

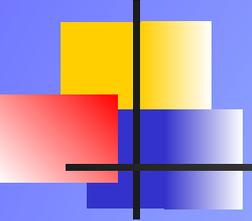
Учебный проект как средство развития творческих способностей младших школьников



Выполнила Оленева Н.А.

Цель, объект, предмет

- **Цель исследования** рассмотреть возможности использования учебного проекта для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста.
- **Объект исследования** - творческие способности младших школьников.
- **Предмет исследования** - учебный проект, посредством которого осуществляется развитие творческих способностей младших школьников.



Гипотеза исследования:

Развитие творческих способностей при использовании учебного проекта будет происходить наиболее эффективно, если:

- учебный проект носит творческий характер;
- деятельность детей предполагает создание нового объекта внешнего или внутреннего мира;
- используется метод сверхзадач.

Задачи исследования

- Проследить становление теории и практики проектного обучения школьников; выявить основные подходы к пониманию сущности понятий «проектная деятельность», «метод учебных проектов», «учебный проект».
- Определить особенности развития творческих способностей детей младшего школьного возраста.
- Выявить подходы к организации учебного проекта в начальной школе.
- Провести опытно-экспериментальную работу по развитию творческих способностей младших школьников.

Исторические подходы к пониманию проектного метода в педагогике

П. П. Блонский -
подготовка творческой личности

С. Т. Шацкий - развитие самостоятельности

П. Ф. Каптерев -
упражнение ума и развитие мышления

У. Х. Килпатрик -
деятельность от всего сердца

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД

А. С. Макаренко -
формирование в производственном труде

М. В. Крупенина - реализация педагогических принципов и деятельностного подхода

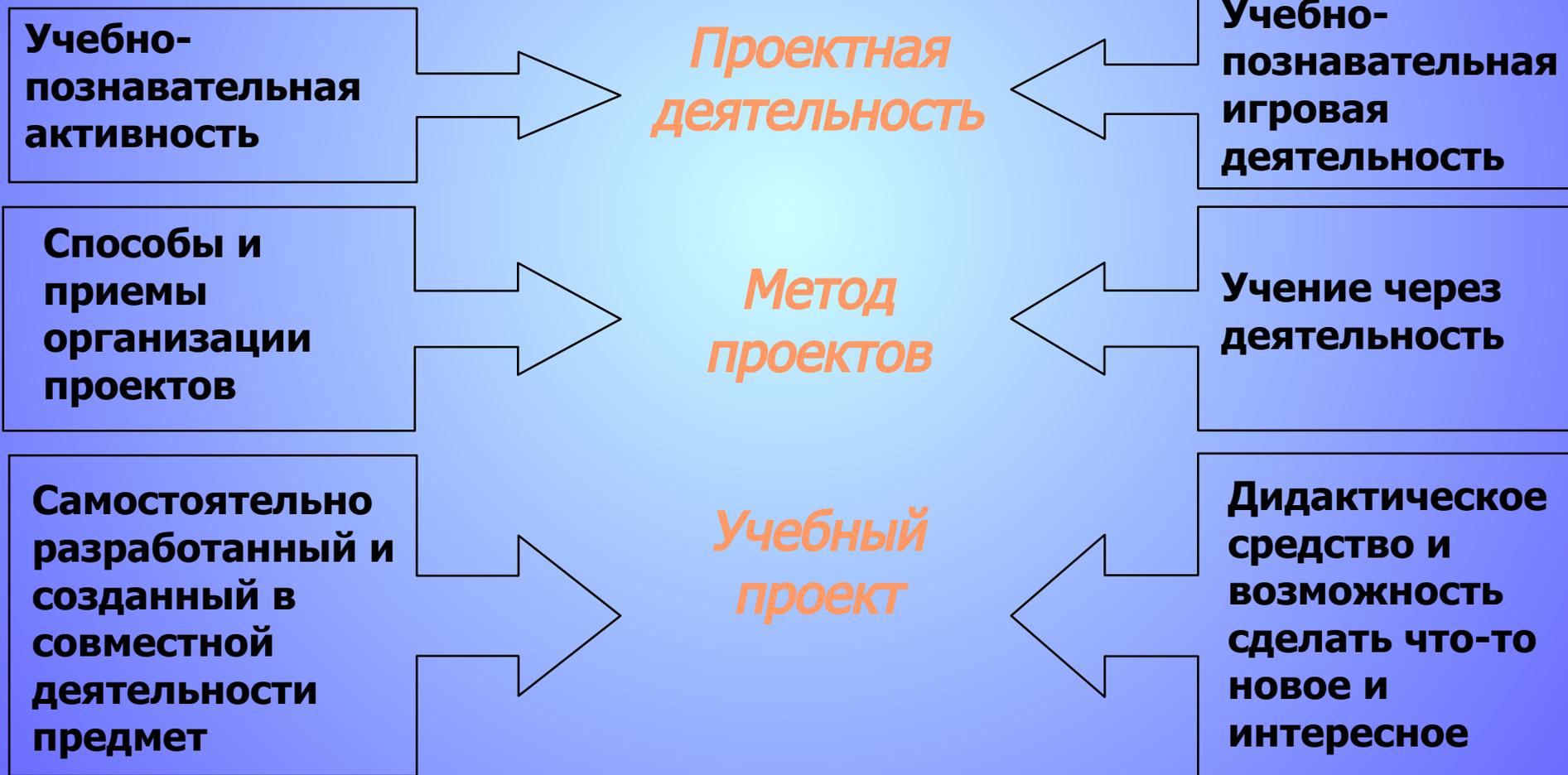
Д. Снезден - связь школы с сельскохозяйственным производством

Д. Дьюи - организация обучения вокруг конкретного дела

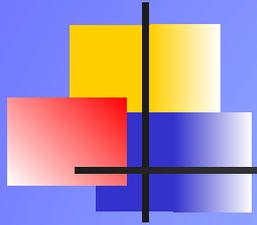
Основные современные подходы к пониманию проектного метода

Н.В. Матяш

Н.Ю. Пахомова

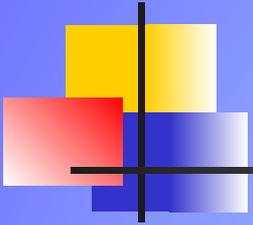


Учебный проект



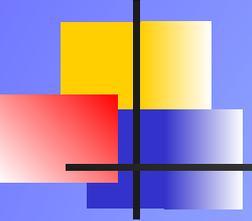
Средство достижения поставленной педагогом цели, помогающее решить проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией результатов.

Творчество – создание нового



Особенности творчества младшего школьника

- *Выражает внутренний мир*
- *Доступно и отвечает возрастным особенностям*
- *Краткосрочно*
- *Самостоятельно*
- *Индивидуально*



Этапы опытно-экспериментальной работы

Констатирующий
эксперимент

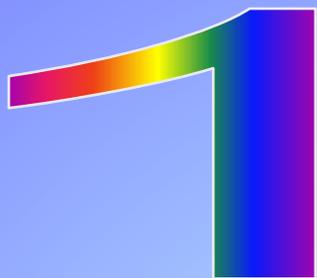
Исследование исходного уровня развития творческих способностей участвующих в нем детей.

Формирующий
эксперимент

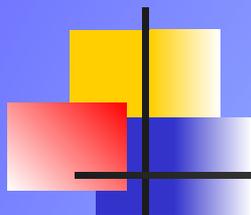
Развитие творческих способностей младших школьников посредством творческого учебного проекта.

Контрольный
эксперимент

Диагностика творческих способностей учащихся после работы над творческим учебным проектом



Подготовительный



Выбор темы

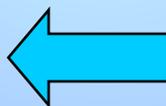
КЛЮВЫ, **Л**АПЫ И **Н**ОСЫ,
КРЫЛЬЯ, **К**ОГТИ И **У**СЫ

творческий



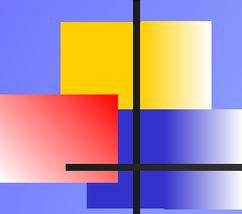
Разработка
учебного проекта

метод сверхзадач



Методический
паспорт
проекта

Лист
планирования



Введение в тему

2

3 *Организация самостоятельной
деятельности*

**Верные друзья
человека**

**Пушистые
хитрюги**

**Умелые
проныры**

Мастер - птица



Самостоятельная деятельность учащихся

4

Сочинение
стихотворений



Оформление
страницы
книги

КТО И КАК ПИШЕТ О ЖИВОТНЫХ?

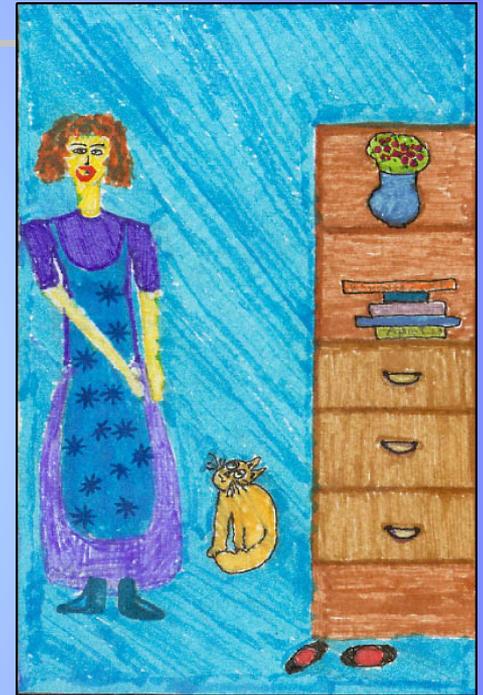
- Тема
- Авторы
- Виды животных

- Слова и словосочетания
- Иллюстрации
- Книги о животных



Работа Екатерины Г.

Кот красивый, весёлый, хороший
Не грызи же ты маме галоши!
Извините, простите, МУР-МУР!
Ты же Мурзик, а не «От-кутор»!
-Ухожу, извините, пока!,
Я не выпью уже молока!!!



НАША КНИГА



презентация

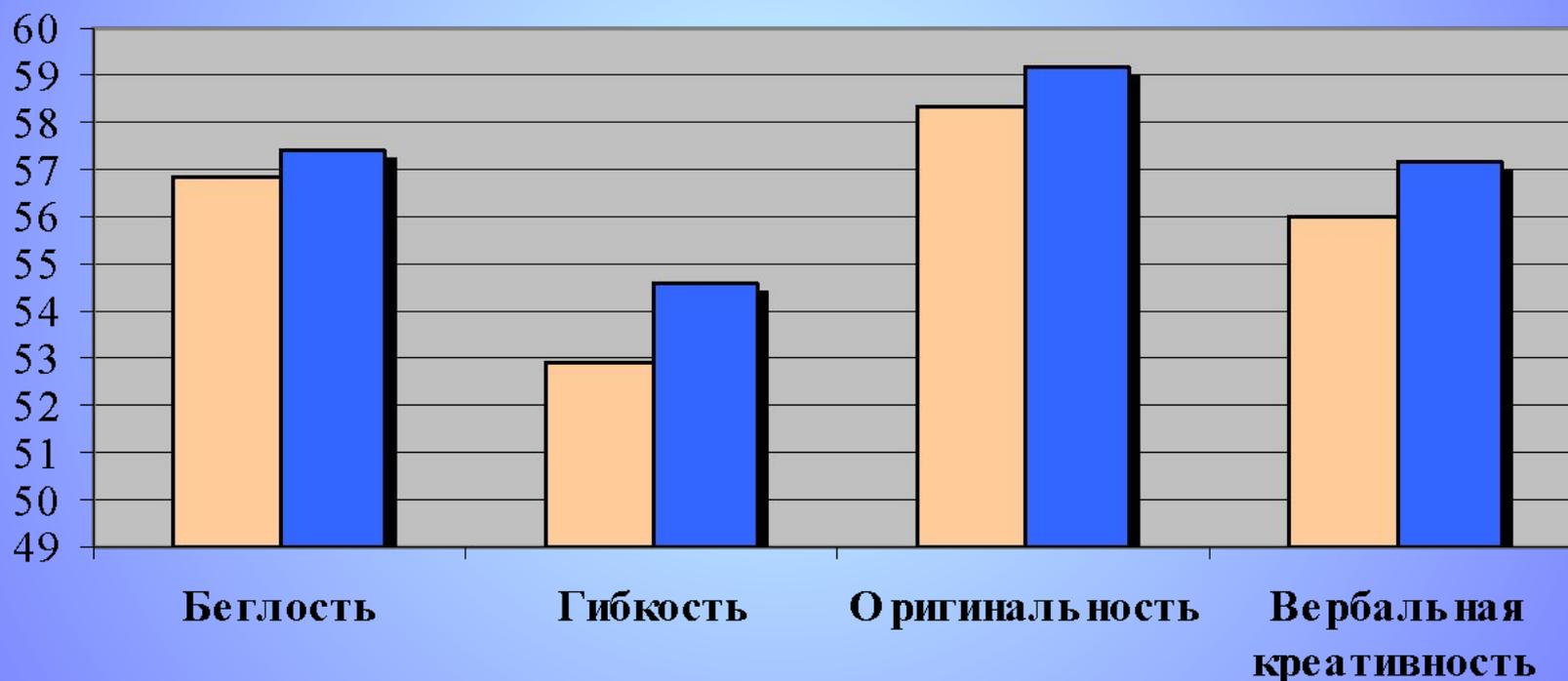
5

(ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР)

Представление стихотворений
Награждение участников проекта



Результаты опытно-экспериментальной работы

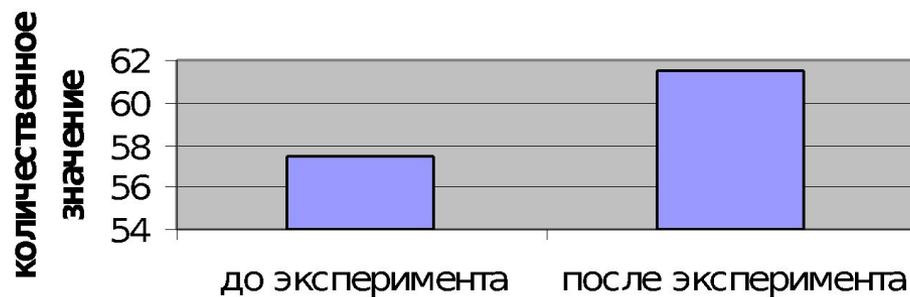


- Констатирующий эксперимент
- Контрольный эксперимент

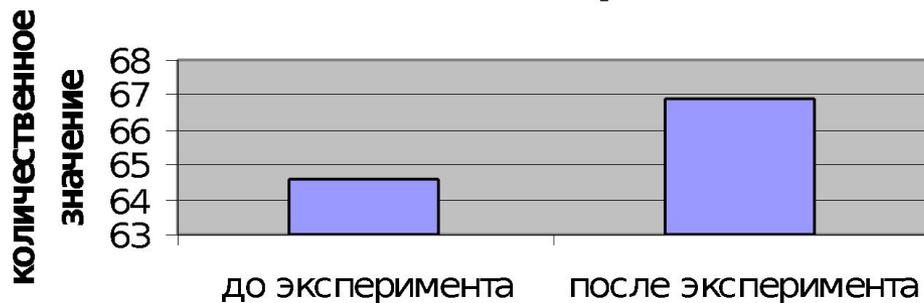


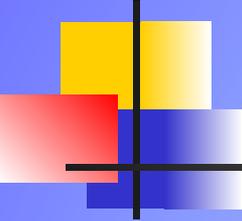
Наши достижения

Показатели развития творческих способностей Евгения О.



Показатели развития творческих способностей Екатерины К.





Вывод

- Есть тенденция к повышению уровня развития творческих способностей
- Наибольшие изменения произошли в способности генерировать большое количество идей и способности применять различные стратегии при решении проблем

