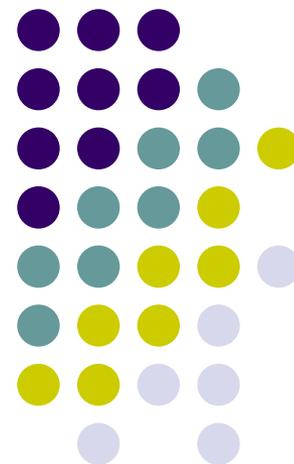


# Организация обучения биологии на основе вариативности УМК.

Из опыта работы учителя биологии  
МОУ Маслянинской средней  
общеобразовательной школы №1  
Новосибирской области  
Буханистова Александра Александровича.









- Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета

« » \_\_\_\_\_ 2008г.

Директор школы \_\_\_\_\_



## Рабочая программа

- **Предмет:** Биология
- **Класс:** 6 г
  
- **Название программы:** Концентрическая программа Н.И.Сонина, опубликованная в сборнике программ для общеобразовательных учреждений; биология 5-11 классы; автор составитель И.Б.Морзунова; издательство «Дрофа». 2008 год.
  
- **Общее количество часов:** 70
- **Количество часов в неделю:** 2
- **Количество лабораторных работ:** 16
- **Учебник:** Н.И.Сонин, 6 класс. Биология. Живой организм. «Дрофа» 2006г.
  
- Рабочую программу на 2008\2009 учебный год составил учитель биологии высшей квалификационной категории Буханистов Александр Александрович.



- Мы должны сами изменить подход к изучению биологии.



- Научить учиться
- Понимать  
окружающий мир

# Учебно-методический комплект

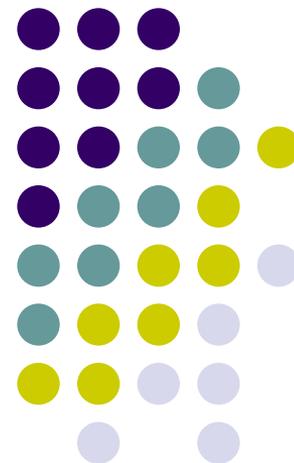
## Биология 10 – 11 класс. Базовый уровень.

Авторы: А.П.Пуговкин. Н.А. Пуговкина.

Издательский центр «Академия». Москва.

2007год.

(презентация составлена учителем биологии Буханистовым А.А. Новосибирская область)



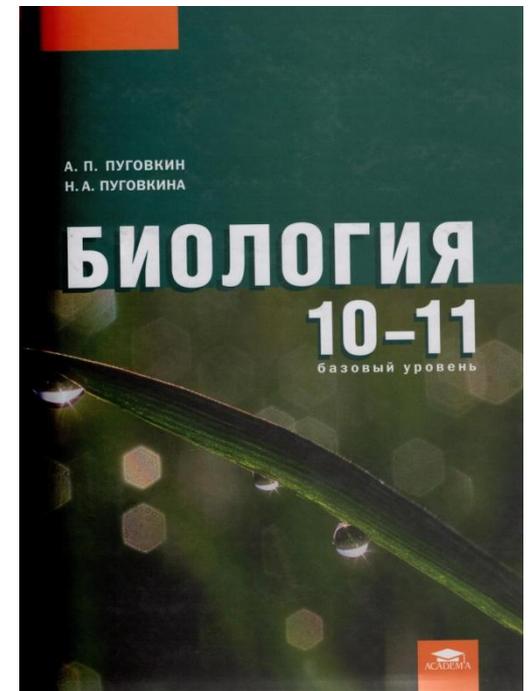
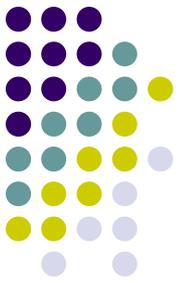
Программа разработана на основе федерального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений РФ.



- 10 класс – 35 часов (1 час в неделю).
- 11 класс – 35 часов (1 час в неделю).
- Возможно изучение курса в течении одного учебного года в 10 или 11 классе при 2 часах в неделю.

# В учебно-методический комплект входит:

- Учебник.
- Практикум.
- Программа по биологии 10-11класс
- Методическое пособие.



# Программа А.П.Пуговкина курса биологии 10 -11 класс направлена:



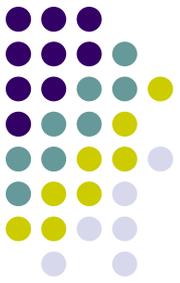
на формирование у учащихся знаний о живой природе, ее уровневой организации, эволюции на основе включения фундаментальных аспектов учения о жизни как связующего звена между естественными и гуманитарными науками и составной части мировой культуры.



## Ведущие идеи:

- Создание у учащихся целостной картины окружающего мира за счет межпредметных связей.
- Раскрытие отличительных особенностей живой природы, ее уровней развития.

# Содержательные линии курса:

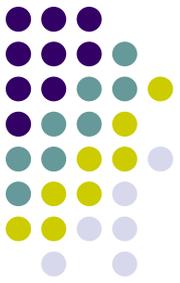


- Структурные основы жизни.
- Живая материя и окружающий мир.



- Учебник предназначен учащимся, для которых биология не является профильной учебной дисциплиной.
- Учебник содержит материал, строго соответствующий программе по биологии базового уровня среднего общего образования.

## Программа А.П.Пуговкина предполагает достижение следующих целей:



- Освоение знаний о структурных основах жизни, феномене живой материи и закономерностях ее развития, выдающихся открытиях в области биологии, методах научного познания на базе дидактического принципа межпредметности и формирование современной естественно-научной картины мира.
- Овладение умениями проводить наблюдения за живыми объектами и биологическими системами с целью описания и выявления их особенностей, обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности.

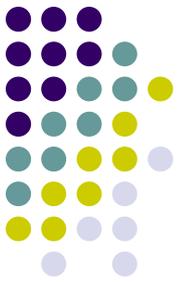


- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе изучения выдающихся достижений биологии как социокультурного феномена, демонстрации сложности и противоречивости путей развития современных научных взглядов, целей, концепций, гипотез в ходе работы с различными источниками информации, в том числе из других предметов.



- В программе предусмотрен резерв времени для использования в учебном процессе таких форм как экскурсии, семинары, лабораторные и практические работы, а также возможность применения современных педагогических технологий учителем на уроке.

# ПРОГРАММА Н.И. СОНИНА.



- Идея системного подхода.
- Преемственность развития ведущих биологических законов, теорий, идей.
- Принцип повторяемости в каждом курсе биологических понятий.
- Научность и доступность.



- В основе научного содержания лежит принцип эволюционного процесса.
- Логика изложения учебного материала.
- Стимуляция мыслительных процессов.
- Актуализация ранее приобретенных знаний.
- Оригинальность и новизна.
- Многоуровневость, возможность организации работы с личностно-ориентированным подходом.



**-Выполнение гигиенических норм к учебнику.  
-Иллюстрации- носители информации.**

**-Формирование у школьников единого целостного видения научной картины природы – общих закономерностей морфологии, физиологии, экологии, свойственных живым организмам.**

**-Учитель – партнёр по процессу добычи знаний.**

**-Отсутствие единой, жёстко заданной нормы восприятия изучаемого материала.**

**- Существование различных точек зрения.**

**- Идея ценности личности, создание наиболее благоприятных условий для развития и самовыражения учащихся.**

# Применение новых технологий в программе Н.И.Сони́на.



- Интерактивные технологии.
- Технология критического мышления.
- Проектная технология.
- Технология уровневой дифференциации.
- Словесно-логическая технология.
- Проблемно-диалогическая технология.
- Игровые технологии.
- Технология сопровождения.
- Технология полного усвоения Блума.

Любая технология содержит ведущие идеи, теории, законы, по которым идет дальнейшее развитие.



Школа не стоит на месте,  
изменилась функция процесса обучения,  
трансформировалась цель и  
знания стали средством в развитии ученика:  
следовательно должны изменяться  
Учебно-методические комплекты.

1. **Содержание учебников позволяет учителю на уроке и при выполнении домашнего задания организовать разные виды учебной деятельности;**
2. **Способствует формированию компонентов учебной деятельности (целеполагание, мотивация, познавательный интерес, самоконтроль);**
3. **Структура, оформление и содержание учитывают возрастные особенности учащихся, помогая реализовать идею сотрудничества и организовывать дифференцированное обучение;**
4. **Задания в У.М.К. на высоком уровне сложности, обилие фактического мышления;**
5. **Учебники отвечают своей цели – помочь изучить *биологию* с удовольствием и на высоком уровне, и дают шанс учителю сделать урок радостным и запоминающимся.**





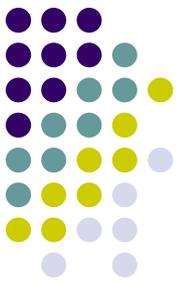
Надо не только давать знания, но ещё и  
показывать их границы.

Сталкивать ученика с проблемами,  
решение которых лежит за пределами  
курса.

# Современный урок – что это значит?



- Это когда ученик учится сам, учит других и учащиеся его учат!
- «Учитель не только это ты знаешь!!!»



# Особенности отбора содержания учебного материала:

Здесь важно решить три главных вопроса:

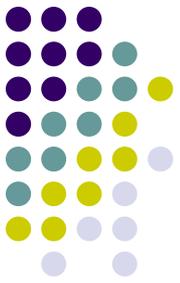
- 1) **Что изучать на уроках?**
- 2) **Зачем изучать?**
- 3) **Как изучать?**

Поэтому в учебной деятельности необходимо соблюдение определённых принципов отбора и построения учебного материала.



- 1) Отбор и построение такого содержания, которое позволяет организовать учебную деятельность учащихся, а самим учащимся реализовать себя как субъектов деятельности – тогда они смогут выполнять внутренние мотивы, исходящие из их потребностей.
- 2) Обязательное присутствие научных идей, теорий, концепций.
- 3) Формирование системного мышления, направленного не на зазубривание, а на его творческое осмысление.

**Учитель – создатель условий.  
Учитель – дирижер – создатель  
обстоятельств для учащихся.**



- Учитель не над учеником, а с учеником.
- Учитель никогда не говорит «нет».
- Помни, ученик имеет право на молчание.
- Сотрудничать мало, необходимо сотворчество.
- Работая на сильного ученика, одновременно поднимаю среднего и слабого, а сильный помогает слабому.

# Умение задавать вопросы.



- Когда вы ведете урок, задавайте как можно чаще вопросы поскольку они:
- Повышают интерес и возбуждают любопытство.
- Фокусируют внимание на предмете дискуссии.
- Стимулирует активность.
- Переключают и направляют мысль.
- Помогают понять как усвоен материал.
- Заставляют детей применять все свои способности.
- Идет обмен знаниями и мыслями.
- Помогают ученикам быть включенными в процесс познания.



## Вопросы могут быть:

- ОБЩИЕ – адресованные всей группе.
- ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ – адресованные одному человеку.
- ЭСТАФЕТНЫЕ – не можешь ответить, переадресуй другому.
- ОБРАТНЫЕ – ученик-учителю.

# Задавая вопросы следуй следующим правилам:



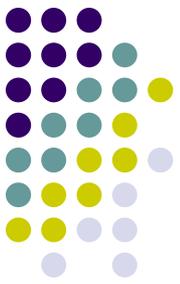
- Дайте достаточно времени для ответа.
- Реагируйте на ответ: хорошая мысль, это важно, спасибо.
- Поддержите говорящего взглядом.
- Попросите дополнить, если ответ не совсем правильный.
- Будьте самим собой, показывайте свою заинтересованность.
- Интонация и жесты играют важную роль.
- Не забывайте про чувство юмора.

# Правила общения с детьми:



- Меньше учите, больше делитесь, будьте откровенны.
- Умейте слушать ребенка и чутко реагируйте на его настроение.
- Сначала понаблюдайте за детьми, потом говорите так, чтобы они почувствовали что их любят.
- Чем больше отдаешь своим ученикам, тем больше от них получаешь.

# Фразы учителя, оказывающие положительное влияние на эффективность обучения:



- Слово – лечит, слово – калечит.
- Попробуй, тебе это покажется интересным.
- Ты будешь чувствовать себя хорошо, если сделаешь это.
- Лучше тебя с этой работой никто не справится.
- Ты в этом силен, потому что ты способен.
- Тебя приятно было слушать сегодня.
- Желаю удачи в написании контрольной.
- Я должен увидеть, как хорошо я тебя научил.
- Урок закончен, успехов вам!

● Найти хорошего  
учителя нелегко, а  
найти хорошего  
ученика еще  
труднее.

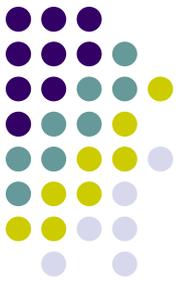
(Китайская мудрость)





Регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи.

# Оценивание не только цифрой.



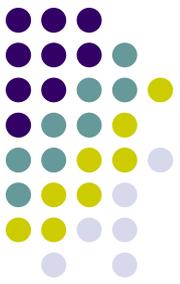
- Мы оцениваем словами, интонацией, жестом, улыбкой. Главная цель оценки – стимулировать познание. Ребенку нужен успех! Ведь степень успешности определяет наше самочувствие, отношение к другим, желание работать.
- Сравнивай ученика только с ним самим.

# Выполняя домашнее задание ты всегда имеешь право выбора:



- К теме сделать рисунок.
- Создать схему опорного конспекта.
- Придумать биологическую задачу по теме.
- Написать шпаргалку к уроку.
- Подобрать из дополнительной литературы пример для изучаемой теме.
- Составить кроссворд.
- Подготовить модель организма.
- Придумать фантастический рассказ.
- Составить текст.
- Найти или придумать эксперименты.

**Вы – прекрасный учитель, запомните  
это, и у вас превосходные ученики.**



**Не волнуйтесь, по полочкам все разложите,  
Цель урока – добро, запишите в свой план.  
И пятерки, пятерки, пятерки дарите,  
Остальные отметки не свойственны вам.  
Вам опять не уснуть, вам опять до рассвета  
То задачки решать, то дарить всем стихи.  
Вы – блестящий учитель, запомните это,  
И у ВАС бесподобные ученики!**

**(И.Львова – учитель года Чувашии)**

# Творческих успехов, удачи и побед!



**С наилучшими пожеланиями Сан Саныч**