и не  
могил его на бобр. И ждал мам листочек на  
опушке.  
Вот и сказка кончилась.  
А это муравей - муравей.

Суркова Анна



# Список литературы:

1. Бахтин М.М. «Эстетика словесного творчества» - М.,1979.
2. Выготский Л.С. «Мышление и речь» Изд. 5, исправленное, М. «Лабиринт»,1999 г.
- 3.Ладыженская Т.А. «Система работы по развитию связной устной речи учащихся» - М.1975 .
- 4.Львов М.Р. «Методика развития речи младших школьников» - М. Просвещение,1985 .
- 5.Рождественский Н.С. «Проблемы содержания начального обучения русскому языку» - М., Педагогика, 1977 .
- 6.Рубцов В.В. «Совместная деятельность как проблемы генетической психологии» - М.1989 .
- 7.Федоренко Л.П. «Закономерности усвоения родной речи» - М., 1984.
8. Ранько Е. А . учитель начальных классов МАОУ лицей №2 г. Иваново

Сайт: <http://elenaranko.ucoz.ru/>

