

Образование и педагогическая мысль в Средневековье (V-XVI вв.)



План

- 1. Зарождение христианской традиции воспитания.**
- 2. Развитие образования в эпоху Средневековья.**
- 3. Педагогическая мысль Возрождения.**

Зарождение христианской традиции ВОСПИТАНИЯ

I в. – зарождение в Римской империи христианских общин

Идеи равенства, отказ от собственности, глубокое уважение к труду

Новые взгляды на цели, содержание и методы воспитания

Христианское воспитание

Особое внимание к личности ученика, его душе

Приоритет веры над знанием, наукой

Понимание обучения Библии как богоугодного дела

Неразрывная связь образования с религиозным воспитанием

Трудовое воспитание с ранних лет



Константин Великий
(272 – 337)

Человек – двойственное существо: мирское и божественное одновременно. Человек сам должен найти путь к богу, т.е. к лучшему в себе, путем добродетельной жизни.

Цель воспитания – спасение души.

Идеал воспитания: воспитание в человеке самоотречения, смирения, милосердия, взаимопомощи, духовной независимости от мирской власти и подчинения власти божьей.



**Августин Аврелий Блаженный
(354-430)**

476 г. – падение Римской империи под натиском германских племен.

Августин Блаженный:

- Необходимо изучать психическое развитие ребенка.**
- Учение необходимо с целью нравственного самосовершенствования личности.**
- Основа содержания образования – изучение Библии.**
- Задача педагога – раскрыть ребенку его истинное знание, заложенное в нем богом.**



Иоанн Златоуст (347-407)
Византийская мозаика

Методы воспитания:
наставление, беседа,
увещевание, совет,
предостережение,
исключающие
авторитарные
методы.

Задачи школы:
«наставить душу и
сформировать ум».

Социально-экономические предпосылки развития образования в Средневековье

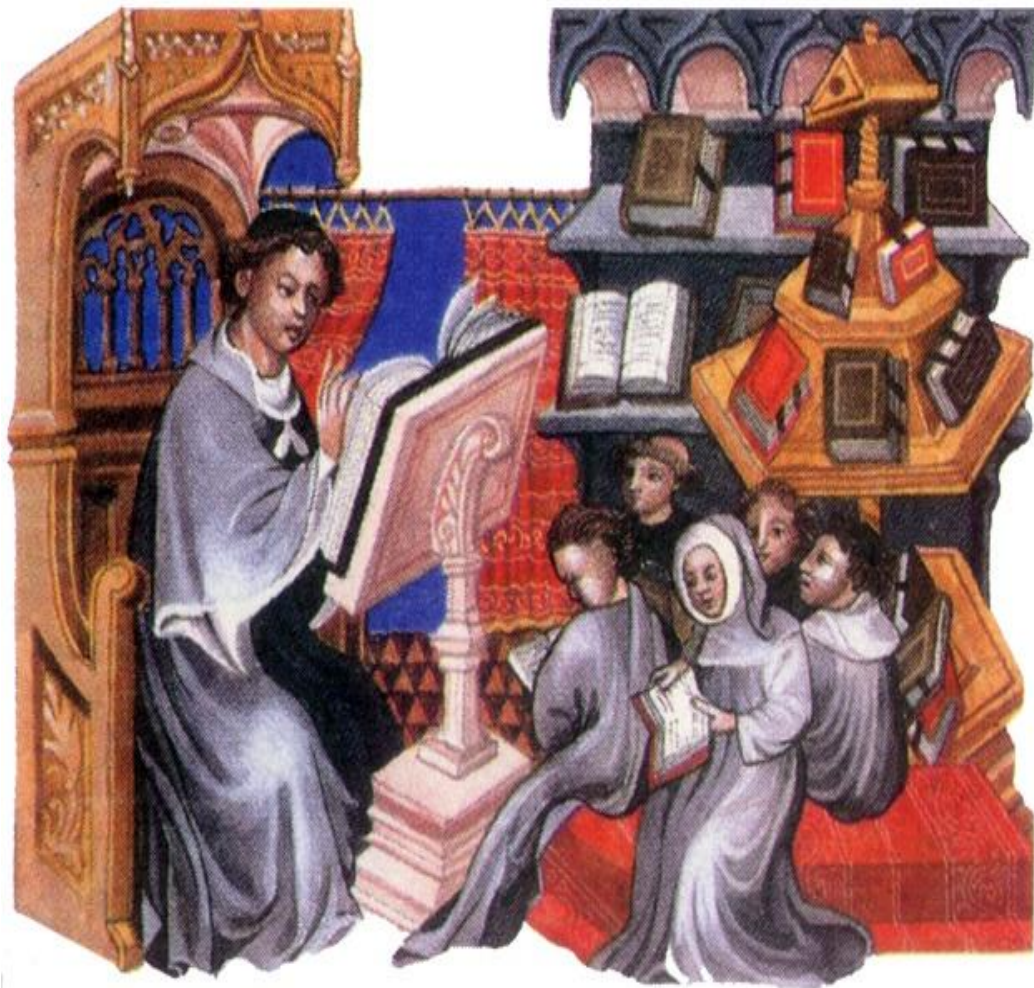
- Утверждение нового типа социально-экономических отношений и новых форм государственности.**
- Трансформация культуры на основе проникновения религиозной идеологии христианства.**
- Усиливавшаяся необходимость в грамотных подданных и священнослужителях.**

Образование в период раннего Средневековья (V-X вв.)



Элементарный уровень образования: чтение, письмо, счет, пение).
Латынь - язык образования.

- Преобладающая форма воспитания – домашнее.
- Приходские школы.
- Монастырские закрытые (внутренние) для подготовки к монашескому постригу и открытые (внешние) школы для обучения детей и юношей.



**Епископальные
(кафедральные)
открытые (внешние)
для детей знати и
закрытые
(внутренние) школы
для подготовки
высших церковных
иерархов.**

Средний (курс тривиума: латинская грамматика, риторика и диалектика) и **повышенный** (курс квадриума: арифметика, астрономия, геометрия и музыка) **уровни образования.**

Сочетание религиозного и светского образования дает знания, необходимые христианскому полемисту и проповеднику. Учебным предметам придавался религиозно- мистический характер.



Самый
распространенный
метод обучения:
катехизический
(вопросно-
ответный),
с помощью которого
вводились
абстрактные
знания ,
подлежащие
обязательному
запоминанию.

Форма обучения –
индивидуальная, срок
обучения неограничен.
Жесткая дисциплина.



Методы наказания: голод, карцер, побои.

Жестокие телесные наказания были очень распространены и одобрялись церковью, которая учила: «Природа человека греховна, а телесные наказания способствуют очищению и спасению души». «Тело – враг души».

Воспитание и образование в период развитого Средневековья (X-XIII вв.)



Средневековая школа

Сословный характер воспитания (церковное, рыцарское, дворянское, ремесленное).

Цель воспитания – сохранить свое сословие, передать опыт следующему поколению, привить добродетели, присущие сословию (крестьянству, ремесленникам - трудолюбие, аристократии – доблесть, духовенству – благочестие).

Факторы развития образования

- Рост городов, урбанизация.
- Рост потребности в грамотных чиновниках.



- Необходимость в реальных, профессиональных знаниях и умениях.

Система образования

- **Монастырские школы** (элементарные, средней и высшей ступени): логика, латынь, философия, богословие, церковная история и право. Через 13-16 лет обучения молодой человек получал высший духовный сан.
- **Начальные школы для детей горожан** – магистратские (городские), цеховые, гильдейские - независимые от церкви частные учебные заведения различного типа (школы счета, школы родного языка для мальчиков и девочек). **Ректор** – нанятый общиной учитель.
- **Средние школы** (латинские школы): нормы христианской морали, обучение чтению и письму, «семь свободных искусств», теология, философия.
- **Ученичество** (для детей ремесленников).

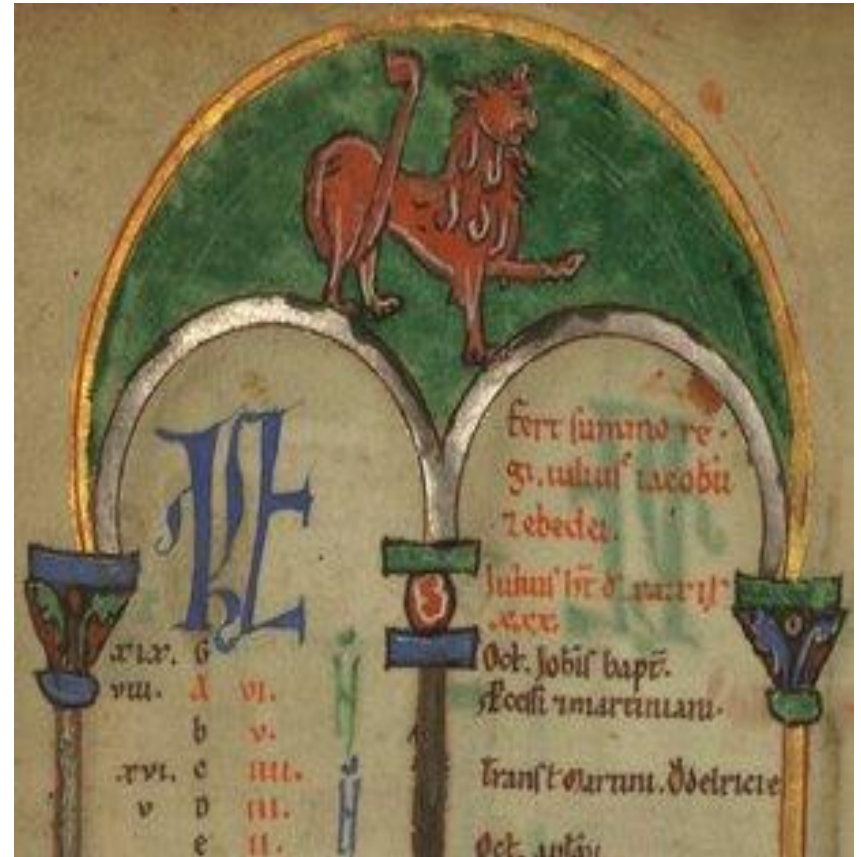
Первые учебные книги

Аббедарий



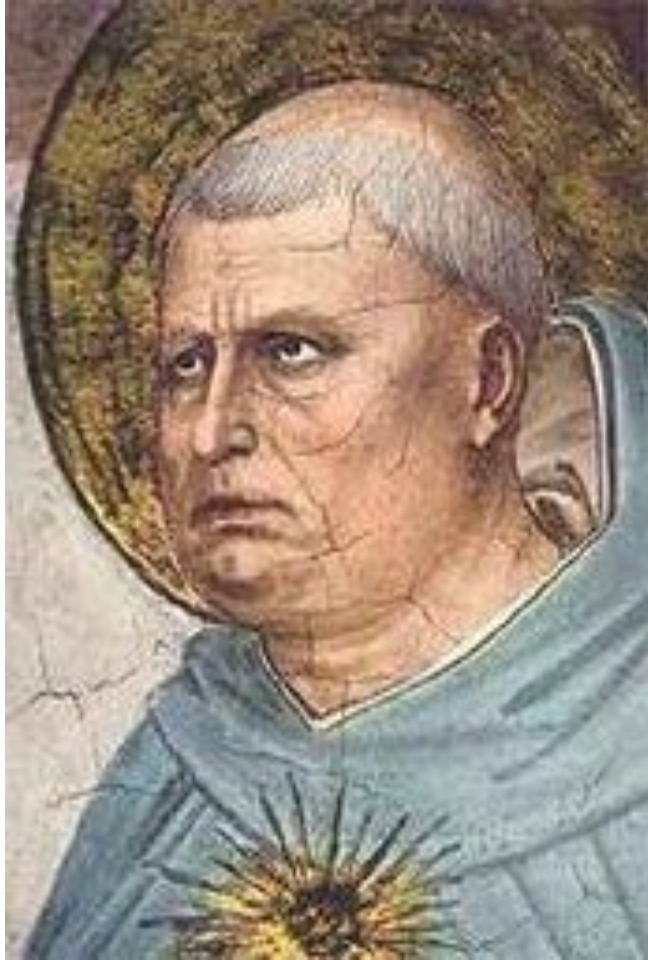
Содержал буквы и слоги.

Псалтирь



Псалтирь Кларики
(XII – XIII вв., Германия)

Схоластика



Фома Аквинский
(1221-1274)

Необходимость подкрепить религию философией, не верить слепо, **«НО ПОНЯТЬ ТО, ВО ЧТО ВЕРЯТ»**.

Схоластика - средневековая школьная философия, представители которой – **схоласты** – стремились рационально обосновать и систематизировать христианское вероучение.

Схоластика пытается примирить веру и разум, религию и науку.

Рыцарское воспитание



- Основывалось на военных традициях раннего Средневековья и христианского служения.
- **Идеал рыцарского воспитания:** жертвенность, послушание, личная свобода, презрительное отношение к книжной грамотности, соблюдение «кодекса чести».

Семь рыцарских добродетелей:

владение копьем, фехтование, езда верхом, плавание, охота, игра в шахматы, пение и игра на музыкальных инструментах.



До 7 лет – домашнее воспитание. Игры, имитирующие действия воинов (фехтование, осада снежной крепости), развивающие воинственный дух.





7-14 лет - служба в качестве **пажа** в доме знатного феодала или при дворе короля. Получение «придворного» опыта при супруге сюзерена (обучение хорошим манерам, игре на музыкальных инструментах, пению, танцам, стихосложению, верховой езде, обращению с оружием).

Более всего развивали почтение к величественному характеру рыцарства и благоговение к тем доблестям, которые возводят в это звание.

Усвоение такие ценностей, как храбрость, стремление к славе, великодушие, бескорыстное поклонение даме.

Обязательные качества: отвага и смелость в бою, верность своему синьору, защита христианской церкви и ее служителей, «сирых и немощных».

Благородная дама учила религии.



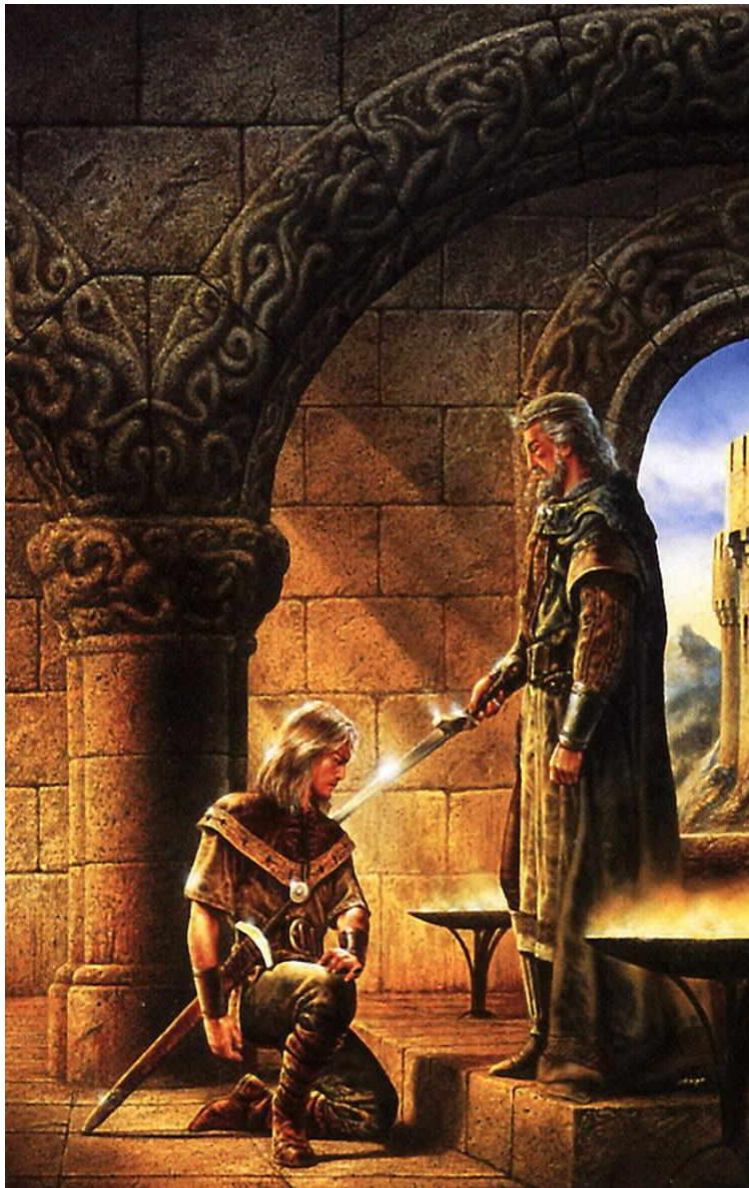
Рыцарь и оруженосец. По миниатюре XII в.

- **С 14 до 21 года** - служба оруженосцем у рыцаря, разносторонняя военная и физическая подготовка, овладение «кодексом чести», «**началами любви, войны и религии**».

Участие в беседах с рыцарями.

Участие в воинских играх, турнирах, походах.





В 21 год - обряд посвящения в рыцари, предварявшийся испытаниями на физическую, воинскую и моральную зрелость на турнирах, в поединках и пирах. Священник обучал юного феодала богословию.

Воспитание девочек из знатных семей



Воспитание дома под руководством учителя-монаха либо в монастырской или частной школе для знатных девушек.

Новый идеал дамы, вдохновлявшей рыцаря на подвиги и любовное служение.

Содержание воспитания: наставления в нравственности, занятия домоводством, ткачеством, прядением, рукоделием; часто девушек учили читать и писать, разбираться в поэзии, слагать стихи. Для знатной дамы было желательно в совершенстве владеть искусством очаровывать.

Дворянки часто получали более широкое образование, чем мужчины, владели греческим и латинским языками.



PORTRAIT OF CHRISTINE DE PISAN,

Seated on a Canopied Chair of carved wood, the back lined with tapestry,
(From Miniature on MS., in the Burgundy Library, Brussels.)

PERIOD: XV. CENTURY.

Дамы и девицы учились ботанике, хирургии, оказывали раненым рыцарям необходимую помощь.



Возникновение и развитие средневековых университетов

- **Успешное развитие наук (медицина, химия, астрономия, математика, физика, география и др.), потребность в научном знании.**
- **Рост и развитие городов как центров ремесла и торговли, потребности экономического развития общества.**
- **Потребность в правовом регулировании общественных отношений.**
- **Расширение культурного кругозора европейцев, знакомство с арабской культурой Востока.**

Возникновение и развитие средневековых университетов

- Первоначально понятие «университет» означало корпорацию преподавателей, профессоров и студентов, «**схоларов**», целью которой является изучение и приумножение единого христианского знания.
- «**Альма матер**» – ласковая мать.

Первые университеты на базе **коллегиумов** (колледжей) появились в конце XI в. – нач. XIII в.

В XIII в. открылось еще 25 университетов. К XV в. в Европе насчитывалось около 60 университетов.

Первые университеты в Европе

**Болонский (1088),
Неаполитанский
(1224), Римский
(1303) в Италии**

**Оксфордский (1206)
и Кембриджский
(1209) в Англии**

**Парижский
(Сорбонна) (1215) во
Франции**

**Саламанкский
(1218) и
Вальядолидский
(1346) в Испании**

**Лиссабонский (1290)
в Португалии**

**Краковский (1346) в
Польше**

**Пражский (1348)
в Чехии**

**Гейдельбергский (1386)
в Германии**

Венский (1365) в Австрии



Болонский университет (1088)



Возник как ассоциация студентов, сама выбирающая руководителей, которым подчинялись профессора. Создан как юридический университет. К началу XIII века обучалось до 10 тыс. человек со всей Европы (Данте Алигьери, Джованни Боккаччо, Франческо Петрарка, Николай Коперник, Альбрехт Дюрер и др.).

Болонский университет (1088)



**Здание юридического факультета
(старейший профиль университета)**

Болонский университет (1088)



Библиотека

Болонский университет (1088)



Внутренний двор и галерея

Оксфордский университет (1206)



Относится к коллегиальному типу, состоит из 39 колледжей.

В средние века обучались только священнослужители (ученый и философ Роджер Бэкон, государственный секретарь и ученый Томас Мор, физик и химик Роберт Бойл; Джон Локк, Оскар Уайлд, Стивен Хоккинг). В начале XX в. появились первые студентки, а в 70-е годы обучение мужчин и женщин стало совместным.

Оксфордский университет (1206)



Входные ворота в университет (1613)

Оксфордский университет (1206)



Баллиол колледж (1263)

Оксфордский университет (1206)



Университетский колледж (1249)

Оксфордский университет (1206)



Мертон колледж (1264)

Оксфордский университет (1206)



Колледж Всех Святых (1438)

Оксфордский университет (1206)



Колледж Церкви Христа (1525)

Оксфордский университет (1206)



Вход в колледж Церкви Христа

Оксфордский университет (1206)



Внутренний двор колледжа Церкви Христа

Оксфордский университет (1206)



Столовая в колледже Церкви Христа

Оксфордский университет (1206)



Лекционный зал Эксетерского колледжа (1314)

Оксфордский университет (1206)



Внутренний двор Эксетерского колледжа

Оксфордский университет (1206)



Магдален колледж (1458)

Оксфордский университет (1206)



Ботанический сад университета (1621)

Оксфордский университет (1206)



Библиотека

Парижский университет (Сорбонна) (1215)



Создан как теологический университет. В середине XIV века обучалось около 3 тыс. человек (Игнатий де Лойола, Жан Кальвин, Эразм Роттердамский; Жозеф Гей-Люссак, Луи Пастер, Антуан Лавуазье, Пьер и Мария Кюри, Николай Гумилев, Марина Цветаева, Максимилиан Волошин).

Парижский университет (Сорбонна) (1215)



Вход в университет с внутреннего двора

Парижский университет (Сорбонна) (1215)



Сорбонна объединяет 13 университетов

Парижский университет (Сорбонна) (1215)



Библиотека Сорбонны

Парижский университет (Сорбонна) (1215)



Библиотека Сорбонны

Парижский университет (Сорбонна) (1215)



Лекционный зал Сорбонны

Факультеты университета



В аудитории средневекового
университета.
Германия. XIV в.

Артистический - «семь свободных искусств» (поступали в 12-16 лет, обучение 5-7 лет: бакалавр – магистр свободных искусств).

Медицинский - изучение трудов Гиппократ, Авиценны, Галена и других известных врачей.

Юридический - римское и католическое право.

Богословский - изучение Библии, трудов по теологии.



**Студенты немецкого землячества
в Болонском университете (XV в.)**

- Во главе факультета стоял **декан**, избравшийся из числа профессоров для наблюдения за правильностью преподавания, для руководства факультетскими собраниями и экзаменами и для охранения прав и преимуществ цеха.



- Обучение платное. К XIV в. сложилась категория странствующих студентов (**ваганты**), которые перебирались из одного университета в другой. Занятия в университетах длились на протяжении целого дня (с 5 ч утра до 8 ч вечера). **Основная форма обучения** - лекция. Раз в неделю - диспут, нацеленный на развитие самостоятельности мышления. Доказать или опровергнуть аристотелевский силлогизм: **«Все люди - животные. Сократ - человек. Следовательно, Сократ – животное»**. Последний экзамен - диспут с 6 ч утра до 6 ч вечера с 20 диспутантами, которые сменялись каждые полчаса, студен не отдыхал и не имел права за 12 ч пить и есть.

Значение университетов в общественном развитии

- 1. Очаги распространения свободомыслия и еретических идей, связанных с городской культурой и бюргерской оппозицией феодальному строю и католической церкви.**
- 2. В них концентрировалась наука Средневековья.**
- 3. Способствовали развитию городской светской культуры.**
- 4. Способствовали интернациональному культурному общению, затрудненному в средние века экономическим и политическим строем жизни.**

К XV-XVI вв. университетская схоластика и вся система средневекового университетского образования, строго регламентированная, подчиненная теологии, оторванная от жизни не соответствовала потребностям развивающейся опытной науки, зарождавшегося капиталистического производства. Расцвет естествознания XVI I -XVII I вв., вызвавший к жизни многочисленные академии, научные общества, протекал, в основном, минуя университеты.

Образование в эпоху Возрождения (XIV- XVI вв.)

Особенности образования в эпоху Возрождения:

- светский характер;
- возвращение к античному культурному наследию;
- гуманистическая философия.

Цель образования – формирование свободной, гармонично развитой личности.



Новые идеи образования

Гуманизм - признание ценности человеческой личности, ее права на свободное развитие и проявление своих способностей, принципа уважения к личности ребенка

Понимание процесса обучения как добровольного, сознательного и радостного, развивающего активность учащихся, принцип «мягкой руки»

Обогащение программы классического образования (греческий, латинский и родной языки, античная литература, география, физика, астрономия)

Связь обучения с жизнью. Основной критерий образования - его полезность для подготовки человека к жизни в обществе

Обучение на родном языке

Осознание важной роли личности учителя в обучении и воспитании детей

Система школ



**Королевская школа в
Грэнтэме,
в которой учился И. Ньютон
(основана в нач. XVI в.)**

- **Элементарные школы.**
- **Латинские (городские) школы:** латинский язык, пение, изучение Библии; повышенный уровень – «семь свободных искусств».



Гимназии (средняя классическая школа).

Реформация и образование

- **Реформация** - массовое религиозное и общественно-политическое движение в Западной и Центральной Европе XVI — нач. XVII вв., направленное на реформирование католического христианства в соответствии с Библией.
- Основная причина - борьба между зарождавшимися капиталистическими отношениями и доминирующим на то время феодальным строем, на охране идеологических границ которого стояла католическая церковь.
- Самостоятельное изучение и осмысление человеком Библии без посредничества служителей церкви.



Мартин Лютер (1483-1546)

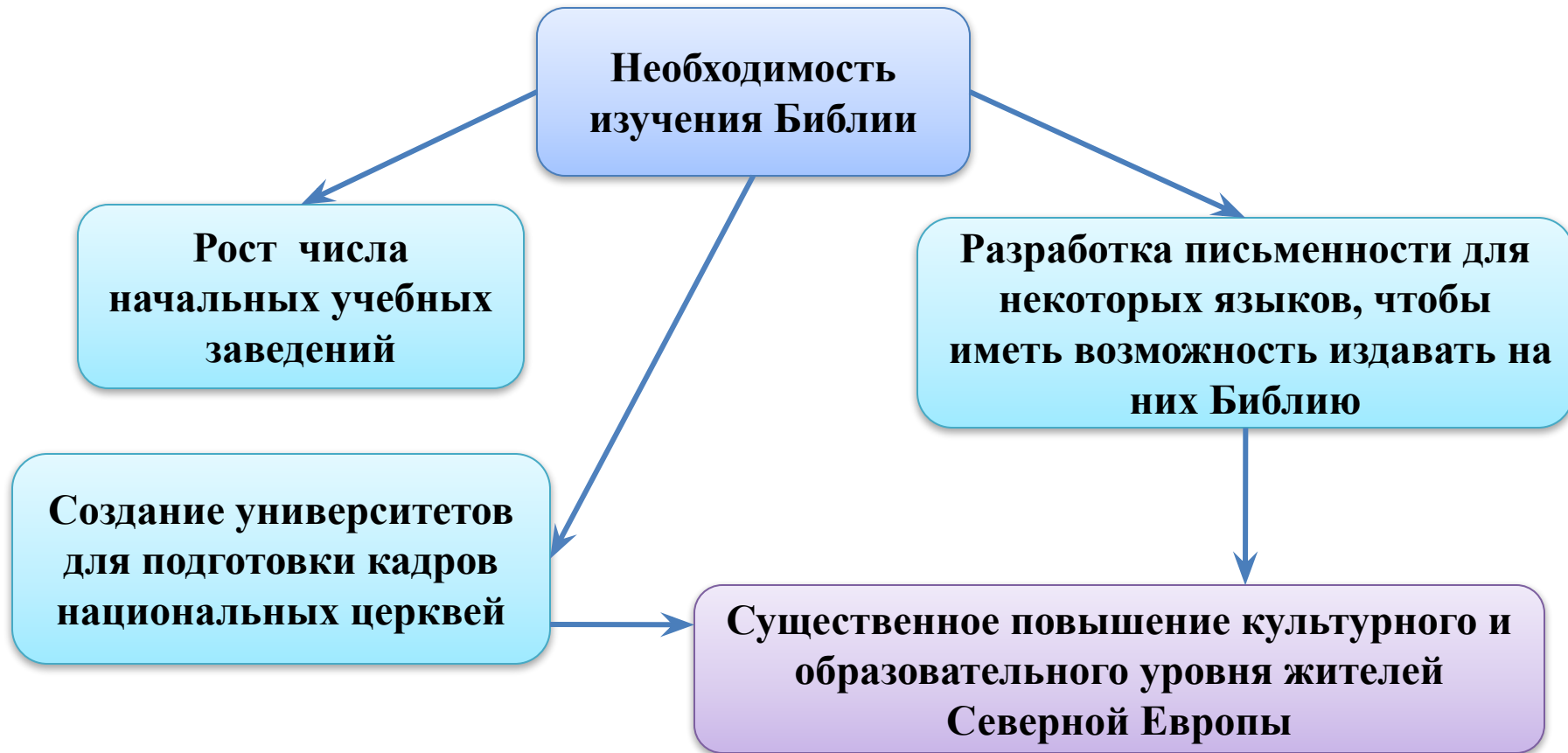


Жан Кальвин (1509-1564)

Новые типы школ

- **Общие принципы евангелического воспитания.**
- **Всеобщее образование детей всех сословий на родном языке, что должно было в значительной степени облегчить усвоение и осмысление знаний.**
- **Воспитание включало выработку умения совместно работать и уважения к физическому труду.**
- **Организация школьного обучения определялась местными условиями, индивидуальной инициативой в разработке программ обучения.**

Влияние протестантизма на развитие образования в Европе



Педагогические идеи эпохи Возрождения



- **Английский философ.**
- **Вычленил педагогику из системы философских знаний как отдельную науку.**

Фрэнсис Бэкон (1561-1626)

Педагогические идеи эпохи Возрождения



**Витторино де Фельтре
(1378-1446)**

**Дворцовая школа «Дом счастья»
(Мантуя).**

Идея школы в природе.

Ядро содержания обучения -

классические языки, изучались

арифметика, алгебра, астрономия,

естествознание. Обучение

основывалось на стремлении

заинтересовать детей изучаемыми

предметами с учетом индивидуальных

особенностей учеников.

Применялись наглядные пособия.

**Верховая езда, гимнастика, плавание и
фехтование.**

**Формы и методы обучения: игры,
экскурсии, занятия на природе, беседы
с детьми, практические работы.**

**В основу организации жизни детей
были положены идеи самоуправления.**

Педагогические идеи эпохи Возрождения



Дизедерий Эразм
(Эразм Роттердамский)
(1469-1536)

«Беседы», «Свободное воспитание детей»

- Жизнь человека определяется воспитанием, полученным в раннем детстве, и лучше, если этим будут заниматься родители.
- Ребенку необходимо дать религиозное, умственное и нравственное воспитание. Необходимо помнить и о физическом развитии воспитанника, заботиться о его режиме, умеренном питании, специальных занятиях и играх.
- Рекомендовал одинаковую программу женского и мужского образования.

Педагогические идеи эпохи Возрождения



Томас Мор (1478-1535)
Г. Гольбейн Младший

«Утопия»

- Обучение должно быть связано с участием в производительном труде: сначала дети в школе изучают теоретические основы земледелия, а затем реализуют свои знания в поле.
- Идея необходимости всеобщего, равного для всех государственного образования на родном языке, в котором должны сочетаться схоластические знания и реальные дисциплины (в центре - естествознание).
Задача физического воспитания: развитие сильного и красивого тела путем гимнастики и военных упражнений.
Обучение на родном языке.



**Томмазо Кампанелла
(1568-1639)**

«Город Солнца»

Причина народного несчастья – невежество.

В городе Солнца поощряют занятия наукой, изучение истории и народных обычаев. Детям прививают любовь к искусству, к прекрасному, к естественной красоте человека.

- **Благодаря правильному воспитанию жители отличаются отменным здоровьем и привлекательностью. Глава государства - наиболее образованный гражданин.**
- **Девочки и мальчики учатся вместе.**
- **Занятия гимнастикой, бегом, метанием диска, играми.**
- **Широко применяется принцип соревновательности. Каждый вправе выбирать любую профессию.**

Литература по теме

- 1. Кампанелла Т. Город Солнца (любое издание).**
- 2. Мор Т. Утопия (любое издание).**
- 3. Роттердамский Э. Сочинения (любое издание).**
- 4. Делюмо Ж. Цивилизация Возрождения. - Екатеринбург, 2006.**
- 5. Кардини Ф. Истоки средневекового рыцарства. – М., 1987.**