

«Особенности работы с гиперактивными детьми»



**Подготовила: педагог-психолог
Руссова Татьяна Валерьевна**

Гиперактивность

Гиперактивность – чрезмерная активность, слабый контроль побуждений (из краткого словаря терминов).

Гиперактивность - «*Гипер...*» - (от греч. Hyper - над, сверху) - составная часть сложных слов, указывающая на превышение нормы.

Слово «**активный**» пришло в русский язык из латинского «*activus*» и означает «действенный, деятельный».

Детская гиперактивность - гипердинамический синдром (синдром гиперактивности с дефицитом внимания). Основные признаки - невнимательность, отвлекаемость внимания, импульсивность и двигательная расторможенность при нормальном уровне интеллекта.

Гиперактивность - медицинский диагноз, который вправе поставить только врач на основе специальной диагностики, заключений специалистов.

Гиперактивность (синдром дефицита внимания с гиперактивностью) - это отклонения в поведении, выражающиеся преимущественно в нарушениях регуляции деятельности и различных компонентов внимания.

Причины гиперактивности

Пренатальная патология

- токсикозы;
- обострение хронических заболеваний у матери;
- инфекционные заболевания;
- травмы в области живота;
- иммунологическая несовместимость по резус фактору;
- попытки прервать беременность;
- принятие алкоголя и курение

Осложнения при родах

- стимуляция родовой деятельности;
- неправильное положение плода;
- асфиксии;
- внутренние кровоизлияния;
- преждевременные, скоротечные или затяжные роды

Психосоциальные причины

- неадекватный стиль воспитания в семье;
- психотравмы;
- нежеланный ребёнок

Критерии первичной оценки проявлений гиперактивности и тревожности у ребенка

<u>Критерии оценки</u>	<u>Гиперактивный ребёнок</u>	<u>Тревожный ребёнок</u>
Контроль поведения	Постоянно импульсивен	Способен контролировать поведение
Двигательная активность	Постоянно активен	Активен в определённых ситуациях
Характер движений	Лихорадочный, беспорядочный	Беспокойные, напряжённые движения

Медицинский подход

- нарушение внимания -96%;
- эмоциональная активность – 83%;
- гиперактивность -80%;
- импульсивность – 63%;
- перцептивные нарушения – 67%;
- лёгкие неврологические знаки – 70%.

Дети проходят прежде всего общее обследование, в ходе которого врач проводит оценку:

- состояния ребёнка;
- наличия отклонений в развитии;
- нарушений восприятия и речи, а также слуха и зрения.

Гиперактивность как одно из патологических проявлений является частью целого комплекса нарушений, которые составляют «синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ)», включающий нарушения системы эмоциональной регуляции.



Психологический подход

Три основных параметра, по которым проводится психологическая диагностика детей с СДВГ:

- расстройства внимания и развития когнитивных функций (внимания, памяти, мышления), степень развития учебных навыков;
- двигательная расторможенность и импульсивность;
- проблемы развития эмоциональной сферы и общения

Кроме стандартных психологических методик (изучение внимания, памяти и мышления), используются *нейропсихологические методики*:

- графомоторные тесты («Дом, дерево, человек» и др.);
- пробы на уровень развития произвольных движений А.Р. Лурия и Н.И.Озерецкого (обработка Л.С.Цветковой);
- тест Тулуз-Пьерона (один из вариантов «корректирующей пробы» в качестве теста на внимание);
- экспресс – диагностика памяти «Лурия-90» (разработано Э.Г. Симерницкой) и др..
- Всего при обследовании применяется до 10-15 методик.

**Сущность
феномена детской
гиперактивности –
важнейшая
психологическая
проблема
цивилизованного
мира**



**Формирование девиантных форм
поведения**

Известно, что в дальнейшем

- дети с СДВГ плохо усваивают школьную программу;
- они не подчиняются общепринятым правилам поведения и часто становятся на преступный путь;
- с ними в 3 раза чаще происходят различные несчастные случаи;
- вероятность стать наркоманом или алкоголиком у этих детей в 5 – 6 раз выше, чем у детей с нормальным онтогенезом;
- нарушениями внимания страдают от 5% до 30% всех детей школьного возраста, т. е. в каждом классе обычной школы 2 – 3 человека – дети с нарушениями внимания и гиперактивностью.



Средства, используемые при организации педагогической работы, направленной на обеспечение вхождения детей старшего дошкольного возраста в социальный мир:

- Различные виды игр;
- Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники);
- Техники сочинения историй;
- Арт-педагогические техники;
- Техники художественной экспрессии;
- Техники использования метафор;
- Техника цветописа.



Виды игр:

- Интерактивные;
- Ритмические;
- Коммуникативные;
- Ситуативно-ролевые;
- Творческие;
- Игры-инсценировки;
- Игры-дискуссии



Игры и упражнения на тренировку одной функции

Функция на тренировку которой направлены игры	Индивидуальные	Групповые
Внимание	"Найди отличие" "Запрещенное движение"	"Запрещенное движение" "Передай мяч" "Броуновское движение"
Контроль двигательной	"Разговор с руками"	"Море волнуется"
Контроль импульсивности	"Говори!" "Съедобное-несъедобное"	"Съедобное-несъедобное" "Говори!" "Сиамские близнецы" "Слепой и поводырь"

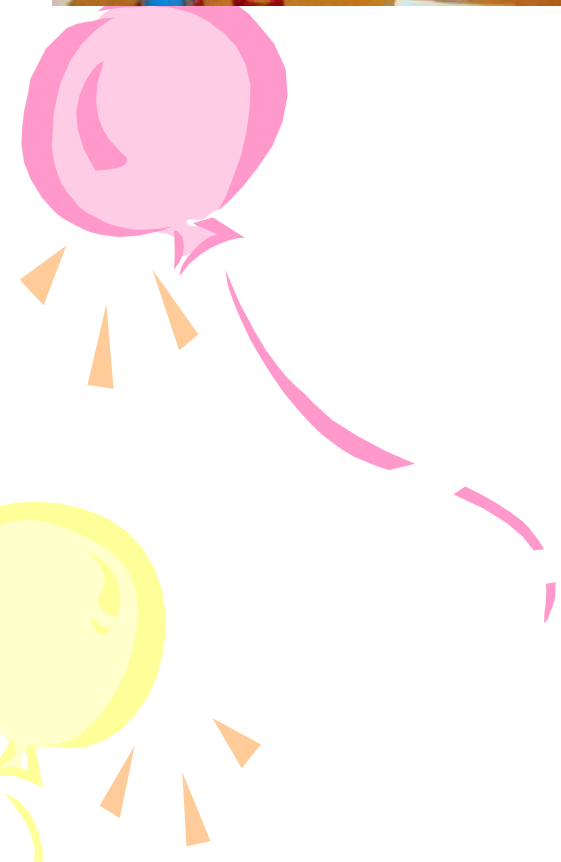
Игры и упражнения на тренировку двух и трёх функций

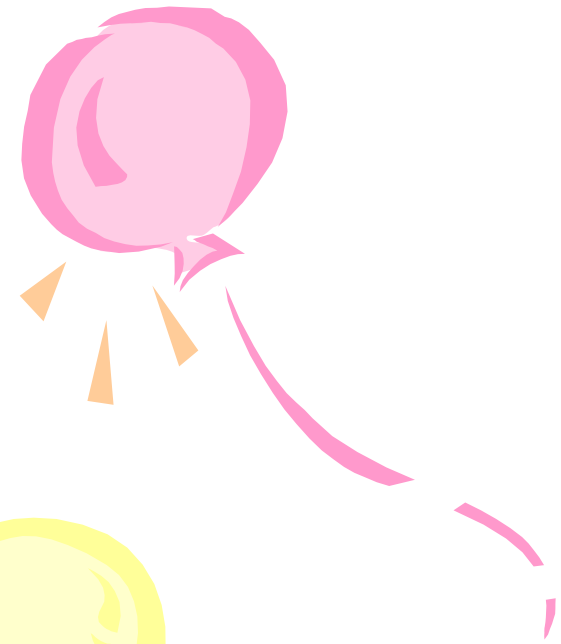
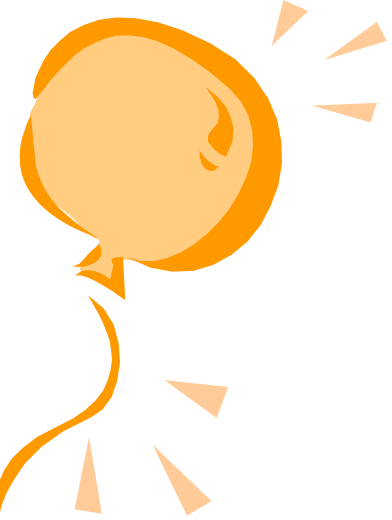
Тренируемые функции	Игры
Внимание и контроль импульсивности	«Кричалки-шепталки-молчалки», «Гвалт»
Внимание и контроль двигательной активности	«Колпак мой треугольный», «Расставь посты», «Замри»
Контроль импульсивности и контроль двигательной активности	«Час тишины и час «можно»»
Внимание, контроль импульсивности и контроль двигательной активности	«Слушай команду», «Слушай хлопки», «Морские волны»

Методические подходы к организации педагогической работы с гиперактивными детьми (дошкольный и младший школьный возраст) **(Е.К. Лютова, Г.Б. Моница)**

- 1. Рациональная организация режима рабочего дня и деятельности*
- 2. Тренировка одной функции*
- 3. Разделение занятия на короткие периоды*
- 4. Необычность поведения педагога*
- 5. Ситуация успеха (повышение самооценки)*
- 6. Работа под контролем взрослого*
- 7. Тактильный контакт*
- 8. Подготовка ребенка к смене рода деятельности на уроке (занятии)*
- 9. Введение правил, инструкций*
- 10. Поощрения и наказания*
- 11. Моментальное поощрение ребенка*
- 12. Учебная нагрузка и переключение внимания на разные виды деятельности с возможностью предоставления ребенку права выбора*
- 13. Хладнокровие педагога*

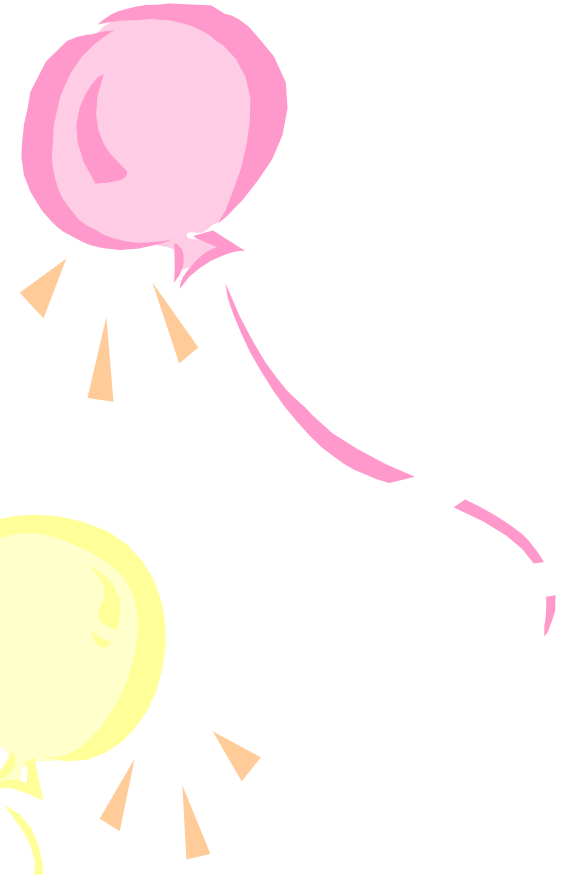


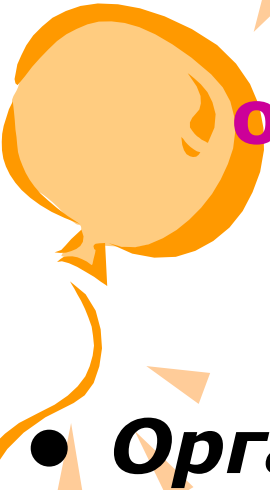






Приёмы:

- Упражнения с выразительными движениями;
- Упражнения с выразительными техниками;
- Телесно-ориентированные упражнения;
- Игры и упражнения для развития и укрепления мышц кистей рук;
- Упражнения с элементами расслабления;
- Музыкально-ритмические движения;
- Упражнения, направленные на формирование произвольной регуляции;
- Двигательное творчество.





Организация взаимодействия образовательного учреждения с родителями

- 
- 
- **Организация педагогического обучения родителей;**
 - **Организация бесед, консультаций;**
 - **Рекомендуемая тематика бесед и консультаций;**
 - **Организация открытых занятий;**
 - **Организация лекций, семинаров, педагогических советов, тематических консультаций, конференций.**

Организация в образовательном учреждении методической работы

- **Педагогические советы;**
- **Семинары;**
- **Открытые мероприятия,**
- **взаимопосещение занятий;**
- **Тематические консультации;**
- **Творческие группы.**



Коррекционная работа с детьми

Поводом для зачисления в коррекционную группу является:

- Заключение психиатра;
- Пожелания родителей;
- Наблюдение и отзывы воспитателей

Коррекционная работа строится

поэтапно:

- индивидуальная;
- парная;
- подгрупповая.



Коррекционная работа с детьми

Приёмы и технологии коррекционного воздействия на гиперактивного ребёнка:



1. Обучение приёмам саморегуляции через использование релаксаций, визуализаций.
2. Обучение самомассажу.
3. Игры для развития быстроты реакции, координации движений.
4. Игры для развития тактильного взаимодействия.
5. Пальчиковые игры.
6. Подвижные игры с использованием сдерживающих моментов.
7. Психогимнастические этюды для обучения пониманию и выражению эмоционального состояния.
8. Работа с глиной, водой и песком.

Литература:





**Спасибо за
ВНИМАНИЕ**