

**Развитие ребёнка старшего  
дошкольного возраста в  
процессе ознакомления с  
народным  
декоративно-прикладным  
искусством**



# Критерии опыта

- актуальность
- научность
- новизна
- результативность
- стабильность
- возможность творческого



применения

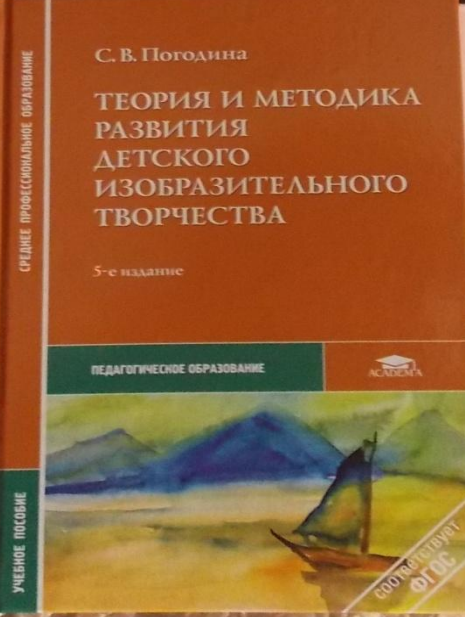
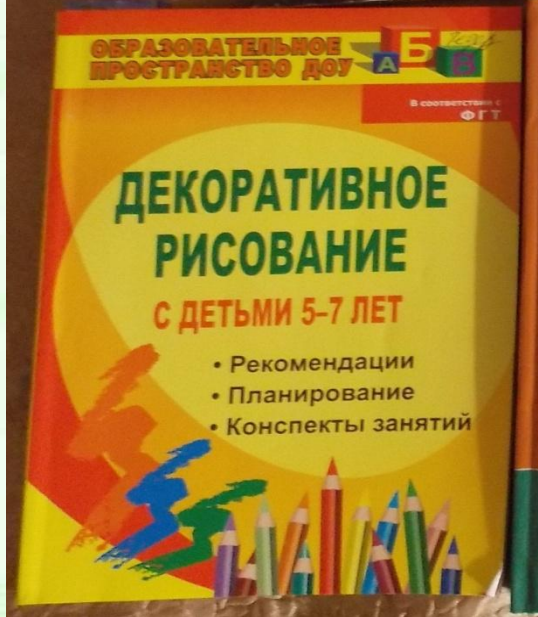
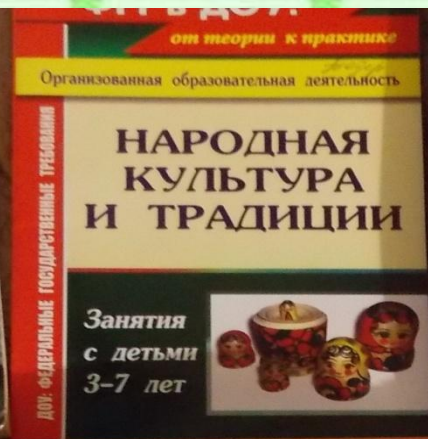
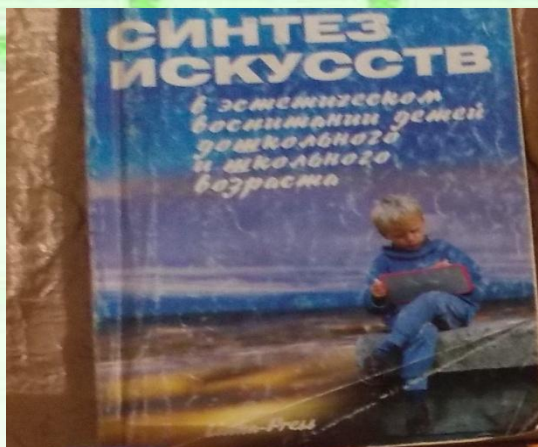
материалов опыта в практике



# **основные элементы представляемого опыта**

- теоретическая часть**
  - описание опыта**
  - перспективный план**
  - конспекты занятий**
- описание дидактических игр и упражнений с  
фотографиями**
- литературный и фольклорный материал**
- сценарии развлечения, праздники;  
физкультминутки**
- фотоматериал**
- текст выступления**







В начале работы было намечено следующее:

*1. составить перспективный план воспитательно-образовательной работы с детьми по ознакомлению с декоративно-прикладным искусством и формированию соответствующих изобразительных навыков.*

*2. провести работу по обогащению предметно-пространственной развивающей среды в данном аспекте.*

*3. разработать планы-конспекты НОД, развлечений и праздников по данным темам, а так же формирование соответствующих навыков.*



# Алгоритм ознакомления детей с декоративно-прикладным искусством и формирования у них навыков декоративного рисования

\* знакомство с историей народного промысла и выделение основных элементов узора; освоение этих элементов;

\* углубление знаний о промысле, выделение более сложных элементов, их освоение; знакомство с особенностями декоративной композиции;



\* творческое использование полученных знаний и сформированных навыков и умений.



# Развивающая среда









# Игра «Цветовой круг»



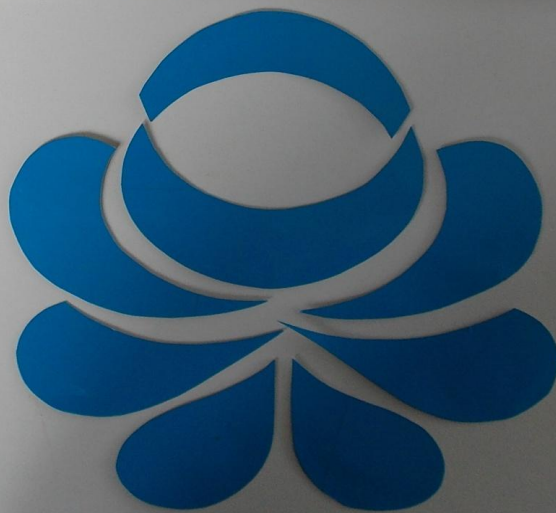
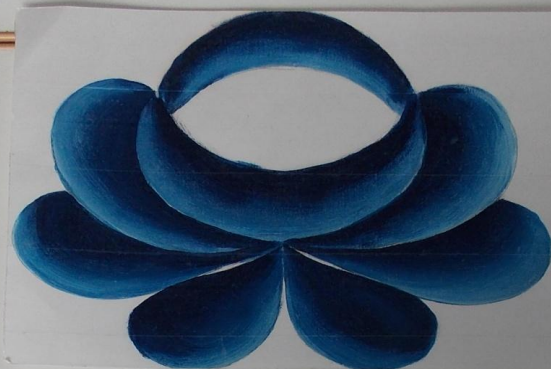
30/9/2014

# Игра «Художественные часы»

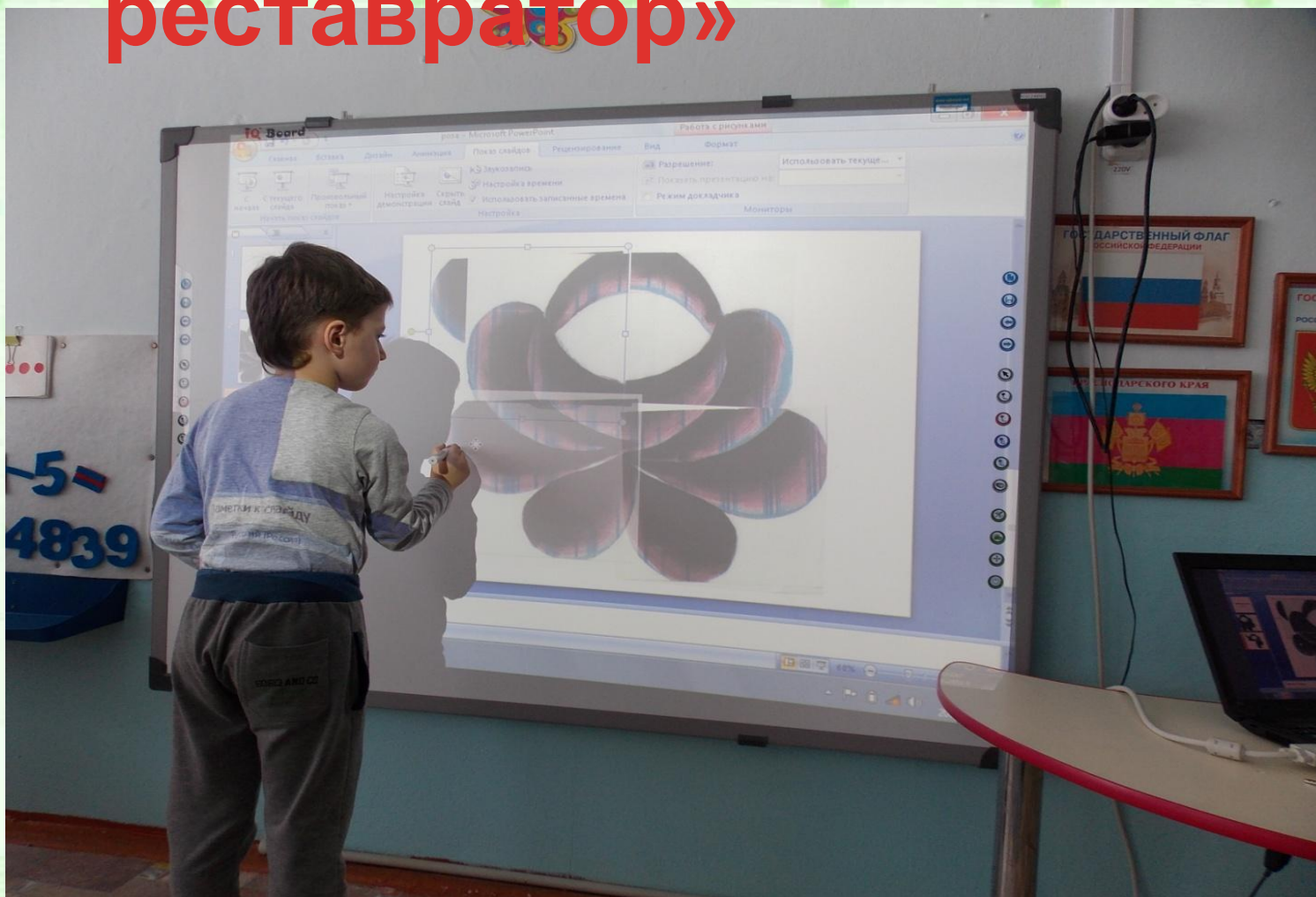




# Игра «собери гжельскую розу»



# Игра «юный реставратор»





# Игра «найди пару»



# Игра «составь петриковский узор»





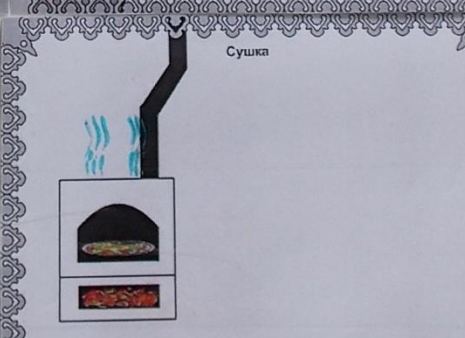
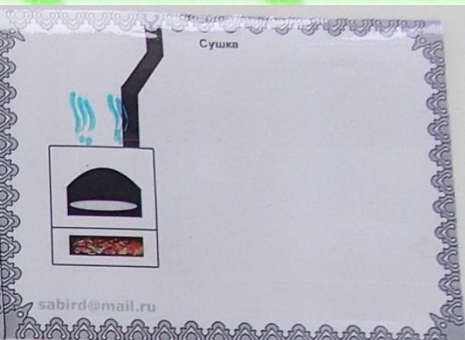
# Игра «укрась дымковскую игрушку»





# мнемотаблицы

ца













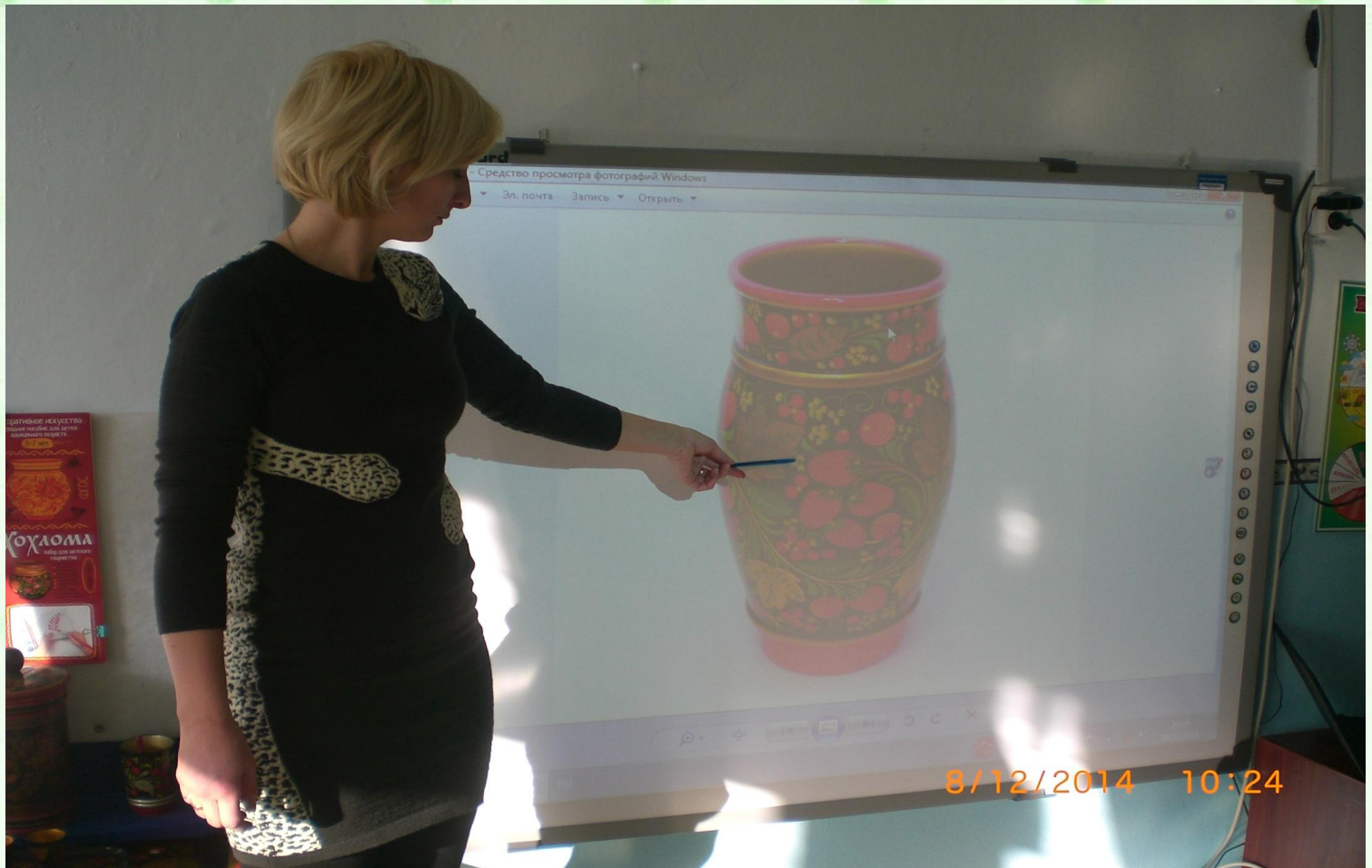
# Использование интерактивной

## ДОСКИ



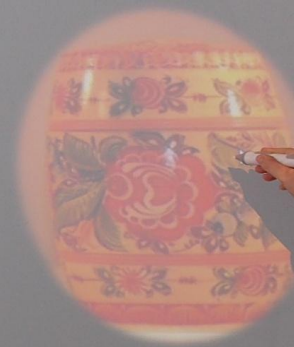
8/12/2014 10:26







# Игра «что лишнее»



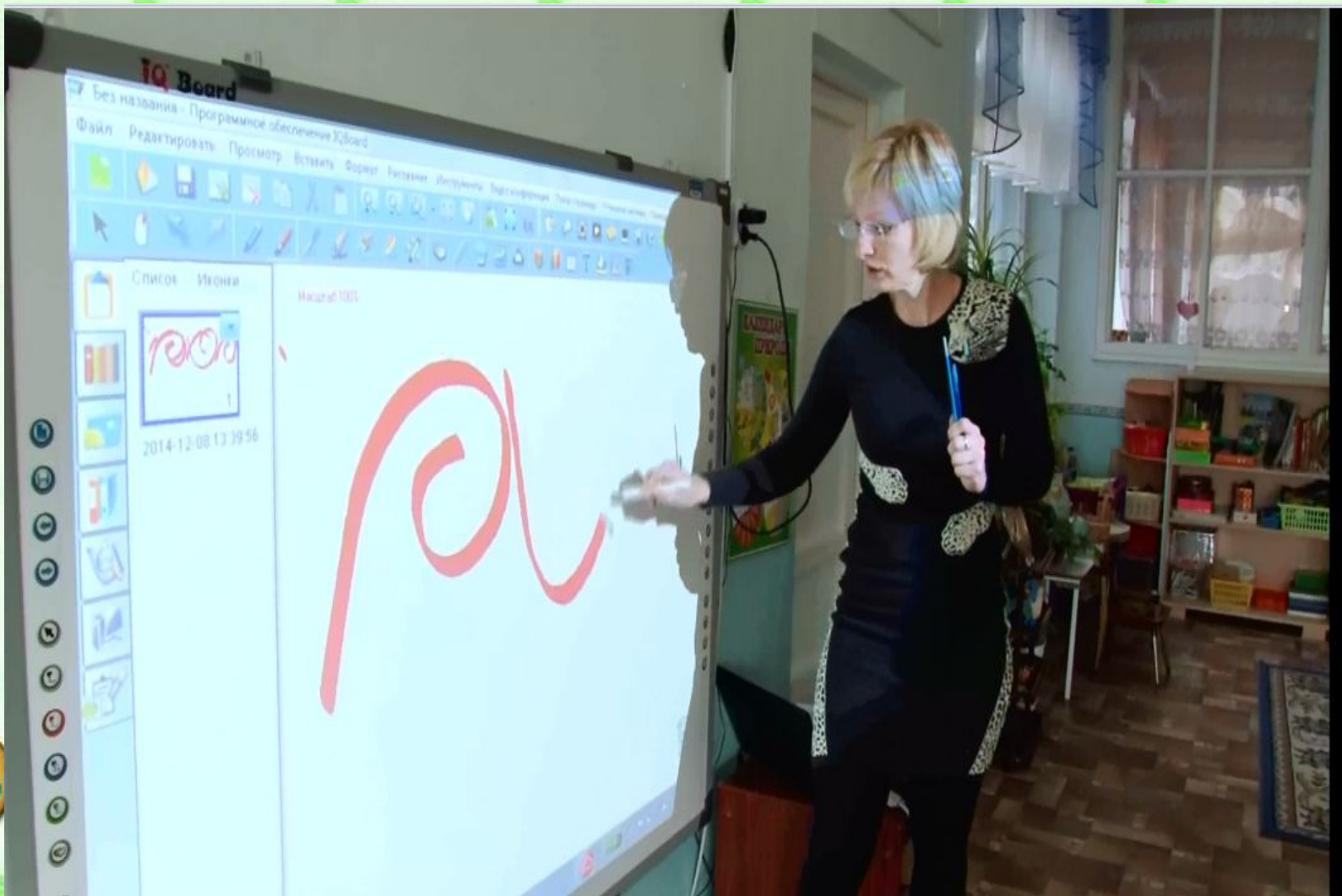
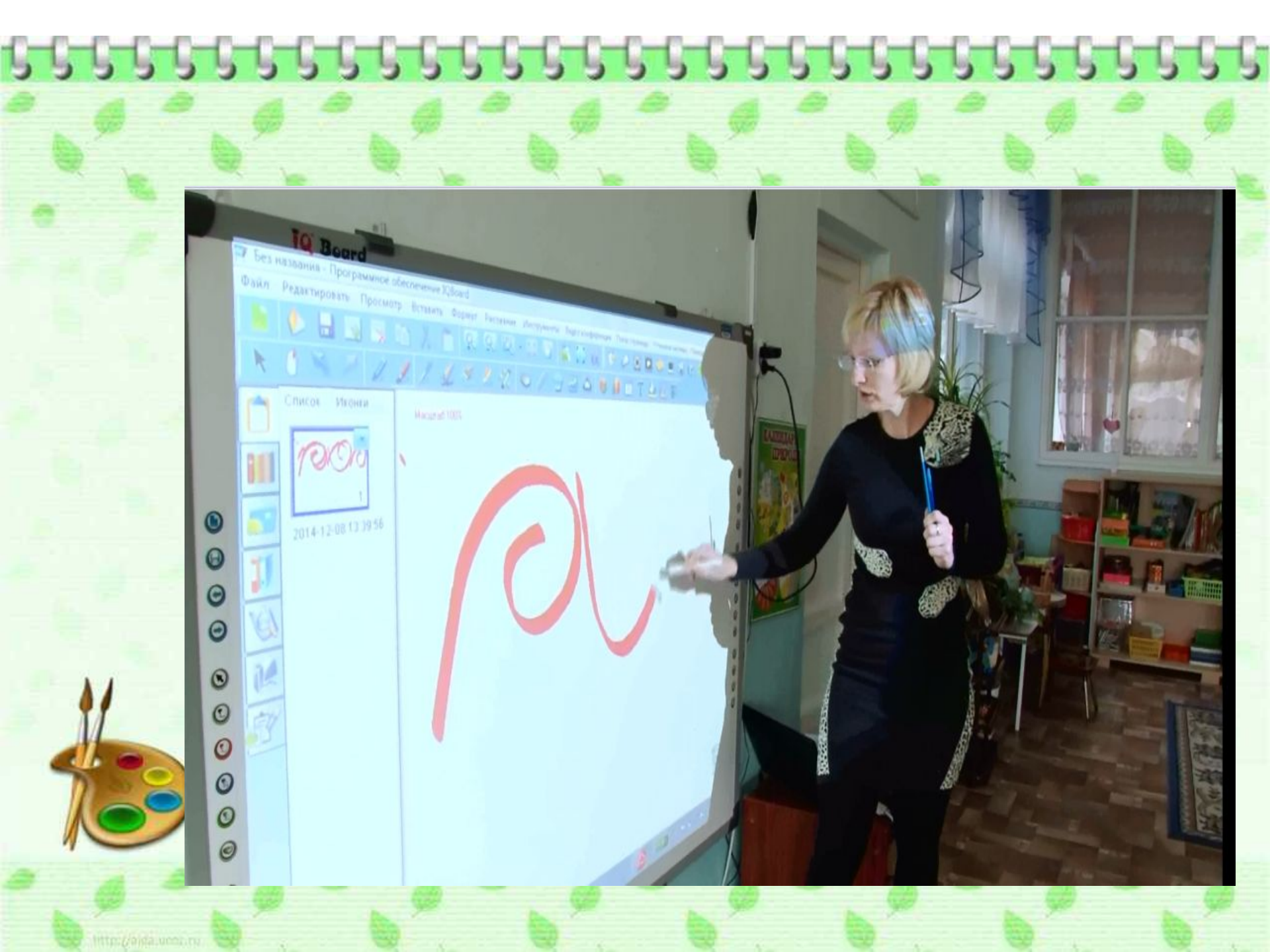
Дидактическая игра:  
« Четвертый лишний »





# Игра «четвёртый лишний»







# Взаимодействие с семьёй





# Выставки детских работ











# результативно СТЬ





















# Возможность творческого применения





## **Выводы**

**в старшем дошкольном возрасте дети способны не только воспринимать произведения декоративно-прикладного искусства, но и создавать собственные по мотивам того или иного промысла.**

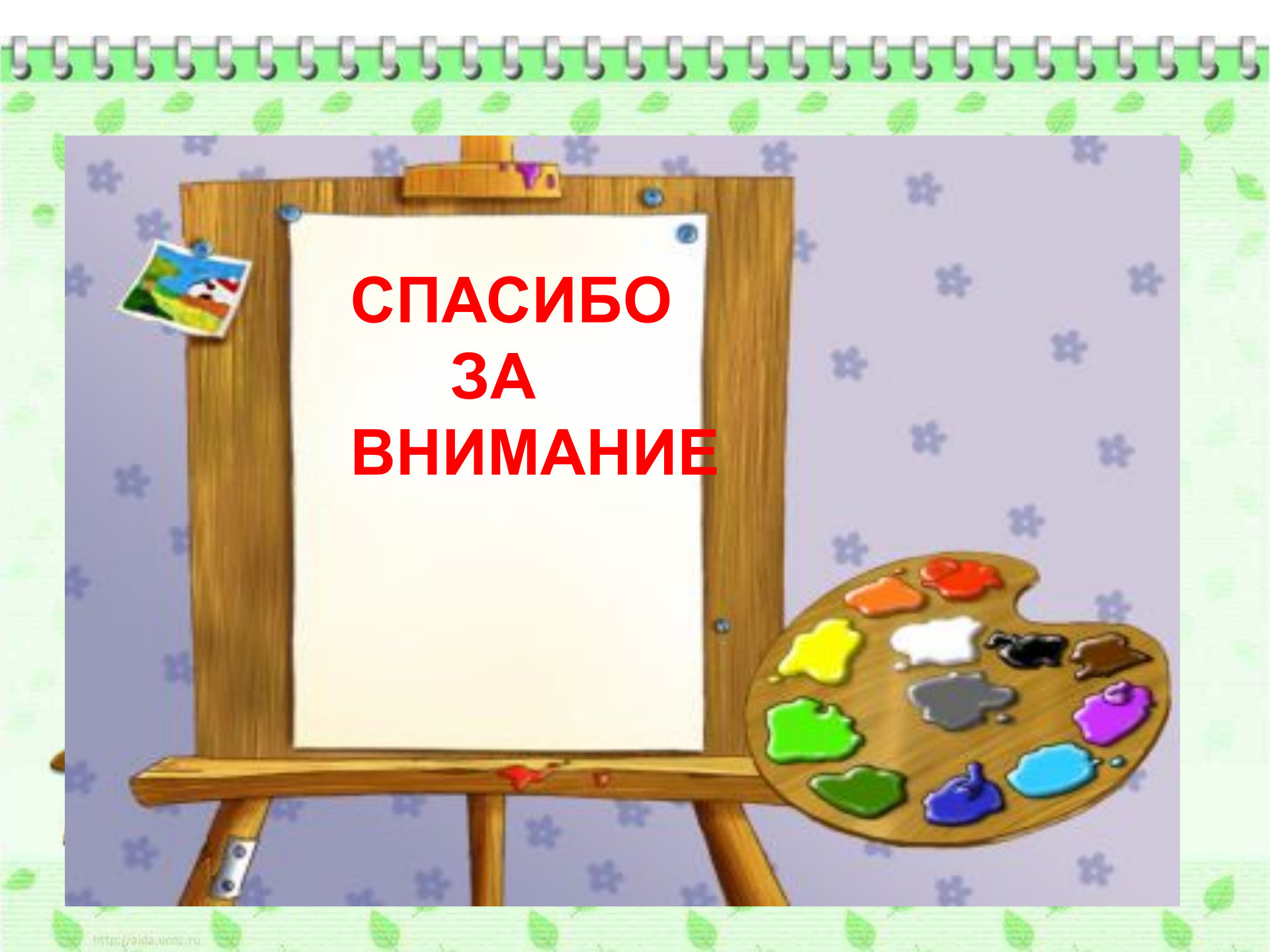
**целенаправленная работа по ознакомлению детей с декоративно-прикладным искусством в сочетании с развитием их изобразительных навыков оказывает заметное влияние на всестороннее развитие детей**



**Опыт рецензирован заместителем  
заведующего по воспитательно-  
методической работе  
МБДОУ ДС КВ № 34 – Козловской О.**







**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ**