

Особенности работы над дизорфографией

(на примере правила правописания проверяемой
безударной гласной).

Учитель- логопед: Климова Т.Б.

« Письменная речь не есть простой перевод устной речи в письменные знаки, и овладение письменной речью не есть просто усвоение техники письма».

Л.С.Выгодский.

Дизорфография - это наименее изученная категория нарушений письма. Считается, что при дизорфографии у ребенка отсутствует «чутье» на орфограммы. В письменных работах он может допустить от 15 до 60 ошибок. Ребенок не может определить, где именно нужно применить хорошо известное правило, не может обнаружить ошибку и тем более её исправить. Иначе говоря, «правила знает, а применить не может».

Причины:

Неумение определить ударную и безударную гласные

Несформированность

операций морфемного анализа

Трудности поиска орфограммы по трем опознавательным признакам:

Отсутствие ударения на корневом гласном, место орфограммы в слове - корень, гласные

А| О| Е| И|

Затруднение в выборе

однокоренных родственных слов, обусловленное бедным словарным запасом, неумением анализировать морфемную структуру слова

Неумение видеть «ошибкоопасное» место

Основные направления работы по преодолению дизорфографии.

- дифференциация гласных и согласных звуков, ударных и безударных гласных;
- формирование и совершенствование операций морфемного анализа;
- работа над однокоренными словами с одновременным расширением и уточнением словарного запаса учащихся;
- актуализация знаний по правописанию безударных гласных;
- дифференциация понятий : проверяемое и проверочное слово;
- подбор проверочных слов различными способами;
- формирование орфографической зоркости;



Приемы работы :

- ♦ работа над безударными гласными с 1 класса в период обучения грамоте;
Цель: учить выделять ударную гласную на слух (коротко, с силой голоса). С 1 класса подбор родственных слов к корню(например:
Игра «Кто больше подберет слов с частью л е п», «Разложи на родственные группы», таблицы с гнездами);
Цель: обогащение словаря учащихся.
- ♦ Вести постоянное наблюдение над словами, написание которых расходится с произношением (например: сосна – сосны, котик – котёнок);
Цель: развитие фонематического слуха учащихся.
- ♦ Работа над зрительным запоминанием слов: игра «Маячки».(предложение: В лесу жила лиса. В норе у неё были лисята.)Чтение дважды: орфоэпически, орфографически. К словам с «маячками» подбираются проверочные слова путем изменения формы слова.

- Графический диктант. Работа без зрительного восприятия, т.е. без маячков. Найти в тексте 9 слов с орфограммой на безударную гласную.

Помоги друзьям.

*Наступили морозные дни. Дети повесили на дуб кормушку.
Прилетели птички. Жадно клюют они крошки и зерно. Помоги
и ты пернатым друзьям.*

- Работа с сигнальными карточками.(с очень коротким промежутком времени).

Например: Ходил – ход(сигнальная карточка с гласной - О).

- Работа над смысловым различием слов, отличающихся на письме одной гласной в корне.

Мама простыни стирала
И на речке полоскала.
К дочке кошка подбежала,
Дочка кошку поласкала.

- Разгадывание ребусов.
- Цель: заинтересовать детей.
- Использование памяток.
- Компьютерные игры.

Последовательность выполнения работы над безударной гласной.

- Выяснить смысл слова.
- Найти орфограмму
- Найти корень.
- Найти ударный слог.
- Определить к какому правилу относится данное описание.
- Подобрать проверочное, для чего изменить форму слова или подобрать однокоренное.
- Написать в корне проверяемого слова ту букву, которая пишется в ударном слогe.
- Сопоставить буквы, написанные в проверочном и проверяемом словах.

Спасибо за внимание!

