

Обучение грамоте с учетом введения ФГОС НОО

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ КУРСА

23 учебные недели (9 часов в неделю)

207 часов:

- 115 часов предмета «Русский язык»
- 92 часа предмета «Литературное чтение»

Определяется:

- темпом обучаемости учеников;
- индивидуальными особенностями;
- спецификой используемых учебных средств

УМЕНИЯ И НАВЫКИ

Общеучебные УН

- формирование учебно-познавательных мотивов;
- формирование учебной самостоятельности;
- потребность в творческом самовыражении;
- умение организовывать сотрудничество;
- планирование деятельности;
- постановка целей в учебной деятельности, достижение этих целей.

Общеинтеллектуальные умения:

- обобщение;
- классификация;
- переход от внешнего контроля к самоконтролю;
- переход от констатирующего контроля к опережающему.

Умения, связанные с информационной культурой:

- читать;
- писать;
- эффективно работать с учебной книгой;
- пользоваться лингвистическими словарями, справочниками.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой деятельности

- **Слушание** (осознание цели и ситуации устного общения, понимание информации, определение основной мысли текста и др.)
- **Говорение** (практическое овладение диалогической формой речи, овладение монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей, овладение нормами речевого этикета и др.)
- **Чтение** (понимание, выборочное чтение, нахождение информации, формулировка выводов, анализ и оценка содержания и др.)
- **Письмо** (письмо букв, слогов, слов, предложений, овладение аккуратным письмом, списывание, письмо под диктовку и др.)

Содержательные линии:

Фонетика

Графика

Слово и предложение

Орфография

Развитие речи

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 варианта:

- Обучение в школе с русским (родным языком) обучения;
- Обучение с родным (нерусским) языком обучения;
- Обучение хорошо подготовленных учащихся в классах гуманитарной направленности, расширенным литературоведческим компонентом.

ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ УРОКА

Соответствует ФГОС	Не соответствует ФГОС
Перед учащимися ставятся учебные задачи	Перед учащимися ставятся конкретно-практические задачи
Учащиеся осознают цели своей деятельности. Ведется работа по усвоению детьми способов деятельности.	Учащиеся не осознают цели своей деятельности, не понимают способов действий, с помощью которых выполняют задания
Учащиеся принимают участие в целеполагании. Цели ставятся и учителем, и детьми.	Цели ставятся учителем или не ставятся вообще

ПРИМЕРЫ УРОКОВ

□ **Фрагмент 1**

Учитель: Пришло время познакомиться с новой жительницей Алфавитинска. А с какой – пока не скажу. Отгадайте загадку. С какого звука начинается слово?

Обозначается этот звук буквой «Т».

Какую задачу поставим на уроке?

□ **Фрагмент 2**

Учитель: Чем похожи и чем отличаются слова Тома и Тёма?

Дети составляют звуковые схемы слов.

Учитель: Можем ли мы написать эти слова?

Дети пытаются выполнить задание и получают 2 одинаковых слова.

Учитель: Как могут обозначаться твердые и мягкие звуки на письме?

Рядом со схемами помещаются слова, написанные с помощью букв Тома и Тёма.

Слова сравниваются.

Дети делают вывод. Проверяется способ на основе анализа других пар слогов или слов с изученными буквами О и Ё.

ПРИМЕРЫ ЦЕЛЕЙ

- Учимся определять звуковой состав слов
- Отличаем гласные и согласные звуки
- Открываем секреты правописания слов с мягкими согласными
- Учимся отличать прямые значения слов от переносных и др.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ УРОКА

Соответствует ФГОС	Не соответствует ФГОС
Содержание урока построено с учетом компетентностного подхода	Содержание урока не предусматривает реализацию компетентностного подхода
Реализуется принцип связи теории с практикой, обучения с жизнью	Отсутствует связь обучения с жизнью
Используются не только предметные знания, но и компетентностные задачи	Используются задания предметного характера

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД

- Вопросы вида «Где в жизни вы встречаетесь с данными явлениями или объектами?» «Где в жизни вам пригодятся эти знания и умения?»;
- Систематическое использование компетентностных задач;
- Использование на этапе обобщения интегрированных задач;
- Работы над учебными проектами.

ПРИМЕРЫ КОМПЕТЕНТНОСТНЫХ ЗАДАЧ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1) Ознакомление с этапами создания предметов, объектов

Как мы устроили аквариум

Мы поставили аквариум на стол. Мама и папа купили нам аквариум и _____. Потом _____ и налили _____. На _____ насыпали камушки. Как стало красиво! И вот в наш аквариум пустили _____.

2) Задания по обучению написанию текстов, необходимых в быту: записок, писем, объявлений, поздравлений, кулинарных рецептов и т.п.

3) Задания на овладение правилами культурного поведения: разговор по телефону, ведение диалога по теме, уместное употребление и правильное написание вежливых слов.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Соответствует ФГОС	Не соответствует ФГОС
<p>В содержании урока представлены не только ЗУН, но и опыт творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностного отношения к миру</p>	<p>В содержании урока представлены в основном ЗУН</p>
<p>Широко используются творческие, продуктивные задания, требующие применения знаний в измененной или новой ситуации, в нестандартной ситуации</p>	<p>Преобладают знания репродуктивного характера, требующие применения знаний в знакомой, стандартной ситуации</p>

ПРИМЕРЫ ТВОРЧЕСКИХ И ПРОДУКТИВНЫХ ЗАДАНИЙ

1. Инсценирование

- Какие предложения в тексте можно озвучить, не используя речь? Разыграй их
- Придумай и разыграй сценки, используя эти слова: *здравствуй, до свидания, спасибо, на здоровье, пожалуйста*

2. Создание нового продукта

- Прочитай скороговорку. Выучи и повтори ее. Придумай свои варианты этой скороговорки
- Прочитай двестишия. Попробуй сделать из них веселую путаницу: назови первое слово, а твой друг пусть назовет второе.
- Назови нарисованные предметы. Подбери рифмующиеся слова. Попробуй сочинить с ними двестишия.
- Продолжи сказки, начало которых придумали Аня и Ваня.

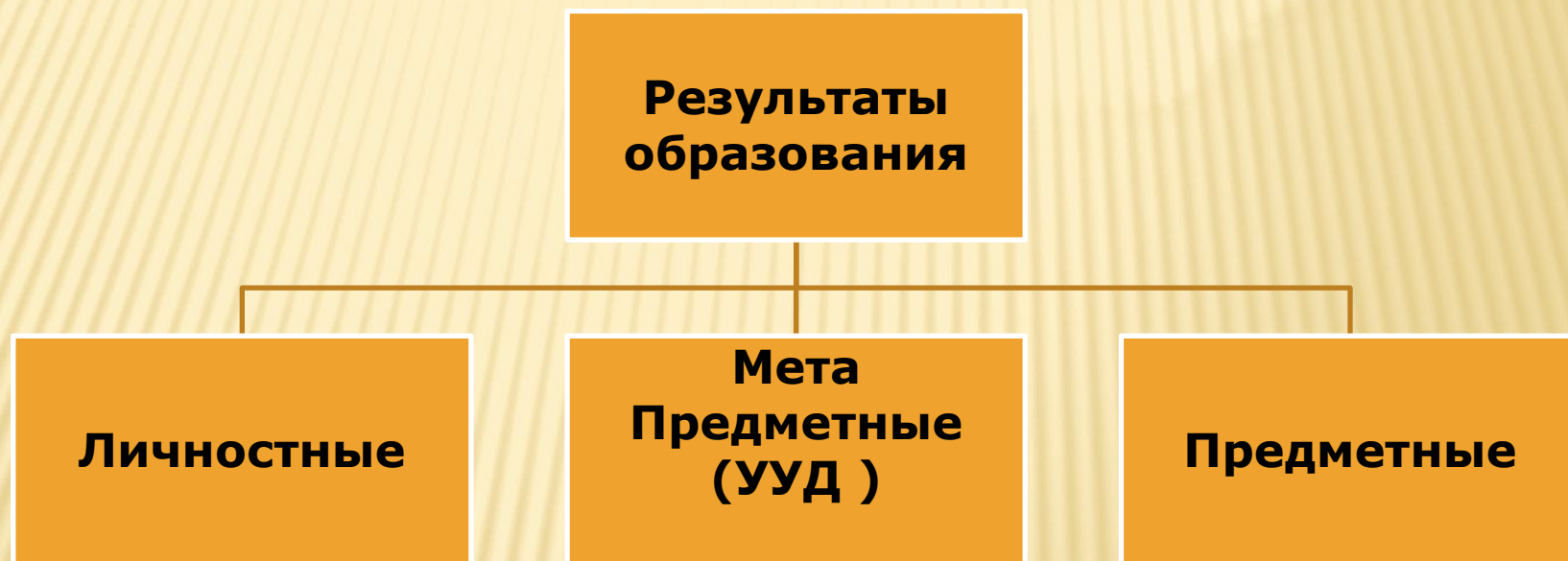
3. Задания на поиск закономерностей

- Откройте секрет превращения слов. Продолжите игру.
- Определи закономерность и продолжи выполнение рисунков в клеточках.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Соответствует ФГОС	Не соответствует ФГОС
<p>Задания направлены на достижение предметных и метапредметных результатов</p>	<p>Задания носят преимущественно предметный характер</p>
<p>Практически каждое задание на уроке является развивающим, направлено на развитие какого-либо психического процесса или саморегуляцию</p>	<p>Отдельно представлены упражнения обучающего характера и отдельно задания развивающего характера, которые даются как дополнительный материал, а следовательно, необязательные для выполнения</p>

Особенности стандарта: Компетентностный подход в образовании



**деятельностный подход
в построении УВП (урок в логике формирования УД)**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

3 блока результатов:

1) Личностные

- *Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;*
- *Высказывать свое отношение к героям произведений;*
- *Осознать роль языка в жизни людей и др.*

2) Предметные

- *Отличать текст от набора предложений;*
- *Осмысленно, правильно читать целыми словами;*
- *Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;*
- *Составлять устный рассказ по картинке;*
- *Называть звуки, из которых состоит слово;*
- *Обозначать мягкость согласных на письме.*

3) Метапредметные

Регулятивные УУД

- **Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;**
- **Учиться высказывать свою версию на основе работы с материалом учебника;**
- **Учиться работать по предложенному учителем плану.**

Познавательные УУД

- **ориентироваться в учебнике;**
- **находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;**
- **преобразовывать информацию из одной формы в другую)**

Коммуникативные УУД

- **Слушать и понимать речь других;**
- **Договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения и следовать им;**
- **Учиться работать в паре, группе.**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЯХ

Оценивается:

- чему учащиеся научатся;
- чему могут научиться;
- учебные ситуации и учебные задачи:
 - с помощью взрослого или сверстника;
 - самостоятельно и уверенно.

Источники информации:

- работы учащихся;
- деятельность учащихся;
- статистические данные;
- Результаты тестирования.

Методы:

- Наблюдение
- Портфолио
- Вопросы для самоанализа
- Оценивание процесса выполнения
- Выбор ответа
- Открытый ответ

ЛИЧНОСТНЫЕ УУД

**Личностные
ууд**

**Смысло-
образование**

**Нравственно-
этическое
оценивание**

**Самопознание
и само-
определение**

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ

УУД

<p>– идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству; проявлять интерес к истории своего народа, родной страны</p>	<p>Текст:</p> <ul style="list-style-type: none">- включение в занятие учебных материалов, показывающих принадлежность ребенка к определенному государству, народу, стране- поиск дополнительной информации в различных источниках: словарь, хрестоматия, художественное произведение (поисковое чтение) <p>Предложение:</p> <p>Составление предложений с учетом данной тематики</p> <p>Слово:</p> <ul style="list-style-type: none">- звуко-слоговой анализ слов указанной тематики;- словообразовательный анализ (Род, Родина, родной, родители, родовое и др.)
<p>– проявлять понимание и уважение к ценностям культур других народов;</p>	<p>Текст:</p> <p>Включение в занятие учебных материалов, связанных с особенностями жизни других стран</p> <p>Буква:</p> <ul style="list-style-type: none">- знакомство с алфавитом других народов, стран
<p>– различать основные нравственно-этические понятия;</p>	<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none">- анализ текстов нравственного содержания;

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ

УУД

<p>– соотносить поступок с моральной нормой; оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.);</p>	<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none">- анализ текстов нравственного содержания;- составление текста по картине или серии картин с обоснованием правил поведения;
<p>– анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;</p>	<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none">- анализ текста <p>Предложение</p> <ul style="list-style-type: none">- подбор имен прилагательных к существительным на основе анализа иллюстративного материала
<p>- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;</p>	<p>Текст:</p> <ul style="list-style-type: none">- анализ поступков героев- анализ текста нравственного содержания, подбор собственных жизненных примеров;
<p>- проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность.</p>	<p>Организация групповой деятельности на занятии</p>

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ

УУД

<p>– воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся;</p>	<p>Упражнения для развития слухового внимания и восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">- Уровень звука (дифференциация звуков);- Уровень слова (вычленение слов из звукового потока);- Уровень предложения (выборочное восприятие предложений определенной тематики, структуры);- Уровень текста (понимание услышанного, ответы на вопросы по тексту)
<p>– выражать положительное отношение к процессу познания</p>	<p>Приемы формирования положительной мотивации:</p> <ul style="list-style-type: none">- использование игровых приемов;- положительное подкрепление усилий;- использование дневников достижений;- использование шкал оценивания.
<p>– оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, причины неудач;</p>	<p>Осуществление рефлексии:</p> <ul style="list-style-type: none">- Дифференцированная оценка своей деятельности- Оценка достижений других (выбор лучшего ответа)
<p>– применять правила делового сотрудничества</p>	<p>Использование разнообразных видов подгрупповой и парной работы</p> <ul style="list-style-type: none">- дифференцированно-групповая;

ВИДЫ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД

Регулятив-
ные
действия

Целепола-
гание

Планиро-
вание

Прогно-
зирование

Контроль

Коррекция

Оценка

Волевая
само
регу-
ляция

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ

УУД

<p>– удерживать цель деятельности до получения ее результата;</p>	<p>Активное участие в постановке целей занятия:</p> <ul style="list-style-type: none">самостоятельное определение темы урока (шифровки, анализ примеров, логический вывод)постановка целей занятия с помощью учителя;анализ результатов выполнения каждого задания, по окончании занятия
<p>– планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);</p>	<p>Определение плана деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none">оценка результатов деятельности;использование картинного и схематического плана;определение границ знания и незнания («что я знаю?» «чего я не знаю?»)
<p>– оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно»);</p>	<p>Использование оперативной обратной связи:</p> <ul style="list-style-type: none">Использование вееров;Использование знаков согласия- несогласия;Обоснование выбранного варианта ответа.
<p>– анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности</p>	<p>Учет настроения по итогам занятия, выявление наиболее предпочитаемых видов деятельности</p>

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ

УУД

<p>– корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;</p>	<p>Задания на поиск ошибок:</p> <ul style="list-style-type: none">- поиск заданных ошибок в звукослоговой схеме, при дифференциации правильно и ошибочно записанных слов- поиск ошибок в работах одноклассников- самостоятельный поиск пропущенных букв в словах- поиск ошибок в своих работах
<p>- осуществлять контроль деятельности</p>	<p>Использование разных видов контроля:</p> <ul style="list-style-type: none">- итоговый самоконтроль (сравнение результатов с эталоном);- пошаговый самоконтроль (памятки по списыванию, записи на слух)- прогностический самоконтроль (предупредительные диктанты, поиск ошибкоопасных мест)
<p>– оценивать результаты деятельности (чужой, своей);</p>	<p>Использование шкал оценивания:</p> <ul style="list-style-type: none">- цветové;- графические.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Познава-
тельные
действия

Обще-
учебные

Логические

Постановка
и решение
проблем

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ

УУД

<p>– выявлять особенности разных объектов в процессе их рассматривания</p>	<p><u>Упражнения с неречевым материалом:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- «найди одинаковые»;- «найди лишний»;- «продолжи ряд»;- «назови как можно больше признаков»- поиск предмета с заданным признаком;- расположение геометрических фигур по правилу <p>Упражнения с речевым материалом:</p> <ul style="list-style-type: none">- Сравнение речевых звуков;- Сравнение букв;- Сравнение слов (на слух, зрительно, по смыслу);- Сравнение предложений;- Сравнение схем и речевого материала.
<p>– воспроизводить по памяти информацию, для решения учебной задачи;</p>	<p>Упражнения на развитие памяти</p> <p>Воспроизведение алгоритмов, законов, правил</p>
<p>– проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;</p>	<p>Работа со словарями:</p> <ul style="list-style-type: none">- толковый;- орфографический;- словарь синонимов;- словообразовательный.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ

УУД

– применять
таблицы, схемы,
модели для
получения
информации;

Виды работы с моделями:

- составление моделей;
- поиск ошибочных моделей;
- установление соответствий между моделью и речевым материалом;
- подбор речевого материала к модели;
- составление обобщенной модели;
- восстановление моделей.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД

<p>сравнивать различные объекты; выделять объекты, имеющие общие свойства; сопоставлять характеристики объектов по одному (нескольким) признакам;</p>	<p>Виды упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none">-«узнай по описанию»;-отгадывание загадок, расшифровка ребусов;-сравнение речевого материала, выполненного разным шрифтом, цветом, иначе расположенного в пространстве);-сравнение учебной информации (например, характеристик звуков);-подбор предметов с заданными признаками.
<p>– выделять общее и частное (существенное и несущественное), целое и часть, общее и различное в изучаемых объектах;</p>	<p><u>Виды упражнений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-подсчет количества частей;-выделение частей (фигур) из которых состоит изображение;-складывание изображений из частей;-поиск недостающей части;-выделение элементов букв, обозначение их разных цветом;-составление слов и предложений из частей.
<p>– классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку);</p>	<p>Виды упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none">-раздели на группы;-определи по какому признаку подобран материал в каждой группе, добавь еще несколько примеров;-найди лишнее

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ

УУД

– приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;

Направления деятельности:

- подкрепление собственного мнения примерами из жизни;
- доказательства суждений;
- использование активной стратегии преподавания

– устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве и времени;

Упражнения с неречевым материалом:

- составление цепочек;
- поиск пар;
- поиск аналогий.

Упражнения с речевым материалом:

- Установление связей между:
 - словами
 - словами в словосочетаниях;
 - частями предложения
 - частями текста.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Коммуни-
кативные
действия

Планиро-
вание
учебного
сотрудни-
чества

Постановка
вопросов

Построение
речевых
высказы-
ваний

Лидерство и
согласование
действий с
партнером

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД

- понимать прочитанный текст, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения;
- сравнивать разные виды текста по цели высказывания, главной мысли, особенностям вида (учебный, художественный, научный);
- различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче;
- анализировать и исправлять деформированный текст: находить ошибки, дополнять, изменять, восстанавливать логику изложения;
- составлять план текста: делить его на смысловые части, озаглавливать каждую; пересказывать по плану;
- составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства;
- писать сочинения, используя информацию, полученную из разных источников.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ В РАЗНЫХ УМК

Начальная школа 21 века

- Обеспечение преемственности (использование специально подобранных игр)
- Учет психологических особенностей учащихся
- Формирование познавательных УУД
- Активное использование моделей
- Развитие мотивов учебной деятельности
- Включение дифференцированных заданий
- Работа с текстами, не имеющими однозначного ответа
- Использование диалоговых форм общения

Школа России

- Преемственность на разных уровнях (дошкольный возраст, другие учебные линии и предметы)
- Подбор материалов воспитательного характера
- Активное использование разнообразных видов моделирования
- Использование дифференцированного подхода к читающим и нечитающим детям
- Формирование основ гражданской идентичности
- Использование проблемных ситуаций
- Применение предваряющих ориентирующих действий для формирования навыков письма и чтения

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ В РАЗНЫХ УМК

Система Л.В.Занкова

- Ориентация на успешную адаптацию каждого ребенка к новым условиям жизнедеятельности
 - Учет нейропсихологических и физиологических возрастных особенностей
 - Введение опосредованного чтения (считывание смысла рисунков, пиктограмм, схем слов, перекодирование шифров, разгадывание ребусов)
 - Опережающее изучение букв
 - Смысловой анализ слов, предложений
 - Знакомство с древнерусской речью
 - Формирование коммуникативных умений («Театр»)
- Широкие грамматические наблюдения в области синтаксиса, морфологии, морфемики (сравнение сильных и слабых позиций, различение слов по смыслу и звукобуквенному разбору)
 - коллизии, возможность решения учебных задач несколькими способами
 - Новый порядок изучения букв:
 - Опосредованное чтение рисунков, пиктограмм, изучение гласных звуков и их букв
 - Изучение сонорных, осваивается чтение мягких согласных перед И
 - Изучение звонких и глухих парных согласных и соответствующих им букв
 - Изучение двузвучных букв, букв, обозначающих непарные согласные, ь и ъ

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ В РАЗНЫХ УМК

Система Д.Б.Эльконина, В.В. Дадыдова

- Длительный этап звукового анализа
- Сразу открывается позиционный принцип
- Развитие мыслительных операций
- Аналитическое восприятие и практическое конструирование буквенных знаков
- Использование моделирования
- Развитие способностей к целеполаганию, планированию, оценке деятельности
- Использование дискуссий, групповых форм деятельности

УМК Гармония

- Направленность на комплексное решение задач обучения, развития и воспитания с учетом разного уровня подготовки;
- Увеличение объема речевой и фонетической работы в добуквенный период
- Грамматико-орфографическая пропедевтика
- Система двукратного предъявления букв
- Особая последовательность введения букв
 - ▣ А, О, ы, И, У, Э
 - ▣ Л, М, Н, Р
 - ▣ С, К, Т, В, П, Ш
 - ▣ И, я, е, ё, ю, ь
 - ▣ Й, З – С, Б – П, Д – Т, В – Ф, Ж – Ш
 - ▣ Е, Ё, Ю, Я, Й
 - ▣ Ь, ъ
- Письмо в широкую линейку

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ В РАЗНЫХ УМК

Планета знаний

- целостность комплекта
 - наличие маршрутов
 - инвариантная и вариативная часть
 - возможность использования в классах с разным уровнем подготовки
 - парные виды деятельности
 - задания для самостоятельной отработки навыков (тренинговые, проверочные задания)
 - наличие заданий для проектной деятельности (в том числе в коллективной деятельности)
 - задания на развитие творческих способностей
- 2 периода: добуквенный, букварный
 - принцип частотности использования букв
 - многоаспектный анализ слов и предложений
 - наблюдение над словом на разных уровнях
 - грамматико-орфографическая пропедевтика
 - преимущественно использование диалоговых форм общения
 - активное использование схем и моделей для самостоятельной работы
 - включение учебных материалов, воспитательного характера
 - Работа с источниками информации (справочники, словари, энциклопедии)

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ В РАЗНЫХ УМК

Школа 2100

- *проведение сдвоенных уроков чтения и письма.*
- учебник предназначен для детей с разным уровнем умения читать и писать.
- ориентация на позиционный принцип чтения с учетом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов.
- система работа с текстом (первый раз незнакомый текст дети должны сами).
- материал одного урока на развороте прописей предлагается по максимуму, он заведомо избыточен.
- на последних страницах в каждой тетради прописей имеется материал для повторения, закрепления навыков, коррекции письма.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ В РАЗНЫХ УМК

Перспектива

В основу изучения звуков и букв положен частотный принцип.

Изучение звуков построено таким образом, что это создает возможность максимально быстро начинать читать.

В послебукварный период совершенствуются навыки слогового чтения, дети учатся работать с текстом, слушать и слышать, интонировать, строить свои высказывания в зависимость от ситуации, составлять свой текст.

Учебник дополнен рабочими тетрадями, прописями, дидактическим пособием «Читалочка», поурочными разработками для учителя и электронным приложением.

Климанова Л.Ф., Абрамов А.В., Борейко Л.Н. Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс (64 с.)

Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2-х частях (Ч. 1 – 64 с., ч. 2 – 64 с.)

Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Пиши красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс (64 с.)

Климанова Л.Ф. Читалочка. Дидактический материал. 1 класс (112 с.)

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ В РАЗНЫХ УМК

Перспективная начальная школа

- Последовательность введения букв:

- 1) А,о,у,и,э,ы 2) Л,м,н,р,й
3) Парные по глухости – звонкости
4) Ъ,ъ 5) Е,ё,ю,я

- Создание компьютерной программы составления текстов
- Прием наращивания слога (пе – пей – репей – репейник)
- Прием реконструирования слов (сон – слон, ива – нива)
- Особое деление слов на слоги (принцип восходящей звучности)

- Межпредметные связи (перекрестные ссылки)
- Включение в учебники системы доп. источников информации
- Демонстрация не менее 2 точек зрения при объяснении материала
- Сюжетная основа и диалогический характер текстов
- Социальные игры на уроках
- Задания разного уровня сложности
- Задания на самопроверку