

Особенности работы с неговорящими детьми



**Учитель –логопед
МУ Реабилитационный Центр «Родник»
Е.А.Лобанцова**

**Петрозаводск
2009**

Неговорящий ребенок

- Уровень речи которого, не может служить для полноценного общения;
- «Речь» (вокализация, звукоподражания, звукокомплексы, эмоциональные восклицания, даже отдельные нечетко произносимые обиходные слова) не выступает регулятором поведения.



Группа безречевых детей

- Дети с задержкой психоречевого развития
- Дети с ранним детским аутизмом
- Дети с интеллектуальной недостаточностью
- Дети с ДЦП
- Дети с нарушением слуха

Особенности неговорящего ребенка

1. Неврологическая симптоматика:
 - Перинатальная энцефалопатия
 - ММД- минимальная мозговая дисфункция
 - Синдромы гипо-и-гипервозбудимости
 - Гипертензионно-гидроцефальный и церебрастенический синдром
 - Общая соматическая ослабленность
2. Снижение психической активности, внимания, памяти
 - Отсутствие мотивации к общению
 - Повышенная эмоциональная истощаемость
 - Замедленное развитие локомоторных функций,
 - нарушение анализаторной деятельности



Направление работы

Подготовительный этап



- Задачи:
- 1. Установить эмоциональный контакт с ребенком
- 2. Добиться положительного отношения к занятиям
- 3. Снять напряжение
- 4. Развить предпосылки позитивного общения

Основные направления на подготовительном этапе

- Сбор анамнеза, знакомство с семьей, наблюдение за ребенком
- Диагностика психоречевого развития
- Подбор адекватной аффективной и сенсорной стимуляции
- Установление зрительного и эмоционального контакта ;
- Настрой ребенка на эмоциональное сопереживание
- Повышение уровня общей активности ребенка
- Организация произвольного внимания





Основной этап

(методика работы с неговорящим ребенком)

1. Упражнения на развитие общения средствами двигательнo-кинестетической стимуляции (пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж пальцев рук, игры на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений)
2. Упражнения на развитие общения средствами зрительной стимуляции (разрезные картинки, прятки, «чего не стало?», «найди кто спрятался», игры на сенсорное развитие (цвет, форма, величина)
3. Упражнения на развитие общения средствами слуховой стимуляции (игры с муз.инструментами, речевые и неречевые звуки, определение направления звука, звукоподражания)
4. Упражнения на развитие речевой активности (накопление пассивного словаря, работа с гласными, простыми согласными , звукоподражаниями на предметно-бытовом уровне)
5. Упражнения на развитие дыхания





Рекомендации родителям

- Эмоционально-положительный настрой на общение
- Создание коммуникативной среды для общения (общение со взрослыми и сверстниками через совместную практическую деятельность)
- Оречевление (взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, интонационно выразительно, не торопиться и « не съедать» слогов и окончаний слов)
- Усложнение речевого материала от простого к сложному (от звукоподражания к простым словам)
- Не заучивать названия, а отмечать функции, назначения и действие с предметом через сравнение
- Согласование речи и движений, жестов и мимики, логоритмики и интонации
- Вопросы коррекции звукопроизношения отодвигаем на второй план
- Использование большого арсенала сенсорных средств, максимальная опора на разные анализаторы (начинать со зрительного)
- Чтение худ. литературы(помните, что сказка на ночь не должна длиться более 10-15 мин.,)

Звук А



- 1) В гости пришла кукла – ляля.
- Где у ляли глазки, носик, ротик?
- 2) Артикуляционная гимнастика
- - Упражнения («Бегемотик», «Улыбка», «Хоботок», «Покажи язычок»)
- 3) Покачай лялю
- Баю-баю-баю
- Куколку качаю...
- А-а-а
- 4) Игра «Волшебный мешочек» (игрушки- собачка – ав-ав, каса – мяу, гусь – га-га, лягушка ква-ква) Достать каждую игрушку. Рассмотреть. , повторить звукоподражание, посчитать. Прятать по одной, чего не стало...
- 5) Проговаривание потешек:
- Говорит собачка: Ам. Вышли гуси на луга
Мяу-мяу – кот пищит,
- Кошке мясо не отдам!... И сказали: Га-га-га! у
меня живот болит!
- 6) Игра «Ладушки»
- Ладушки, Ладушки, -----хлопаем в ладошки,
- Испекли оладушки,-----имитируем лепку,
- На окно поставили,-----показали ладошки,
- Остывать заставили!-----подуть на ладошки!



Литература



- Е.Ф Соботович, И.А. Смирнова «Моторная алалия»
- *Аналитический научно-методический центр» Развитие и коррекция»
- «Как организовать общение с неговорящим ребенком в семье»
- * Е. Краузе «Логопедия»
- О.А. Новиковская «Звуковая культура речи»



Спасибо за внимание!