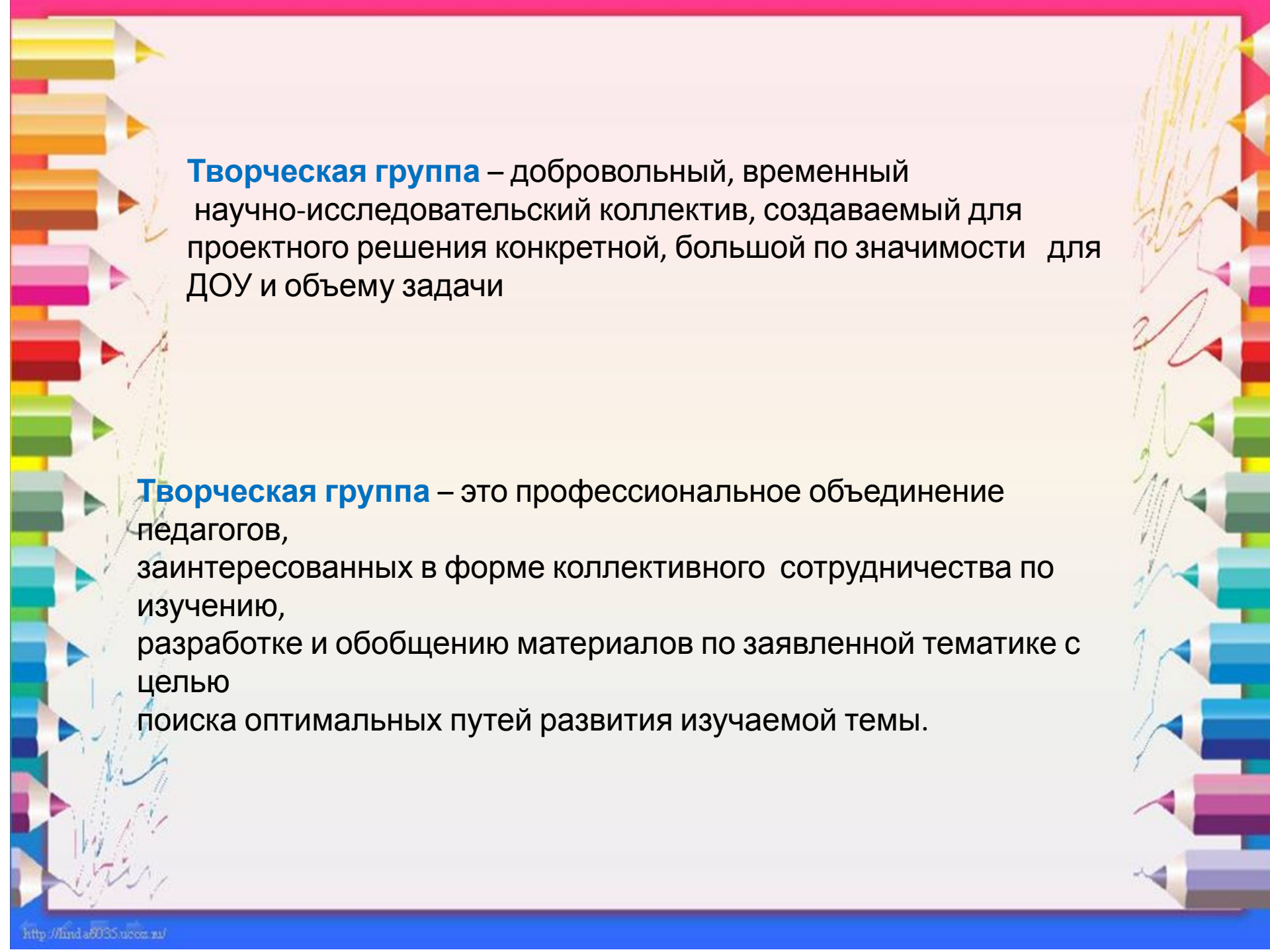


Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального педагогического образования  
центр повышения квалификации специалистов  
«Информационно- методический центр»  
Колпинского района Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка- детский сад № 49  
Колпинского района Санкт-Петербурга

# Организация работы ДОУ по художественно- эстетическому развитию через разные виды деятельности.

Смирнова С.Н.-  
старший  
воспитатель



**Творческая группа** – добровольный, временный научно-исследовательский коллектив, создаваемый для проектного решения конкретной, большой по значимости для ДОУ и объему задачи

**Творческая группа** – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.

## Творческая группа

Действует на основании Положения о творческой группе ДОУ

Наделяется расширенным функционалом

Длительность существования может быть  
долговременной и кратковременной  
( в зависимости от выполнения цели)

Является основным структурным подразделением научно-методической службы ДОУ , осуществляющим проведение воспитательной

Организуется при наличии не менее 3 педагогов

Свою работу осуществляет на основе приказов и директив Министерства образования РФ

По вопросам внутреннего порядка руководствуется правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, Уставом ДОУ правилам внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами

**Целевое назначение творческой группы «Разноцветный мир» – создать непрерывную систему повышения профессиональной компетентности педагогов.**

### Задачи творческой группы «Разноцветный мир»

- Совершенствование профессионального мастерства педагогов в ОО «Художественно-эстетическое развитие» в сфере расширения образовательного пространства;
- Разработка различных видов планирования
- Разработка инструментария для проведения мониторинга;
- Разработка справочных и накопление практических материалов для использования в работе педагогов;
- Обобщение результатов работы, трансляция опыта через различные формы методической работы
- Наблюдение за адаптацией внедрения изю техник.
- Развитие способности к самовыражению, педагогической интуиции, творческому воображению, коммуникативности, креативности при создании портфолио по результатам работы творческой группы



# «Художественно- эстетическое развитие»

## Направления работы творческой группы «Разноцветный мир»

Планирование	Мониторинг	Внедрение нетрадиционных изо техник	Разработка практических материалов	Разработка тематических комплектов ( для использования в самостоятельной деятельности детей)
<p>-КТП</p> <p>-Планирование изо техник по возрастам</p> <p>- Подневное планирование по видам детской деятельности</p> <p>-Содержание ООП ( образовательная область художественно-эстетическое развитие)</p>	<p>-Инструментарий для проведения мониторинга</p> <p>-Таблицы результатов наблюдений за деятельностью детей</p>	<p>-Разнообразные формы методической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Мастер –класс</li><li>- Консультация</li><li>- Практикум</li><li>- Открытый просмотр</li><li>- Наблюдение за адаптацией изо техник</li><li>- Использование ИКТ технологий</li><li>- Портфолио результата работы ТГ</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Конспекты НОД</li><li>- Конспекты досуговой деятельности</li><li>- Дидактические и развивающие игры</li><li>- Технологические карты</li><li>- Проектная деятельность</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-По творчеству художников</li><li>-По видам искусств</li><li>-По жанрам живописи</li><li>-По народным промыслам и т.д.</li></ul>

**Краткосрочный проект « Снеговик». ( фрагмент)                      Средняя группа****Итоговое мероприятие: Презентация проекта « Снеговик» и выставки «Мой веселый Снеговик»**

( Дети рассказывают ,по фотографиям о том, что они делали и как провели день. Родители рассказывают о том , как они вместе с ребенком готовились к выставке.)

*Примечание : на протяжении всего дня ведется фотосъемка.*

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Игровая</b>	-С/р игра « Снеговик спешит на Елку» -«Представь, что ты Снеговик» ( эмпатия)	-С/р игра « День рождения Снеговика» ( Игра «Каравай», угощения , подарки и т.п.)	- Оказание помощи в оснащении сюжетно-ролевых игр ( кукла Снеговика – сшить, связать, сделать из бросового материала и т.п.)  -Привлечение к участию в выставке совместных с детьми поделок «Мой веселый Снеговик»
<b>Коммуникативная</b>	-Проблемная ситуация «Поможем Снеговiku попасть на Елку»	- Проблемная ситуация « Можно ли лепить Снеговика голыми руками»	
<b>Познавательнo-исследовательская</b>	-Проблемные ситуации « Что будет, если мы поменяем местами комки у Снеговика», « Получится ли Снеговик, если комки не соединить между собой»	-Изучаем свойства снега	
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	-Творческое рассказывание « Как мы помогли Снеговiku попасть на Елку» ( мнемотаблица заполняется значками)	-Подарок Снеговiku ( любимые стихи) - Рассказывание по фотографиям ( вечер)	
<b>Трудовая</b>	-Самостоятельная подготовка изоматериалов -Подготовка цветной воды	-Лепка Снеговика - Сбор бросового материала для оформления Снеговика	
<b>Конструктивная</b>	-«Выложи Из геометрических фигур» - «Украсим Снеговика» ( фетровые детали) -«Город Снеговиков « ( дома, скамейки из разных видов конструктора)	-Конструирование из готовых форм ( забор из снежных куличиков)	
<b>Изобразительная</b>	-Разнообразные изотехники ( ватные диски, моделирование из салфеток и т.п.) Свобода выбора изоматериалов, техник с учетом индивидуальных особенностей ребенка	-Раскрашивание цветной водой ( снеговиков, дорожек, заборчика)	
<b>Музыкальная</b>	- Придумывание элементов танца для Снеговика - Театральные этюды «Снеговик « ( веселый, грустный, шустрый, сердитый)		
<b>Двигательная</b>	- Пальчиковая гимнастика, логоритмические упражнения, физминутки, динамические паузы	-Спортивные эстафеты « Веселые снеговики» ( пройди, пробегги, перенеси и т.д.)	

# Оценка индивидуального развития детей

№ п/п	Ф.И. ребенка	Основы цветоведения	Сформированность технических навыков	Знания о произведениях искусства	Психологические процессы, участвующие в изо деятельности
1					
2					
3					
4					
5					

Критерии:

3б. – выполняет самостоятельно

2б. – выполняет самостоятельно, но иногда требуется подсказка взрослого

1б. – часто затрудняется, нуждается в указаниях и помощи взрослого

«Подарки с ярмарки»







Схема составления  
описательного рассказа  
о хохломской росписи



Пейзажи настроения Левитана



<p>Название техники, краткое описание.</p>	<p><b>Торцевание</b> – очень увлекательный и в тоже время простой способ аппликации. Таким способом можно сделать открытку, вазу или настенное панно. Поделки, выполненные в стиле торцевания удивят любого и станут украшением интерьера и прекрасным подарком.</p> <p>Способ торцевания развивает мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, зрительно двигательную координацию.</p>
<p>Возрастная группа детей дошкольного возраста</p>	<p>От 5 до 7 лет.</p>
<p>Необходимый материал, атрибуты и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- силуэт предмета для изображения.</li> <li>- гофрированная бумага, разрезанная на квадратики (1,5/ 1,5 см.)</li> <li>- клей ПВА, кисть для клея.</li> <li>- палочка для скручивания бумаги.</li> </ul>
<p>Алгоритм (этапы) работы</p>	<p>1 Этап: Нарезать, необходимые для работы, цвета гофрированной бумаги на квадратики размером 1,5 / 1,5 см.</p> <p>2 этап: Смазать небольшую деталь рисунка клеем.</p> <p>3 этап: В левую руку взять бумажный квадратик, в правую – палочку. Приложить палочку к середине квадратика и совершить круговое движение пальцев, прижимая бумагу равномерно со всех сторон к палочке.</p> <p>4 этап: Полученную трубочку прижать торцом к намазанной поверхности рисунка.</p> <p>Скручивать бумагу в трубочки и наклеивать на силуэт рисунка нужно до тех пор пока не будет покрыта вся поверхность рисунка. Для того чтобы рисунок выглядел более красиво необходимо бумажные трубочки приклеивать плотнее друг к другу.</p>
<p>Образцы детского творчества</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">     </div>

# Проектная деятельность

Системно-деятельностный подход

Интеграция образовательных областей

Развивающая предметно- пространственная среда

## Виды детской деятельности

Игровая

Коммуникативная

Познавательно-исследовательская

Восприятие художественной литературы  
и фольклора,

Самообслуживание и элементарный  
бытовой труд;

Конструирование из разного материала;

Изобразительная

Музыкальная

Двигательная

## Разнообразные техники

-Монотипия

-Кляксография

-Воскография

-Рисование нитью

-Граттаж

-Пенный орон

-Рисование скотчем

-Рисование мягкой бумагой( полиэтиленом)

-Пластилинография

-Рисование песком

-Оттиск печатками ( картофель, листья,  
пробки и т.п.)

-и т.д.

Вариативная самостоятельная деятельность

## Тематический комплект для самостоятельной деятельности детей

### «Путешествие в картину В. Васнецова «Богатыри» (старший дошкольный возраст)

- «Цвета и оттенки» ( «Подбери палитру»)
- «Какого фрагмента не хватает?»
- «Разрезные картинки»
- «Определи настроение»
- «Снаряди богатыря в дорогу»
- «Украшь щит»
- «Чего на картине нет»
- «Русский богатырь» ( укрась силуэт аппликацией)
- «Богатырь» ( ручной труд – используются втулки от туалетной бумаги и шерстяные нитки ( подсказка- пооперационная карта))
- «Богатырь на коне» ( лепка( подсказка- пооперационная карта))

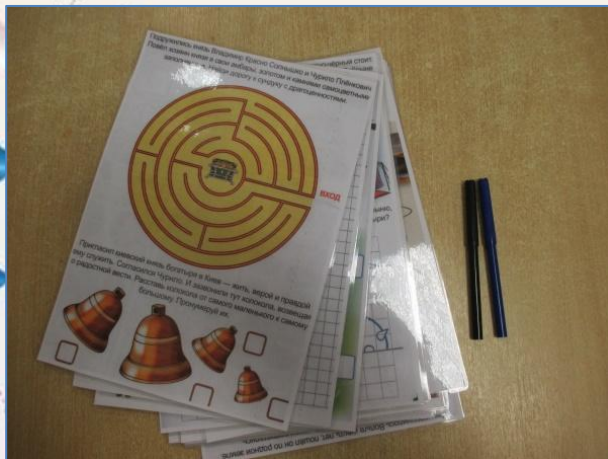
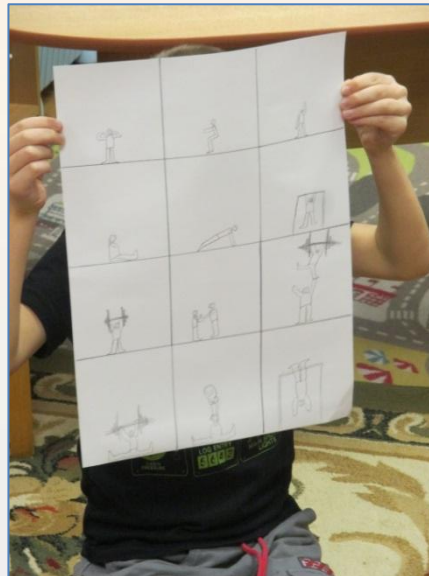
Тематический комплект для самостоятельной деятельности  
детей старшего дошкольного возраста

«Путешествие в картину В.Васнецова « Богатыри»

Название	Цели , задачи
- «Цвета и оттенки» ( «Подбери палитру»)	Содействовать развитию у детей чувства цвета ( цветовосприятие)
- «Какого фрагмента не хватает?»	Способствовать развитию произвольного внимания. Вызвать интерес к творчеству В.Васнецова
- «Разрезные картинки» (- по образцу, -по памяти)	Создать условия для развития логического мышления, памяти. Поддерживать интерес к русской народной культуре
-«Определи настроение, назови и покажи» (- с использованием пиктограмм, - с использованием портретов людей с разным настроением)	Содействовать пониманию детьми разных эмоциональных состояний людей, проявленных в особенностях мимики, жестов, действий.
-«Снаряды богатыря в дорогу» ( -выбери снаряжение богатыря для ратного боя ( старинное снаряжение и современное снаряжение)	Создать условия для освоения детьми знаний о военном снаряжении русских богатырей.
-«Украшь щит»	Совершенствовать технику аппликации. Содействовать развитию способности к композиции. Вызвать интерес к военной истории Руси
-«Чего на картине нет» « Найди лишний предмет»	Содействовать развитию произвольного внимания. Поддерживать интерес к батальной живописи ( портретной)
-«Русский богатырь» ( укрась силуэт аппликацией) ( использование различных материалов)	Создать условия для совершенствования аппликационной техники.
-«Богатырь» ( ручной труд – используются втулки от туалетной бумаги и шерстяные нитки ( подсказка- пооперационная карта)	Вызвать интерес у детей к созданию объемной модели богатыря из бросового материала. Развивать творческие способности детей
- «Богатырь на коне» ( лепка ( подсказка - пооперационная карта))	Создать условия для воплощения объемного образа всадника ( с опорой на пооперационную карту) Содействовать развитию воображения и умения переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию.

( Педагог оказывает небольшую поддержку, по мере необходимости)









## Целевые ориентиры

к завершению дошкольного образования ребенок будет:

- Обладать развитым воображением;
- Проявлять инициативу и самостоятельность
- Владеть устной речью;
- Иметь развитую мелкую моторику;
- Владеть хорошим волевым усилием;
- Проявлять любознательность;
- Иметь представление о себе и своих близких



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**