

**Организация урочной и внеурочной
деятельности младших школьников на
основе ТРИЗ-педагогике как средство
реализации ФГОС второго поколения**

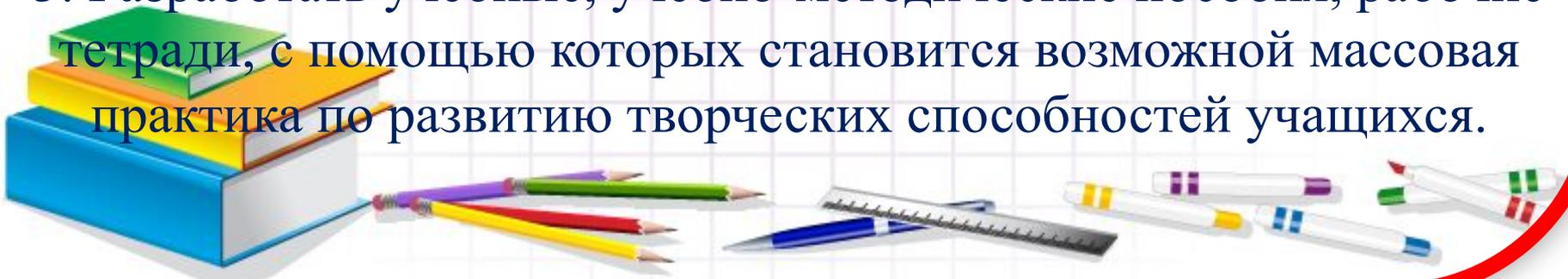
**Благодер Виктория Гариевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 5 г. Геленджик**



Цель исследования: разработать, апробировать и внедрить в учебно-воспитательный процесс начальной школы модель процесса творческой самореализации учащихся с использованием теории и практики ТРИЗ-педагогике.

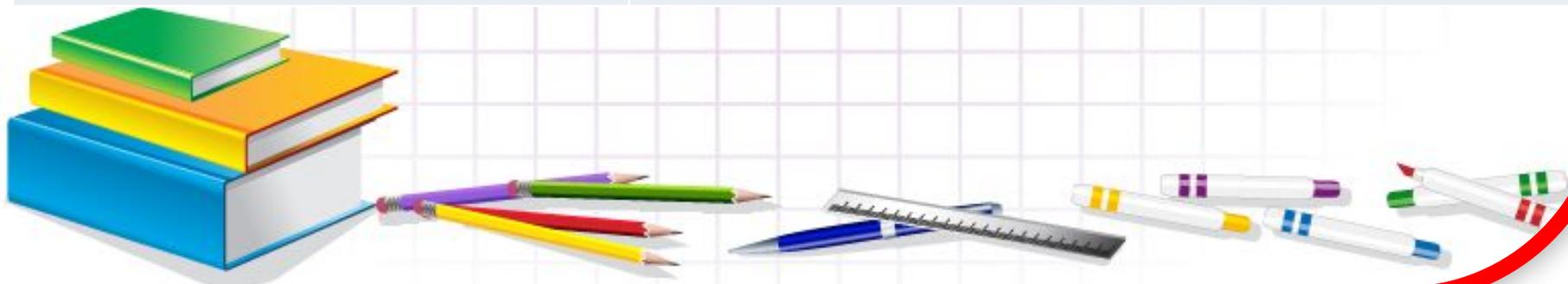
Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать научно-методическую литературу и практический опыт по проблеме.
2. Определить возможности ТРИЗ-педагогике для совершенствования процесса формирования творческих способностей у младших школьников на уроке и во внеурочной деятельности.
3. Разработать учебные, учебно-методические пособия, рабочие тетради, с помощью которых становится возможной массовая практика по развитию творческих способностей учащихся.

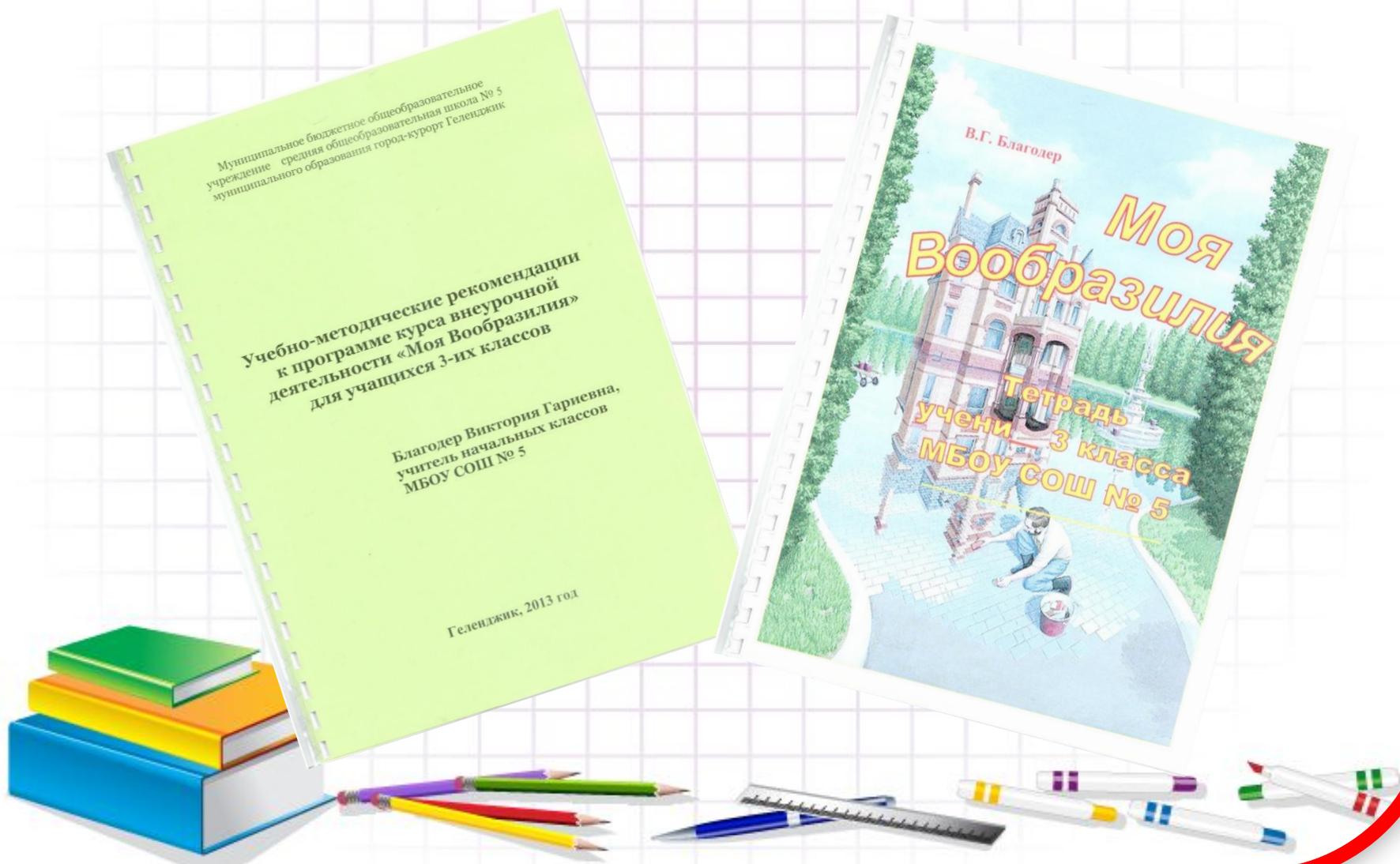


Паспорт части речи

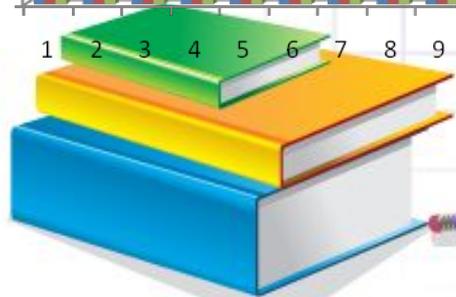
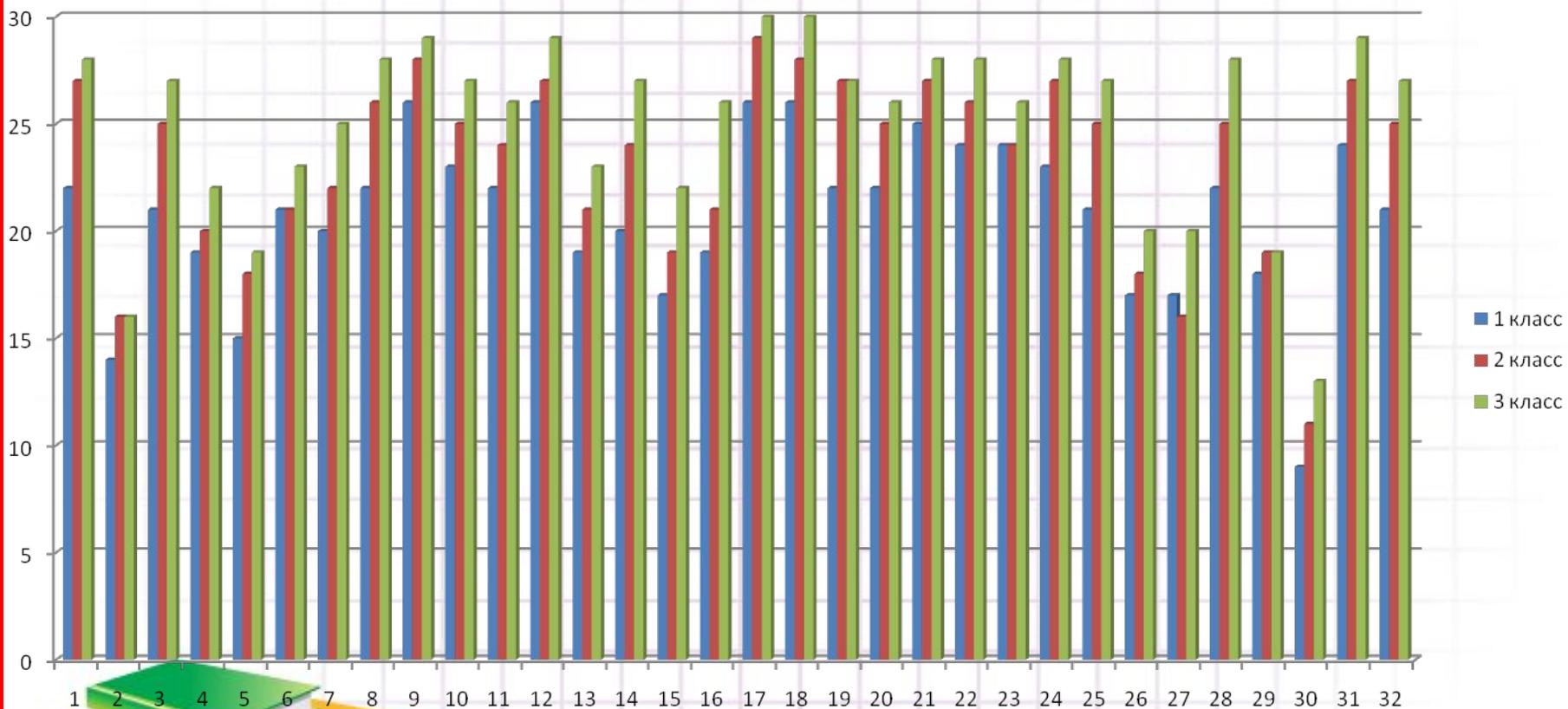
Имя	существительное
Обозначает	предмет
Вопросы	кто? Что?
Особые приметы:	
Род	средний, мужской, женский
Число	единственное, множественное
Член предложения	подлежащее, дополнение



Комплект «Моя Вообразия»



Диагностика



Приоткрывая завесу над тайной рождения творческого ума, К.Э. Циолковский писал: *«Сначала я открывал истины, известные многим, затем стал открывать истины, известные некоторым, и, наконец, стал открывать истины, никому еще не известные».*

Вероятно, это и есть путь становления творческих способностей, путь развития изобретательского и исследовательского таланта.

Наша обязанность – помочь ребенку встать на ЭТОТ путь.

