

# *Югра – наш дом родной!*

Наш округ – седой  
богатырь  
Свой дух возродил  
величаво.  
Опора России –  
Урал и Сибирь,  
Гордимся Югрою по  
праву!



Из гимна ХМАО- Югры.

Если вы живете на Югорской земле, то вы же знаете, что ее нельзя не любить. Югорский край терпелив, щедр и могуч. Давным-давно первые русские люди породнились с местными жителями Югры - ханты и манси и многому научились у них.



# Творческо-исследовательский проект «Тайна орнаментов обско-угорских народов»

**Цель:** Мы, ребята группы №4, хотим раскрыть тайну, которую хранит орнамент народов ханты и манси.

**Гипотеза:** Когда мы узнаем тайну об орнаменте народа ханты и манси, то будем умело применять знания в изготовлении изделий, а также поделимся своими знаниями с другими ребятами.

**Задачи:**

Изучить представление о художественном разнообразии и красоте орнаментов обско-угорских народов

Формировать умение составлять узор на изделиях, используя орнамент обско-угорских народов

Развивать мышление творческую способность

Воспитывать интерес к искусству обско – угорских народов



## Задачи:

### Мы хотим...

- изучить представление о художественном разнообразии и красоте орнаментов обско-угорских народов
- научиться составлять узор на изделиях, используя орнамент народа ханты.
- развивать свои творческие способности.
- проявлять интерес к искусству коренных народов Югры.





Чтобы иметь бесспорное право называться жителями Ханты-Мансийского автономного округа, мы должны усвоить то культурное наследие, что досталось нам от предков, глубже знать край, где мы живём.

Итак, мы отправляемся в путешествие страну «Тайна орнаментов народа ханты и манси»!



Фрагмент узора на  
женской меховой  
шубе.

Что же такое орнамент? Мы узнали, что орнамент - это узор из геометрических, растительных или животных элементов. Орнамент хантыйского народа богат и многообразен. Орнамент у этого народа "говорящий", каждый содержит в себе определенную информацию, что-либо обозначает и имеет свое название.



Исследуя искусство создания орнамента, мы решили найти объяснение его тайнам. Искусство северных народов называют искусством, рожденным на снегу.



Орнаменты возникали в результате наблюдений за окружающим миром. Названия узорам давали по сходству предмета, либо животного. Народ изображал богатую природу и свою жизнь на севере.





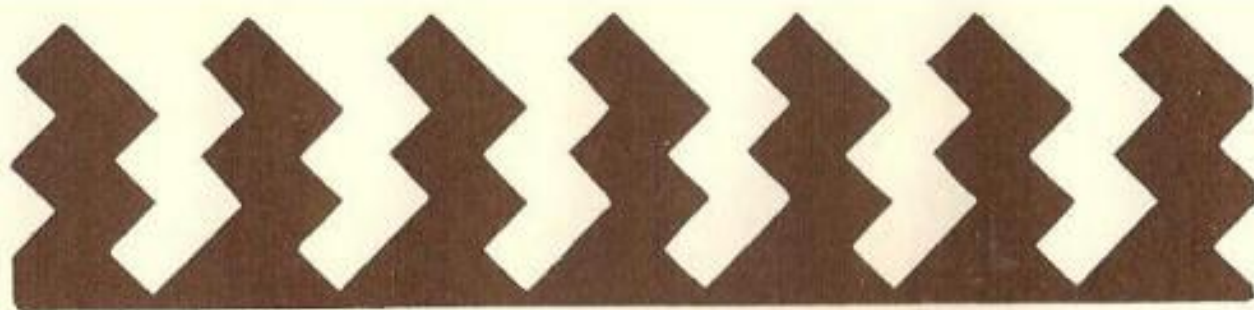
38. Сõвыр паль «Заячы ушки»



Чевар - заяц

PPt4WEB.ru

Орнамент «Заячы ушки»



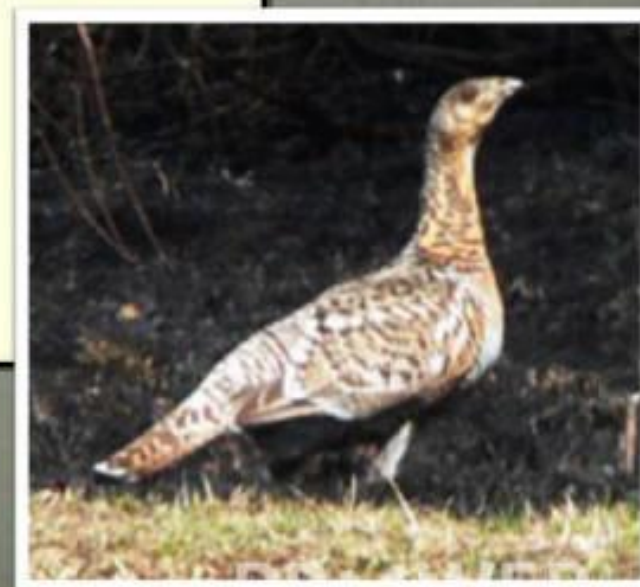
33. Кит пис ләнн лѣх «Двойной след белки»



Ланки - белка

PPt4WEB.ru

Орнамент «Двойной след белки»



Олум лук — «глухарка сна»

PP4WEB.TU

## Орнамент «Глухарь»



Орнаменты - это геометрические фигуры, они состоят из треугольников, прямоугольников и квадратов, они являются условными символами солнца, земли, неба, зверей. Символы-обереги переходили от матери к дочери.

Орнаменты состоят из нечетного количества звеньев.





В орнаментах записана история народа, они рассказывают о человеке, с какого он селения, чем он занимается, его достаток, выполняют функцию оберегов. Некоторые орнаменты выполнялись по случаю какого либо события, например: вышивание медвежьего следа на рукавице. Такую рукавицу дарили охотнику добывшего медведя. Мастерицы очень гордятся умением изготавливать красивые вещи. Вот почему предметы неповторимы

Хантыйские орнаменты красивы –  
В них все приметы родины моей.  
Ты больше не найдешь по всей России  
Таких цветов и сказочных зверей.  
Узоры на одежде и посуде  
Красны, как солнце, и белы, как снег, -  
На них сызмальства глядя, наши люди  
С прекрасным не расстанутся навек.  
Они явились в жизнь совсем не просто  
Из-под иглы, и кисти, и резца:  
Ведь мастера по дереву и кости  
В них вкладывали души и сердца.



# Орнамент ханты и манси в гербах городов ХМАО



Герб Ханты-Мансийского АО



Герб г. Излучинска



Герб пгт. Новоганска



Герб Октябрьского района



Герб Нижневартовского района



Герб г. Урала





Орнамент – служит украшением как одежды ханты, так и посуды.



«Хантыйские узоры красивы и просты.  
Вглядись, дружок, и скоро  
Поймёшь их сердцем ты.  
Узоров тех сплетенья  
Похожи то на рыб,  
То на рога оленьи,  
То на речной изгиб».

### **Вывод.**

Мы узнали, что природа была источником создания орнамента. Орнамент оживляет вещи. Он рассказывает о богатстве и разнообразии национального колорита народа ханты и манси. Орнаменты красивы, в них все предметы Родины моей – Югры!



Пусть хантов культура рядом живет,  
Да здравствует Ханты – мудрый народ!