

***Осуществление
деятельностного подхода к
образованию через
интерактивный урок***

I часть

Теоретическая

Интерактивное обучение -

(от лат. Inter «между» + aktion «действие»)

- обучение, погружённое в общение.

Формирование коммуникативных умений:

- Вести диалог в малой группе, учитывать сходство и разницу позиций, взаимодействовать с партнёрами для получения общего продукта.
- Владеть языком как средством коммуникации, понимая сходство и различия языка.
- Ориентироваться в пространстве, понимать язык схем, карт, планов, ощущать многомерность пространства.

В процессе обучения должны проявляться три стороны общения:

- Информативная (передача и сохранение информации);
- интерактивная (организация взаимодействия в совместной деятельности);
- перцептивная (восприятие и понимание человека человеком)

Основные компоненты общения:

- Описание со-бытия (информация);
- организация со-действия (взаимодействие);
- возможность эмоционального сопереживания (понимание друг друга).

Диалог – одна из форм интерактивного обучения

Диалог – форма взаимной деятельности учителей и учащихся с учётом их индивидуальностей, своеобразия воззрений и отношений с миром; возможность взаимодействия друг с другом, предполагающая:

- равенство позиций участников, уважение и доверие друг к другу;
- готовность принимать позицию другого человека;
- особую атмосферу, способствующую искренности в выражении мыслей и чувств.

Диалог – столкновение различных точек зрения, требующее овладения учащимися нормами группового поведения.

Формы презентации групповых решений:

- Совместно-индивидуальная форма (каждая группа представляет итог своей деятельности; решения обсуждаются, выбирается лучшее);
- Совместно-последовательная форма (результат деятельности каждой группы становится, по принципу мозаики, определённой ступенькой к решению общей проблемы).

Рефлексия прошедшего занятия

- Удалось ли группе выполнить задание?
- Легко ли работать в группе?
- Кто ощущал себя некомфортно и почему?
- Всегда ли прав тот, кто берёт на себя руководящую роль в группе?
- К какому результату приводит позиция тех, кто предпочитает отмалчиваться?
- Что испытывает человек, которому не дают высказаться?
- Что помогает и что мешает общей работе?
- Какова должна быть помощь учителя?
- Что приобретаешь в совместной работе?

Формирование коммуникативного пространства

Единицы измерения

коммуникативного пространства –

коммуникативные стратегии –

КС - (определённые типы действий

учащихся по достижению понимания

в учебном диалоге).

Ядро диалога – коммуникативные стратегии понимания

Базовые:

- **КС – развитие** (наличие различных точек зрения, их согласование, синтезирование)
- **КС – толкование** (тезис затемнён, но ценностно значим, а последующие высказывания его истолковывают)
- **КС – переоформление** (процесс смыслообразования связан с поиском новой, точной формы для выражения исходного смысла)
- **КС – отрицание** (по отношению к исходному тезису разворачивается антитезис и приводится аргументация к нему)
- **КС – применение** (исходное высказывание, выражающее общее, целое, применяется к новому (частному) случаю)

Вариативные:

- **КС – оценивание** (высказывается оценка по отношению к чужому, положительная или отрицательная)
- **КС – переопределение** (известное понятие определяется заново, строится на основе новых различительных признаков)
- **КС – комментирование** (предметом обсуждения становится какой-либо частный, второстепенный компонент исходного высказывания, подвергающийся комментированию)

II часть

Практическая работа

Подготовка к сочинению –
рассуждению.

Урок – диалог.

О памяти

Цели урока:

- создание текста в форме рассуждения на основе прочитанного текста.
- умение использовать диалоговые формы общения в их многообразии.

Подготовка к диалогу

- Предварительно учащиеся разбиваются на группы по желанию.
- В каждой группе выбирается ответственный, берущий на себя руководящую роль.
- Обсуждение происходит коллективно в каждой группе.

Работа с раздаточным материалом

- *Определите типы речи в следующих примерах. Докажите принадлежность к определённому типу речи.*

Прочитайте текст и выполните задания 1–5.

1) Сколько на российских просторах раскидано больших и маленьких селений. 2) И у каждого из них есть свое лицо, своя история. 3) Редко найдешь в печатных источниках или в памяти народной год рождения той или иной деревеньки. 4) Иногда лишь летописная строка или старинная книжка донесет до нас из глубины веков имя основателя или интересное событие, которое произошло в этом селе. 5) И мы часами размышляем о прошлой жизни, пытаемся найти в ней для себя что-то нужное нам сегодня. 6) Что мы там ищем? 7) Свою родословную? 8) Истоки народного характера? 9) Что бы мы ни искали, ясно одно: без памяти не прожить.

(По И. Васильеву)

-А что такое рассуждение?

Запись в тетрадь. Рассуждение – это словесное изложение, разъяснение и подтверждение какой-либо мысли.

-Из каких частей состоит рассуждение?

1. Тезис – это точно сформулированная мысль.

Определите, в каких предложениях находится тезис в предложенном тесте?

2. Основная часть: доказательства или аргументы.

-Как автор доказывает свою точку зрения? Если вам трудно, то попробуйте задать вопрос к тезису «Почему?»

При выражении своей точки зрения примените ПОПС-формулу.

Справка.

ПОПС – формула –

П – позиция (в чём заключатся ваша точка зрения) – я считаю, что...

О - обоснование (на чём вы основываетесь, довод в поддержку вашей позиции) - ...потому, что...

П – пример (факты, иллюстрирующие ваш довод) - ...например...

С – следствие (вывод, что надо сделать, призыв к принятию вашей позиции) - ...поэтому...

- Какие аргументы из предложенных показались вам более грамотными, существенными?
- С чем вы могли бы поспорить?
- Предложите свою точку зрения на выраженную позицию.

3. Заключительная часть рассуждения – это **вывод**.
Но вывода в тексте может и не быть. Тогда
рассуждение будет неполным.
Здесь есть вывод?

К какому стилю речи относится данный текст?
Воспользуйтесь таблицей «Стили речи».
Обоснуйте свою точку зрения.
Поправьте других участников диалога, если
возникнет необходимость.

Тестовое задание к тексту

1. В каком предложении заключена основная мысль этого текста?

- 1) в 1-м 2) во 2-м
- 3) в 5-м 4) в 9-м

2. К какому стилю речи относится текст?

- 1) к научному
- 2) к разговорному
- 3) к публицистическому
- 4) к деловому

3. Каков тип речи текста?

- 1) повествование
- 2) рассуждение
- 3) повествование с элементами рассуждения
- 4) описание

4. С помощью каких языковых средств связаны 3 и 4-е предложения?

- 1) наречие и частица
- 2) лексический повтор и местоимение
- 3) синоним и частица
- 4) указательное местоимение и наречие

5. Какое из перечисленных языковых средств не используется в этом тексте?

- 1) вопросительные предложения
- 2) однородные члены
- 3) антоним
- 4) сравнение

Ответы:

1-4

2-3

3-2

4-2

5-4

Где автор использует
вопросительные предложения?

– В каких предложениях автор
использует однородные члены
предложения?

– В каком предложении
используются антонимы?

– Здесь нет сравнения. Но
метафора основана на сравнении.
Попробуйте построить первое
предложение так, чтобы в нем
использовалось сравнение.
«История как лицо».

III. Вернемся к первому тестовому заданию.

– Что утверждает автор?

(Без памяти человеку не прожить.)

Основная мысль этого текста и будет темой нашей творческой работы.

Записываем тезис в тетрадь. Оставьте место для названия работы.

Тезис. Без памяти человеку не прожить.

– Какие доказательства вы могли бы привести?

Почему человеку не прожить без памяти?

- Не забывайте применить **ПОПС-формулу.**

(Прослушивание, комментирование альтернативных мнений, обсуждение.)

Подведём итоги.

- **Беспамятный человек – это прежде всего человек неблагодарный, безответственный. Сохранить, приумножить и передать следующему поколению культурные ценности – задача каждого из нас.**
- 2. Нужно воспитывать в себе бережное отношение к прошлому с детства. Семейные фотографии, уважение к могилам предков, к труду, к обычаям своего народа помогают нам стать лучше, учат быть добрее.**
 - 3. С помощью памяти накапливается добрый опыт. Она не оставляет человека равнодушным к окружающей природе, к близким. Существуют трудовые династии, когда одно предыдущее поколение передает накопленные знания следующему поколению.**

– Как бы вы закончили свою работу?

Возможный вариант заключения:

«Принято делить время на прошлое, настоящее и будущее. Только благодаря памяти прошлое входит в настоящее, а настоящее затем соединяется с будущим.»

VI. Многие писатели рассуждают о том, для чего человеку нужна память.

Вам предлагается самим порассуждать об этом.

Удачи!