

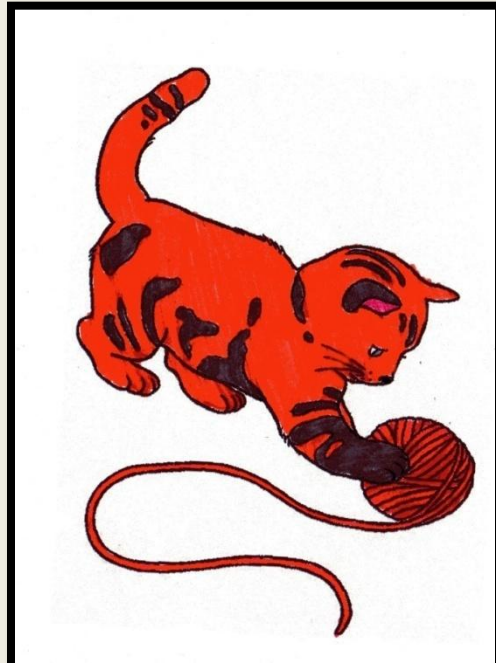
# Обследование связной речи

## Составление фраз по картинкам с изображением простых действий.

При показе каждой картинке задается вопрос-инструкция: **скажи, что здесь нарисовано?** Если фразовый ответ отсутствует, задается второй вопрос: **что делает?**

### Оценка.

- 5б.-если фраза грамматически правильно построена, адекватна по смыслу содержания картинки, полно и точно отображает ее содержание.
- 4б.-адекватная по смыслу фраза недостаточно информативна; отмечаются ошибки в употреблении словоформ; нарушена связь слов в предложении; нарушен нормативный порядок слов; длинная пауза с поиском нужного слова.
- 3б.-сочетание указанных выше недостатков информативности и лексико-грамматического структурирования фразы.
- 2б.-адекватная фраза-высказывание составлено с помощью дополнительного вопроса; не все варианты задания выполнены.
- 1б.-отсутствует адекватный фразовый ответ с помощью дополнительного вопроса; составление фразы подменяется перечислением изображенных предметов.



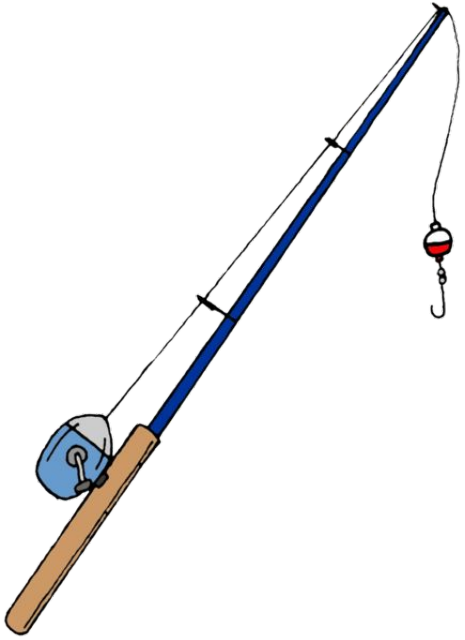
## Составление фраз-высказываний по 3-м предметным картинкам.

Ребенок называет картинки, затем составляет предложение так, чтобы в нем говорилось о всех 3-х предметах. Если ребенок составляет предложение с учетом только 1-2 картинок, задание повторяется с указанием на пропущенную картинку.

### Оценка.

- 5б.-фраза составлена с учетом содержания всех картинок, представляет собой достаточно информативное высказывание, адекватное по смыслу.
- 4б.-имеются отдельные недочеты. Сама фраза адекватна по смыслу и соответствует вероятной предметной ситуации.
- 3б.-фраза составлена на основе содержания только 2-х картинок, при помощи ребенок составляет адекватное по содержанию высказывание.
- 2б.-ребенок не смог составить фразу с использованием 3-х картинок, несмотря на оказанную помощь. Есть ошибки в языковом оформлении высказывания.
- 1б.-ребенок правильно назвал предметы, но не составил фразу.

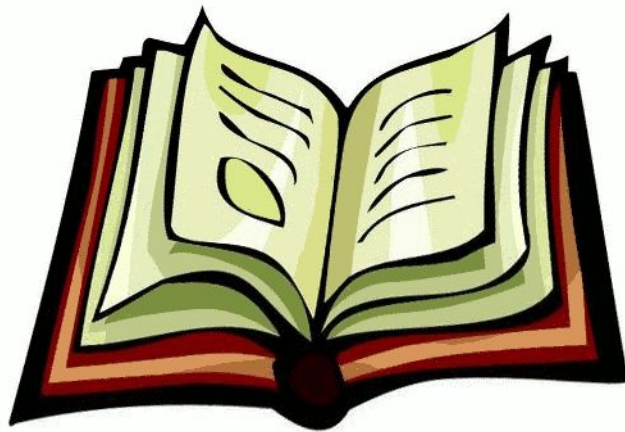














## Пересказ.

Текст прочитывается дважды. Перед повторным прочтением дается установка на пересказ. Перед составлением пересказа необходимо задать 3-4 вопроса по содержанию текста.

### Оценка.

- 4б.-Пересказ составлен самостоятельно; полностью передается содержание текста, соблюдается связность и последовательность изложения. Употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения. При пересказе в основном соблюдаются грамматические нормы родного языка.
- 3б.-Пересказ составлен с некоторой помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); полностью передается содержание текста. Отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, отсутствие художественно-стилистических элементов; единичные нарушения структуры предложений.
- 2б.-Используются повторные наводящие вопросы). Связность значительно нарушена. Отмечаются пропуски частей текста, смысловые ошибки. Нарушена последовательность изложения. Отмечается бедность и однообразие употребляемых языковых средств.
- 1б.-Пересказ составлен по наводящим вопросам. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента, неоднократные нарушения связного воспроизведения текста, единичные смысловые несоответствия.

## Бабочка.

Была весна. Ярко светило солнышко. На лугу росли цветы. Над ними летала желтая бабочка.

Вдруг прилетела большая черная птица. Увидела она бабочку и захотела ее съесть. Испугалась бабочка и села на желтый цветок. Летала вокруг птица, летала, но не увидела бабочку. Так и улетела ни



## Рассказ по серии сюжетных картинок.

Ребенок должен разложить картинки в нужной последовательности.

### Оценка.

- 4б.-Самостоятельно составлен связный рассказ, достаточно полно и адекватно отображающий изображенный сюжет. Соблюдается последовательность в передаче событий и связь между фрагментами-эпизодами. Рассказ построен в соответствии с грамматическими нормами языка (с учетом возраста детей).
- 3б.-Рассказ составлен с некоторой помощью (стимулирующие вопросы, указания на картинку; достаточно полно отражено содержание картинок (возможны пропуски отдельных моментов действия, в целом ненарушающие смыслового соответствия рассказа). Отмечаются нерезко выраженные нарушения связности повествования; единичные ошибки в построение фраз.
- 2б.-Рассказ составлен с помощью наводящих вопросов. Резко нарушена связность повествования. Отмечаются пропуски существенных моментов действия и целых фрагментов, что нарушает смысловое соответствие рассказа изображенному сюжету. Встречаются смысловые ошибки. Рассказ подменяется перечислением действий, представленных на картинках.
- 1б.-Рассказ составлен с припоминанием наводящих вопросов и указаний на соответствующую картинку/конкретную деталь. Нарушена связность повествования. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия, отдельные смысловые несоответствия.

1



2



3



4



## Рассказ из личного опыта.

Ребенку предлагается составить рассказ на близкую ему тему. Дается план из нескольких вопросов-заданий.

### Оценка.

4б.-Рассказ содержит достаточно информативные ответы на все вопросы. Все его фрагменты представляют связные развернутые высказывания. Применение лексико-грамматических средств соответствует возрасту.

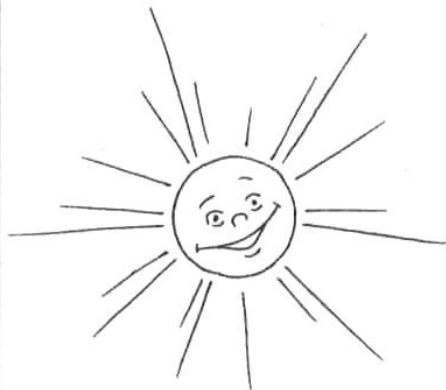
3б.-Рассказ составлен в соответствии с вопросным планом задания. Большая часть фрагментов представляет связные высказывания. Отмечаются отдельные морфолого-синтаксические нарушения (ошибки в построении фраз, в употреблении глагольных форм и т .д.)

2б.-Отсутствуют один или два фрагмента рассказа. Большая его часть представляет собой простое перечисление предметов и информативность рассказа недостаточна. В большей части фрагментов нарушена связность высказывания. Отмечаются нарушения структуры фраз и другие аграмматизмы.

1б.-В рассказе отражены все вопросы задания. Отдельные его фрагменты представляют собой простое перечисление предметов и действий ( без детализации);отмечается крайняя бедность содержания; нарушение связности речи; грубые лексико-грамматические недостатки, затрудняющие восприятие рассказа.

№ 5. Схема описания и сравнения времен года

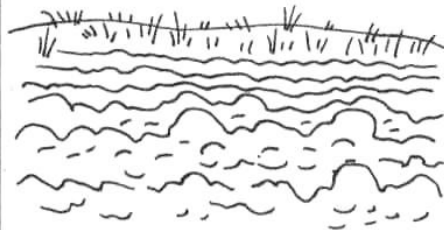
1. Солнце\*



2. Небо\*\*



3. Земля\*\*\*



4. Деревья\*\*\*\*



5. Одежда людей



6. Изменения  
в жизни зверей



7. Изменения  
в жизни птиц



8. Занятия детей



Дать комментарий

\* Рассказать – как солнце греет и освещает землю.

\*\* Имеется в виду внешний вид неба (пасмурное, ясное, покрыто облаками и пр.).

\*\*\* Чем покрыта земля (снегом, опавшими листьями, первой травой).

\*\*\*\* Вид лиственных деревьев в определенное время года (появление почек, появление листьев, листья желтеют и опадают и пр.).



## Рассказ-описание.

Ребенок должен уметь описывать свои игрушки, предметы, графические изображения, основываясь на их зрительном восприятии.

### Оценка.

- 4б.-В рассказе отображены все основные признаки предмета, дано указание на его функции или назначения. Соблюдается логическая последовательность в описании признаков предметов, смысловые и синтаксические связи между фрагментами рассказа. Используются различные средства словесной характеристики предмета.
- 3б.-Рассказ-описание достаточно информативен, отличается логической завершенностью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств предмета. Отмечается единичные случаи нарушения логической последовательности в описании признаков предметов, смысловая незавершенность одной-двух микротем, отдельные недостатки в лексико-грамматическом оформлении высказывания.
- 2б.-Рассказ составлен по наводящим вопросам, недостаточно информативен – в нем не отражены некоторые (2-3) существенные признаки предмета. Отмечается: незавершенность ряда микротем, возвращение к ранее сказанному; отображение признаков предмета в большей части рассказа носит неупорядоченный характер. Выявляются заметные лексические затруднения, недостатки в грамматическом оформлении предложений.
- 1б.-Рассказ составлен с помощью повторных наводящих вопросов, указаний на детали предмета. Описание предмета не отображает многих его существенных свойств, признаков. Не отмечается логически обусловленной последовательности: простое перечисление отдельных признаков и детали предмета носит неупорядоченный характер. Выявляются выраженные лексико-грамматические нарушения. Ребенок не в состоянии составить рассказ-описание самостоятельно.

## **Рассказ на тему или продолжение рассказа по данному началу.**

Ребенку показывается картинка с изображением кульминационного момента сюжетного действия рассказа. После разбора содержания картинки дважды прочитывается незавершенный рассказ и предлагается придумать его продолжение.

### **Оценка.**

- 4б.-Рассказ составлен самостоятельно, соответствует по содержанию предложенной теме (данному началу), доведен до логического завершения, дается объяснение происходящих событий. Соблюдается связность и последовательность изложения, творческая задача решена в создании достаточно развернутого сюжета и адекватных образов. Языковое оформление, в основном, соответствует грамматическим нормам.
- 3б.-Рассказ составлен самостоятельно или с небольшой помощью, в целом соответствует поставленной творческой задаче. Отмечаются нерезко выраженные нарушения связности, пропуски сюжетных моментов, не нарушающие общей логики повествования. Существуют некоторые языковые трудности в реализации замысла.
- 2б.-Рассказ составлен при использовании повторных наводящих вопросов. Отмечается отдельные смысловые несоответствия, недостаточная информативность, отсутствие объяснения передаваемых событий, что снижает коммуникативную целостность сообщения. Отмечаются лексические и синтаксические затруднения. Связность изложения нарушена.
- 1б.-Рассказ составлен целиком по наводящим вопросам; крайне беден по содержанию, схематичен; продолжен в соответствии с замыслом, но не завершен. Резко нарушена связность повествования, допускаются грубые смысловые ошибки. Нарушена последовательность изложения. Выраженный аграмматизм, затрудняющий восприятие рассказа.

**У Васи и Кати была кошка. Весной кошка пропала, и дети не могли ее найти.**

**Один раз они играли и услышали над головой мяуканье. Вася закричал Кате:- Нашел кошку и котят! Иди сюда скорее.**

**Котят было пять. Когда они подросли. Дети выбрали себе одного котенка, серого с белыми лапками. Они кормили его, играли с ним и клали с собой спать.**

**Один раз дети пошли играть на дорогу и взяли с собой котенка. Они отвлеклись, а котенок играл один. Вдруг они услышали, что кто-то громко кричит: «Назад, назад!»; - и увидели, что скачет охотник, а впереди его две собаки увидели котенка и хотят схватить его.**



## **Составление рассказа на заданную тему.**

Ребенку предлагаются картинки с изображением нескольких предметов. Предварительно составляется экспозиция рассказа с опорой на картинки.

