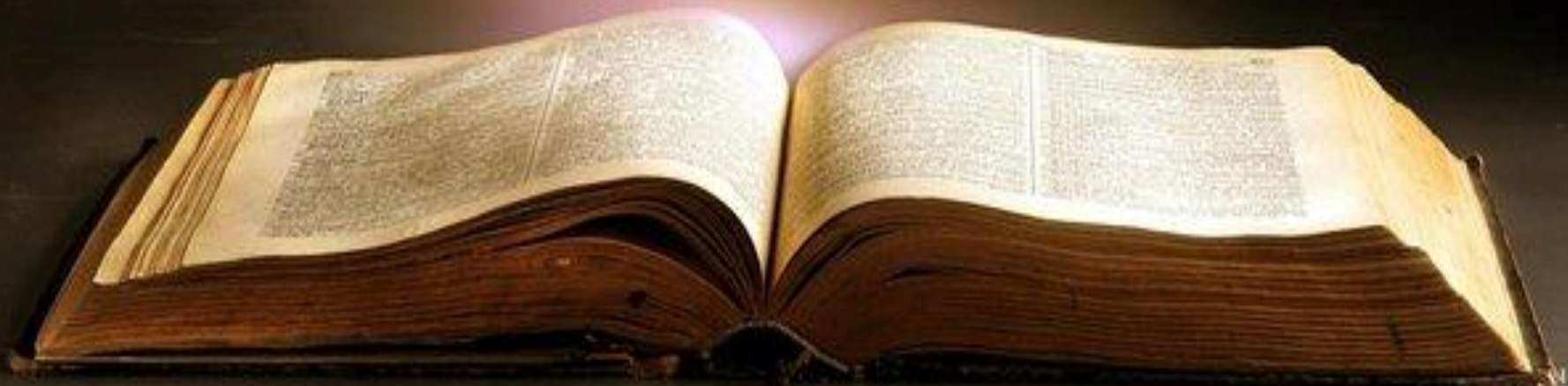


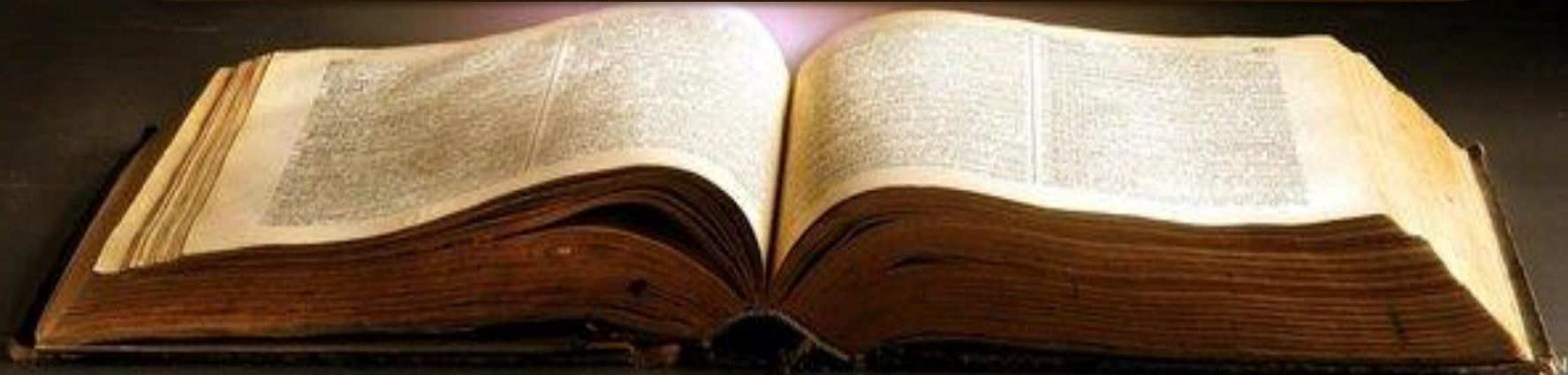
**Модуль III.  
ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ**

**Лекция VII.  
Обучение как составная часть целостного  
педагогического процесса**




# ПЛАН

1. Дидактические основы обучения.
2. Процесс обучения и его характеристики
3. Принципы обучения.




# ЛИТЕРАТУРА

## *Основная литература:*

1. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология: Учеб. Пособие – М.: Гардарики, 2003. – 480 с.
  1. Крысько В.Г. Психология и педагогика: курс лекций/ В.Г. Крысько. – 4-е изд., испр. – М.: Изд-во Омега-Л, 2006. – 368с.
  1. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений/В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов. – 4-е изд. – М.: Школьная пресса, 2002.
- 

# ЛИТЕРАТУРА

## *Дополнительная литература:*

- **Дьяченко, В. К. Новая дидактика– М.: Народное образование, 2001.**
  - **Лернер И.Я. Процесс обучения и его закономерности. – М.,1980**
  - **Машарова Т.В. Педагогические теории, системы, технологии. – Киров 1997.**
  - **Оконь О. В. Введение в общую дидактику - М., 1990.**
  - **Якунин, В. А. Обучение как процесс управления. Психологические аспекты. - Л., 1988**
- 

# 1. Дидактические основы обучения



- Подготовка молодого поколения к участию в жизни общества путем передачи социального опыта — неотъемлемая общественная функция во все времена и всех народов.
- Обучение всегда было и будет, пока живет человечество.



# ДИДАКТИКА

(от греч. διδακτικός—  
поучающий) -

*отрасль педагогики,  
разрабатывающая теорию  
образования и обучения.*



# В СОСТАВ ДИДАКТИКИ ВХОДЯТ :

**Общая дидактика** - составляет теоретическую основу частных дидактик, базируясь в то же время на результатах их исследований.

**Частные дидактики (предметные методики)** - исследуют специфические особенности обучения по отдельным учебным предметам или уровню образования (методика начального образования, дидактика высшей школы).





## **ВОЛЬФГАНГ РАТКЕ (1571-1635)**



**Немецкий педагог, один из основоположников дидактики.**

**Впервые употребил термин «дидактика».**

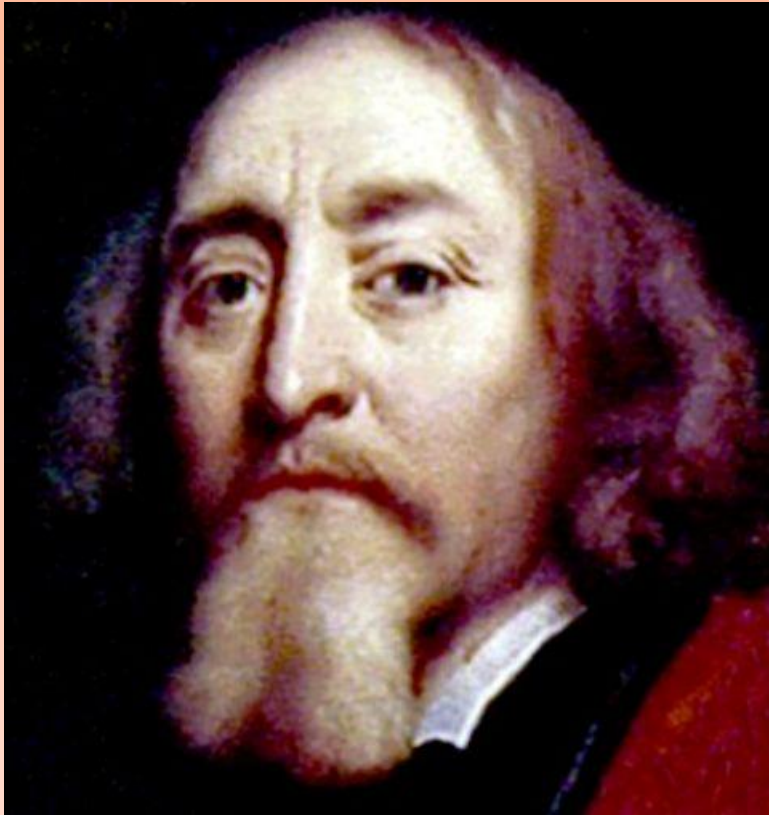
**Создал новую науку – методологию образования.**

**Ученый установил критерии, по которым следовало строить научные педагогические исследования и содержание образования.**

**Он расширил предмет дидактики как науки о формировании личности.**



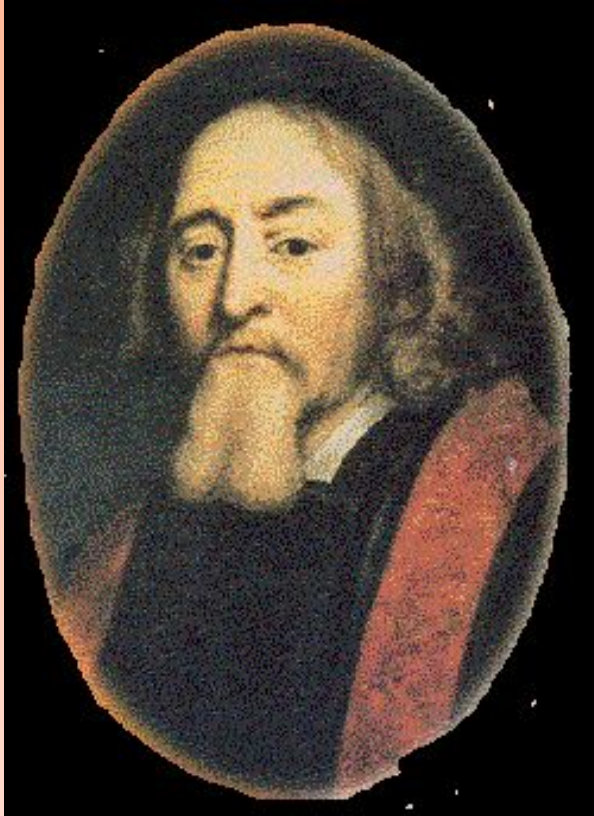
# ЯН АМОС КОМЕНСКИЙ (1592-1670)



- ▣ Основные труды
- ▣ «Материнская школа»,
- ▣ «Великая дидактика»,
- ▣ «Новейший метод языков»,
- ▣ «Мир чувственных вещей в картинках»,
- ▣ «Пансофическая школа»



# ЯН АМОС КОМЕНСКИЙ (1592-1670)



- **Цель воспитания - подготовка к соединению с Богом и познанию Его, подготовка истинно христианина и вместе с тем подготовка не только к будущей жизни, но и к настоящей, реальной жизни, к деятельности в ней.**
- **Сформулировал «золотое правило» дидактики, которое требует, чтобы процесс обучения начинался наглядным знакомством с реальными вещами путем непосредственного восприятия их органами чувств: «Сначала вещь потом слово».**
- **Стремясь сделать образование доступным всем детям, Коменский разработал классно-урочную систему обучения, которая заменила индивидуально-групповое обучения.**





**И.Ф. Гербарт**  
(1776 – 1841 г.г.)

Преобразовал классно-урочную форму Яна Коменского.

Разработал собственную дидактическую систему обучения, основой которой стали теоретические достижения психологии и этики 18-19 веков.

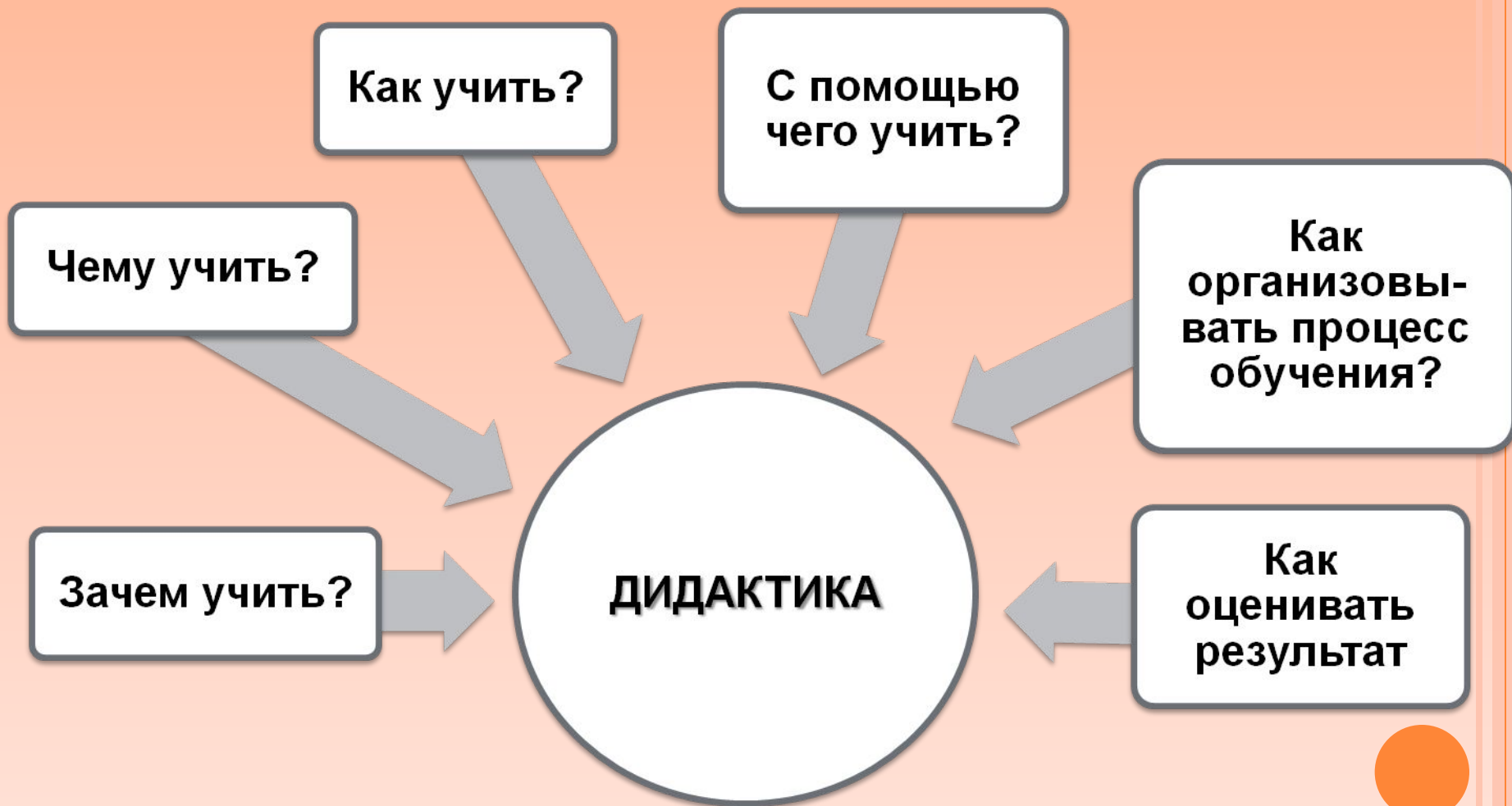
Конечным итогом всего образовательного процесса немецкий педагог считал воспитание сильного духом человека, способного справиться с любыми превратностями судьбы.

Высшая цель дидактической системы была определена в формировании нравственных качеств личности

Ввёл в педагогику понятие «**воспитывающее обучение**».

Определил ступени и методы обучения

# ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДИДАКТИКИ



# ОБЪЕКТ ДИДАКТИКИ

**научное обоснование  
практики обучения.**



# **ПРЕДМЕТ ДИДАКТИКИ**

**содержание образования и процесс обучения, протекающий в условиях учебно-воспитательного учреждения под руководством педагога (цели, принципы, методы, формы, средства обучения)**



# ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ДИДАКТИКИ

**Преподавание** – упорядоченная деятельность педагога по реализации цели и задач обучения, обеспечение информирования, восприятия, осознания, усвоения, упрочения и практического применения знаний.

**Обучение** – совместная деятельность педагога и учащихся, упорядоченное их сотрудничество, направленное на достижение поставленной цели.

**Учение** – процесс собственной деятельности учащегося, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта у него возникают новые знания, умения и формы деятельности и поведения, совершенствуются ранее приобретенные.

**Образование** – система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.





# ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ДИДАКТИКИ

**Знания** – понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить основные факты науки и вытекающие из них теоретические обобщения. Научные знания включают в себя факты, понятия, законы, закономерности, теории, обобщенную картину мира. В соответствии с образовательной функцией они должны стать достоянием личности, войти в структуру ее опыта.

**Умения** – это владение способами применения (приемами, действиями) усваиваемых знаний на практике. Умения формируются в результате упражнений

.

**Навык** – составной элемент умения, автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства.. Для выработки навыков необходимы многократные упражнения в одних и тех же условиях.



# СВЯЗЬ ДИДАКТИКИ С ДРУГИМИ НАУКАМИ



# 2. Процесс обучения и его характеристики

# ОБУЧЕНИЕ



- **целенаправленный, организованный, систематический процесс взаимодействия педагога и учащихся, в ходе которого осуществляется усвоение знаний, умений и навыков, происходит воспитание и развитие учащихся, стимулируется их познавательная активность.**



# ФУНКЦИИ ОБУЧЕНИЯ

## *Образовательная функция*

- предполагает стимулирование и организацию познавательной активности учащихся по овладению знаниями, умениями и навыками.
- Конечным результатом реализации образовательной функции является действенность знаний, выражающаяся в сознательном оперировании ими, в способности мобилизовать прежние знания для получения новых, а также сформировать специальные (по предмету) и общеучебных умений и навыков.



# ФУНКЦИИ ОБУЧЕНИЯ

## *Воспитательная функция*

- состоит в формировании у учащихся мировоззрения, нравственно-эстетической культуры, взглядов, убеждений, а также — способов соответствующего поведения и деятельности



# ФУНКЦИИ ОБУЧЕНИЯ

## *Развивающая функция*

- осуществляется, когда ученики включаются в такие виды деятельности, которые формируют у них сенсорные восприятия, интеллектуальную, двигательную и эмоционально-волевою сферу личности.
- Предполагает развитие мышления, творческих способностей и дарований учащихся



# ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ:

**1. Двусторонний характер обучения – содержит взаимосвязанные процессы – *преподавание и учение.***





# ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ:

2. Обучение, реализуясь через различные виды учебной деятельности, ориентировано, на интеллектуальное и когнитивное развитие человека.



## Компоненты, продукты обучения:

- знания, умения, навыки;
- мировоззрение личности;
- кругозор и эрудиция;
- качество ума, интеллектуальное развитие личности
- умение учиться, потребность приобретать и пополнять знания;
- навыки самообразования.



## ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ:

**3. Если учёный познаёт объективно новое в ходе исследования явлений, процессов, то ученик в процессе обучения открывает и усваивает субъективно новое, т.е. то, что уже известно науке и человечеству.**



## ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ:

4. **Эффективность обучения определяется внутренними и внешними критериями.**  
**В качестве внутренних критериев используют качество знаний и умений.**  
**Внешние критерии - академическая успеваемость.**



# ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ:

5. Являясь составной частью воспитания, обучение отличается от него степенью регламентированности педагогического процесса нормативными предписаниями (государственный стандарт, программы, учебный год, урок и т.п.).



# СОСТАВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ.

- ▣ *Целевой компонент*
- ▣ *Потребностно-мотивационный компонент*
- ▣ *Содержательный компонент*
- ▣ *Операционно-деятельностный компонент*
- ▣ *Эмоционально-волевой компонент*
- ▣ *Контрольно-регулирующий компонент*
- ▣ *Оценочно-результативный компонент*



| Компонент             | Содержание   | Деятельность педагога  | Деятельность учащегося  |
|-----------------------|--|--|---|
| <b>1.<br/>Целевой</b> | <b>Все виды целей (генеральная, общие, предметно-специфические, частные; образовательная развивающая, воспитывающая)</b> | <b>Определение целей и задач учебно-познавательной деятельности (УПД) школьников</b> | <b>Осознание целей и задач учебно-познавательной деятельности</b> |

| Компонент                                   | Содержание  | Деятельность педагога  | Деятельность учащегося   |
|---|---|--|--|
| <p><b>2. Потребностно-мотивационный</b></p> | <p><b>Мотивы :</b> - <b>побуждающие непосредственно:</b> (<i>симпатия и любовь к учителю; интерес к новым наглядным пособиям, ТСО, ведению урока</i>);<br/> <b>побуждающие перспективно</b> (<i>интерес к предмету нужному для будущей профессии; желание заслужить одобрение, самолюбие, страх наказания</i>);<br/> <b>интеллектуального побуждения</b> (<i>желание самому найти ответ; понимание практической значимости дела; радость познания</i>);<br/> <b>социальные</b> (<i>ответственность, долг, сформир. мировоззрение</i>)</p> | <p><b>Формирование потребности в знаниях и мотивов УПД</b></p> | <p><b>Развитие и углубление потребностей и мотивов УПД</b></p> |



| Компонент                       | Содержание   | Деятельность педагога  | Деятельность учащегося   |
|---------------------------------|--|--|--|
| <p><b>3. Содержательный</b></p> | <p>Система научных знаний, умений, навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащиеся должны овладеть в процессе обучения</p> <p><i>Содержание обучения определяется: учебным планом, государственными учебными программами, учебниками по данному предмету.</i></p> <p>Содержание отдельных уроков конкретизируется учителем с учетом: поставленных задач, специфики производственного и социального окружения школы, уровня подготовленности, интересов учеников</p> | <p><b>Определение и систематизация содержания учебного материала</b></p> | <p><b>Ознакомление с новым материалом и его осмысление</b></p> |

| <b>Компонент</b>                         | <b>Содержание</b>                        | <b>Деятельность педагога</b>                            | <b>Деятельность учащегося</b>  |
|--|--|---|--|
| <b>4.<br/>Деятельностно-операционный</b> | <b>Формы, методы и средства обучения</b> | <b>Организация УПД учащихся по овладению материалом</b> | <b>Восприятие, осмысление, запоминание учащимися материала;<br/>применение знаний на практике и последующее повторение</b> |

| Компонент                          | Содержание   | Деятельность педагога   | Деятельность учащегося   |
|------------------------------------|--|---|--|
| <b>5.<br/>Эмоционально-волевой</b> | <b>Стимулы:</b><br><br><b>Внешние</b><br><i>(педагогические, эмоциональные)</i><br><br><b>Внутренние</b><br><i>(эмоции, чувства, волевые качества)</i> | <b>Придание УПД учащихся эмоционально-значимого характера</b> | <b>Проявление эмоционально-положительного отношения и волевых усилий в УПД</b> |

| <b>Компонент</b>                  | <b>Содержание</b>                    | <b>Деятельность педагога</b>                 | <b>Деятельность учащегося</b>                  |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|--|
| <b>6. Контрольно-регулирующий</b> | <b>Виды, формы и методы контроля</b> | <b>Регулирование и контроль УПД учащихся</b> | <b>Самоконтроль и внесение корректив в УПД</b> |

| <b>Компонент</b>                  | <b>Содержание</b>         | <b>Деятельность педагога</b>   | <b>Деятельность учащегося</b>     |
|-----------------------------------|---------------------------|--|-----------------------------------|
| <b>7. Оценочно-результативный</b> | <b>Система оценок УПД</b> | <b>Оценка результатов УПД учащихся; установление их соответствия задачам обучения.</b> | <b>Самооценка результатов УПД</b> |

## ***ВЗАИМОСВЯЗЬ КОМПОНЕНТОВ ОБУЧЕНИЯ***

- **Цель обучения определяет его содержание.**
- **Цель и содержание обучения требуют определенных методов, средств и форм стимулирования и организации обучения.**
- **По ходу обучения необходим текущий контроль и регулирование процесса.**
- **Наконец, все компоненты процесса обучения в своей совокупности обеспечивают определенный результат.**



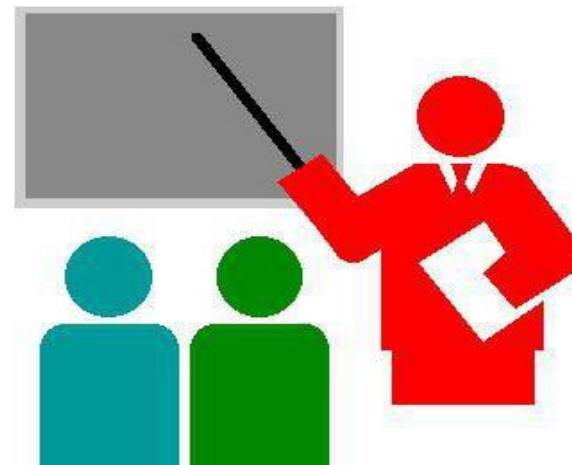
# 3. Принципы обучения

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

## ▣ *Принцип*

(лат. *prīncipum* – «основа, первоначало, руководящая идея») – центральные понятия, представляющие собой обобщение и распространение определенных положений на все явления педагогической действительности

▣ *Дидактические принципы* — это базисные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями.





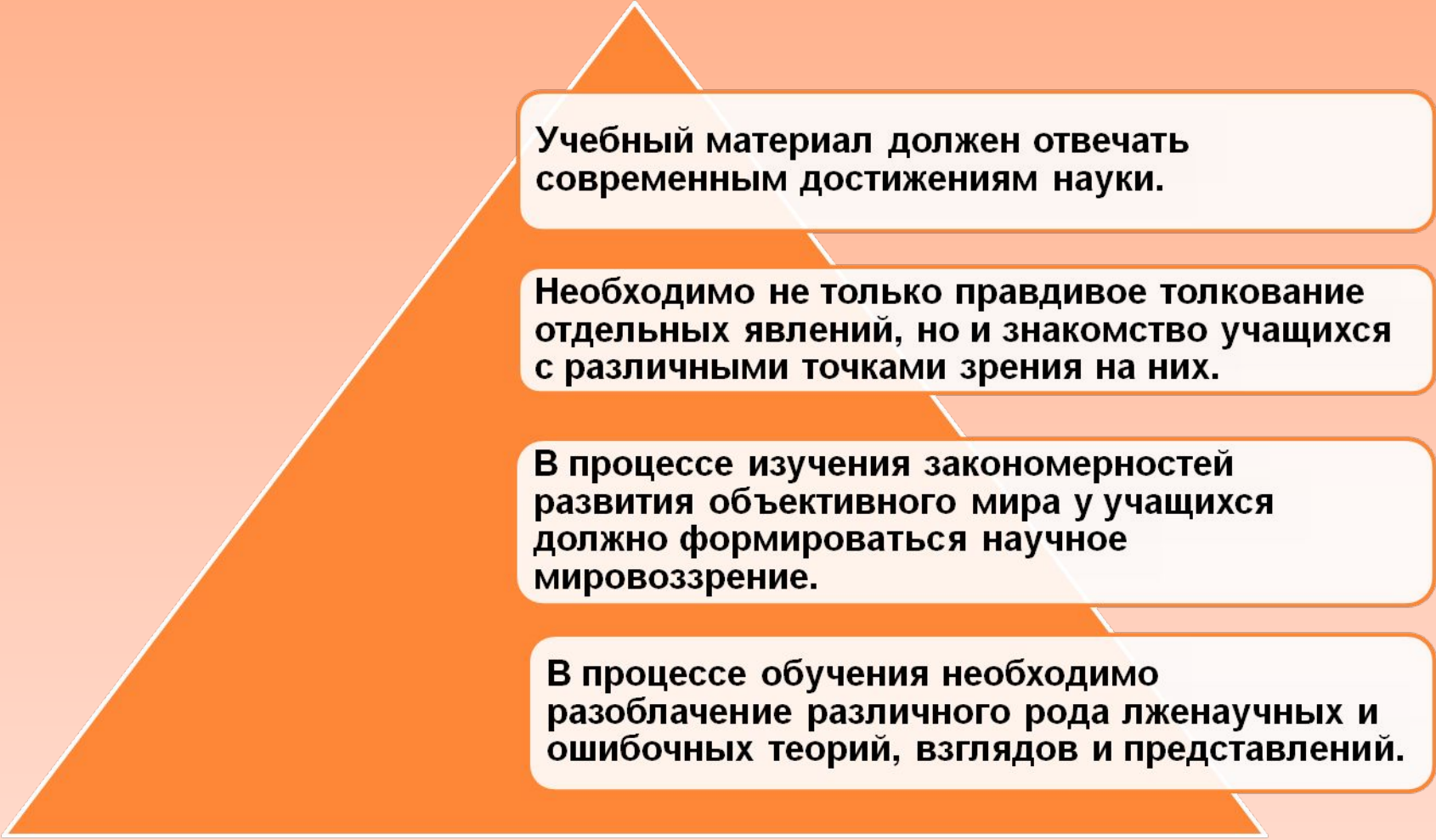
# ПРИНЦИП НАУЧНОСТИ

- ▣ *требует, чтобы содержание обучения знакомило учащихся с объективными научными фактами, теориями, законами; отражало бы современное состояние науки.*
- ▣ Он требует изучения прочно установленных в науке положений, которые в дальнейшем будут лишь обогащаться и развиваться. Однако, при изучении отдельных тем, учитель может и должен информировать учащихся о важнейших спорных, дискуссионных проблемах, о научных гипотезах, а также в доступной форме рассказывать на уроках о перспективах развития самой науки. Кроме этого принцип научности выражается в овладении учащимися практическими методами научных исследований — эксперимент, наблюдение и т.п.
- ▣ Принцип научности, в отличие от многих других, долгое время не был необходимым в организации обучения, так как и сама наука не играла существенной роли в процессе трудовой деятельности человека. Поэтому он не выделялся Я.А. Коменским.



www.shutterstock.com · 13632631





**Учебный материал должен отвечать современным достижениям науки.**

**Необходимо не только правдивое толкование отдельных явлений, но и знакомство учащихся с различными точками зрения на них.**

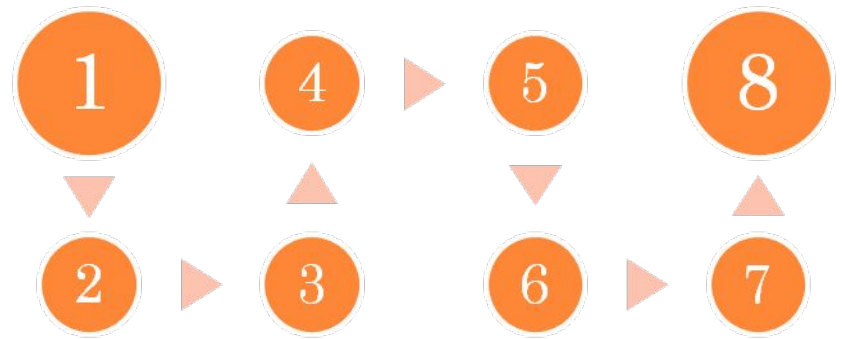
**В процессе изучения закономерностей развития объективного мира у учащихся должно формироваться научное мировоззрение.**

**В процессе обучения необходимо разоблачение различного рода лженаучных и ошибочных теорий, взглядов и представлений.**

# **ПРАВИЛА ПРИНЦИПА НАУЧНОСТИ**

# ПРИНЦИП СИСТЕМНОСТИ

Все знания,  
сообщаемые учащимся,  
должны ими  
усваиваться в  
определенной,  
педагогически  
обоснованной системе.



Принцип системности реализуется через принципы:

- целостности,
- межпредметных и внутрипредметных связей,
- комплексного подхода в обучении, воспитании и развитии.



# ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ

В процессе познания участвуют все органы чувств человека. Но пропускная способность у органов чувств или «каналов связи» человека с окружающим миром различна:

- 1000 единиц информации в единицу времени



- 10 000 единиц информации в единицу времени



- 100 000 единиц информации в единицу времени



- Чем большее количество органов чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления, тем прочнее оно закрепляется в нашей памяти.
- Физиологи и психологи объясняют это положение тем, что все органы чувств человека взаимосвязаны.

# ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ

- ▣ *Требует целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала.*

## Виды наглядности:

- ▣ *Естественная* (знакомство с реальными объектами природы и производства (растения, животные, минералы; экскурсии).
- ▣ *Экспериментальная* – (опыты и эксперименты в процессе изучения м-ла)
- ▣ *Картинная и картинно-динамическая* (рисунки, фото, картины, диафильмы, диапозитивы)
- ▣ *Объемная* (макеты, муляжи, геометрические фигуры)
- ▣ *Звуковая* (записи на магнитных лентах, CD, грампластинках; художественное чтение)
- ▣ *Символическая и графическая* (карты, схемы, планы, чертежи)
- ▣ *Опосредованная* (словесное сравнение нового материала с уже известным)
- ▣ *Опорные сигналы* (В.Ф. Шаталов – зарисовки и схемы в которых в образно-символической форме запечатлён главный смысл того или иного явления)



**Практика является основой познания.**



**Поэтому учащиеся должны понимать, что теоретические изыскания осуществляются не сами по себе и не ради развития самой науки, для совершенствования практической деятельности, улучшения жизни людей.**

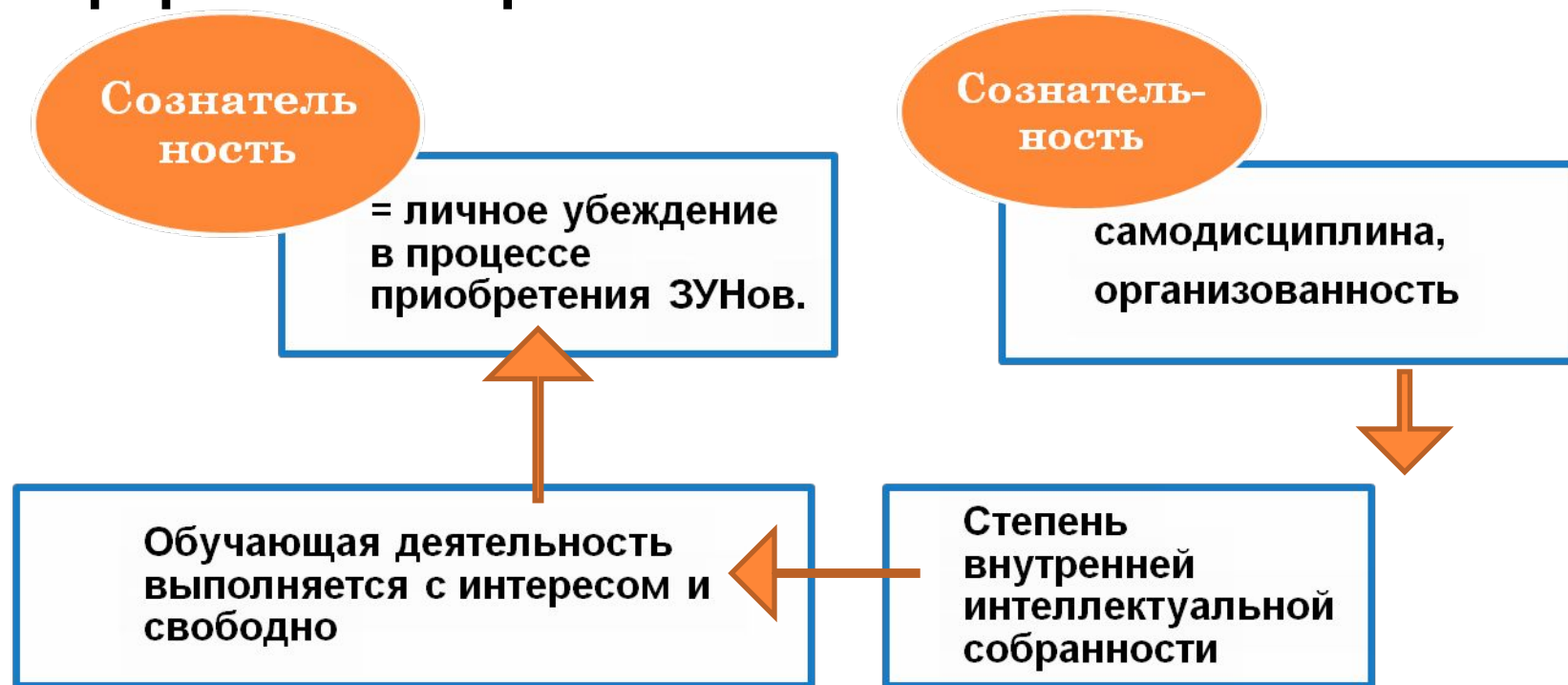


**Проблемы, которые решают различные науки, всегда ставятся именно практикой, и результаты разрешения научных проблем всегда проверяются практикой и внедряются в практику, в общественное производство, в жизнь для того, чтобы совершенствовать ее.**

**ПРИНЦИП СВЯЗИ ТЕОРИИ С ПРАКТИКОЙ**



закljučается в целенаправленном восприятии изучаемых явлений, их осмыслении, творческой переработке и применении.



# **ПРИНЦИП СОЗНАТЕЛЬНОСТИ**



**Обучение должно быть доступным и посильным:**



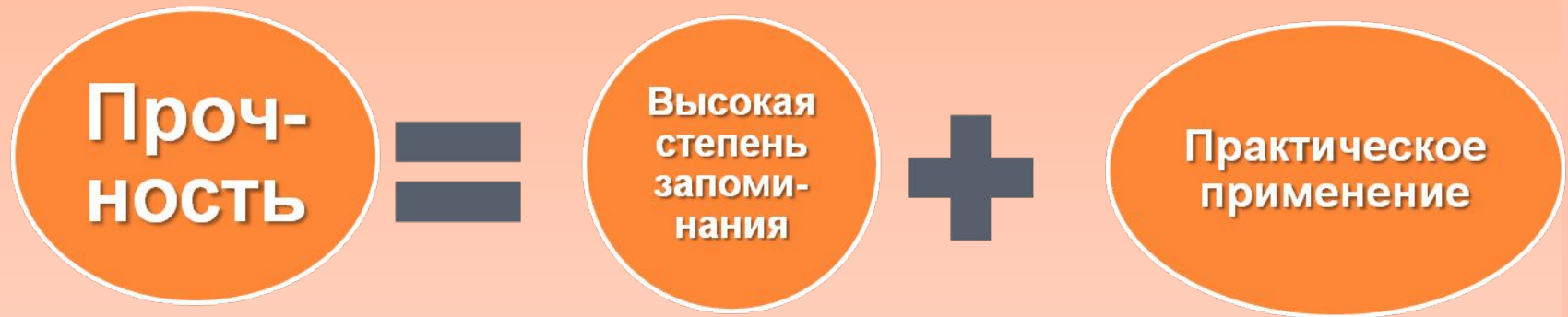
**Важным** является то, что процесс преодоления трудностей обучения рождает самостоятельное творческое мышление

**ПРИНЦИП ДОСТУПНОСТИ**





**Принцип прочности означает способность учащегося при необходимости воспроизвести изученное и воспользоваться соответствующими знаниями в практической деятельности, т. е. прочность это не только глубокое запоминание, но и умение воспользоваться тем, чем располагает память.**



**Ошибочным является традиционное (репродуктивное) обучение, которое ориентируется только на запоминание, на повторение рассказанного учителем или прочитанного в учебнике. Такой процесс обучения ориентируется только на развитие механической памяти учащихся, для чего применяется многократное повторение.**

# **ПРИНЦИП ПРОЧНОСТИ ЗНАНИЙ**



# ПРИНЦИП УЧЕТА ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ

- ▣ *предусматривает изучение уровня обучаемости и социальной зрелости детей различных возрастных групп, а также требует глубокого изучения психики и внутреннего мира школьников, применение индивидуального подхода к ребенку.*
- ▣ Принцип предполагает реализацию возрастного и индивидуального подходов.



# ПРИНЦИП ВОСПИТЫВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

- ▣ *требует, чтобы обучение было направлено на цели всестороннего и гармонического развития личности, на формирование не только ЗУН-ов, но и определенных нравственных и эстетических качеств, которые служат основой выбора жизненных идеалов и модели общественного поведения.*

**В этом принципе можно выделить следующие положения:**

- ▣ **формирование научного мировоззрения**
- ▣ **воспитание моральных качеств личности и волевых черт характера**
- ▣ **развитие чувств и эмоций, связанных с процессом познания.**



***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***

