

ОСВОЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ФАКТОР СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ

Презентация опыта работы учителя истории и
обществознания МОУ Мальчевская СОШ
Куликовой Татьяны Дмитриевны

**Современная педагогика
ориентирована на то, чтобы**

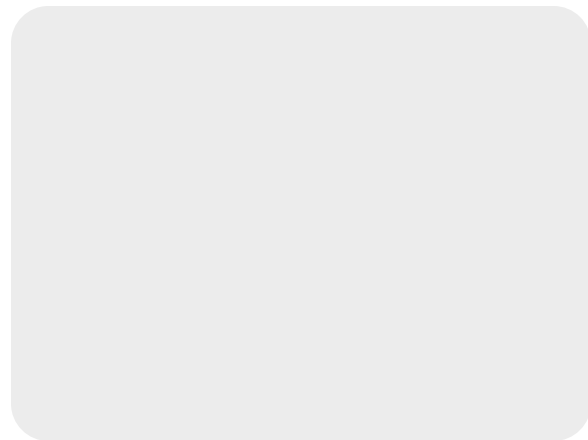
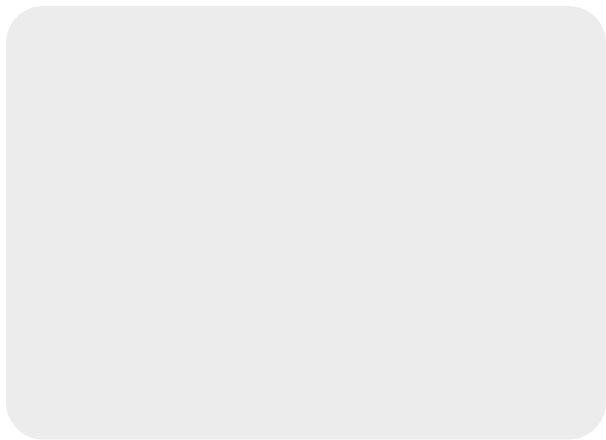
- ребёнок научился учиться**
- открыл в себе энергию познания,
постоянного стремления к
получению новых знаний.**

В. А. Сухомлинский писал:

**«Страшная это опасность -
безделье за партой: безделье
шесть часов ежедневно, безделье
месяцы и годы - это развращает,
морально калечит человека...»**

Тема самообразования

Активизация мыслительной деятельности
учащихся на уроках истории



«Чем больше познает человек , тем больше понимает» (Др.философы)

Ученик  субъект образовательного процесса

- ▣ Деятельностный подход
- ▣ Интерактивная организация урока
 - ▣ Проектирование
 - ▣ Проблемное обучение
- ▣ Развитие критического мышления

Понятие *интерактив*
происходит от английских
слов *inter* - взаимный,
***act* – взаимодействовать,**
***interaction* -**
взаимодействие.

Интерактивные методы обучения

– система правил организации продуктивного взаимодействия учащихся между собой и с учителем в форме учебных, деловых, ролевых игр, дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний.

- "ученик — ученик" (работа в парах)
- "ученик — группа учащихся" (работа в группах)
- "ученик - аудитория" или "группа учащихся — аудитория" (презентация работы в группах)
- "ученик — компьютер"

Общие правила для использования интерактивных методов обучения на практике

- Интерактивные формы и методы обучения относятся к числу инновационных и способствующих активизации познавательной деятельности учащихся, самостоятельному осмыслению учебного материала.

Общие правила для использования интерактивных методов обучения на практике

- При интерактивном обучении учебный процесс протекает таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Педагог выступает в роли организатора процесса обучения, лидера группы, создателя условий для инициативы учащихся.

Общие правила для использования интерактивных методов обучения на практике

- По сравнению с традиционным обучением в интерактивном обучении меняется взаимодействие педагога и учащихся: активность педагога уступает место активности учащихся, а задачей педагога становится создание условий для инициативы.

Интерактивные формы работы:

- **Способствуют установлению эмоциональных контактов между учащимися**
- **Приучают работать в команде**
- **Снимают нервную нагрузку школьников, помогая испытать чувство защищенности, взаимопонимания и собственной успешности**

«Мозговой штурм»

Метод синквейна

Кластер

RAFT технологии

Дебаты

ПОПС формула

«Методика толстых и тонких вопросов»

Деловая игра

Ролевая игра

Имитационная игра

Дискуссия

Работа в группах

Урок-зачет

Уроки - коллоквиумы

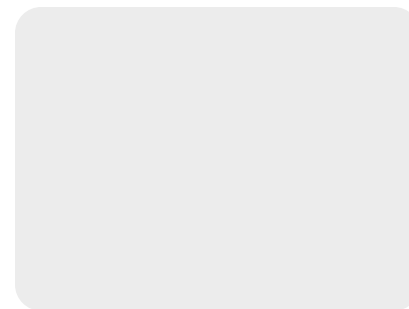
Правила

- В работу должны быть вовлечены все участники.
- Надо позаботиться о психологической поддержке участников. Полезны разминки, поощрение за активное участие в работе. Обучающихся не должно быть много (не более 30 человек),
- Помещение должно быть удобным при пересаживании для работы в больших и малых группах.
- О регламенте и правилах надо договориться в начале занятия.
- Каждый участник должен знать свою роль, но в случае необходимости уметь заменить других.

Пары и группы

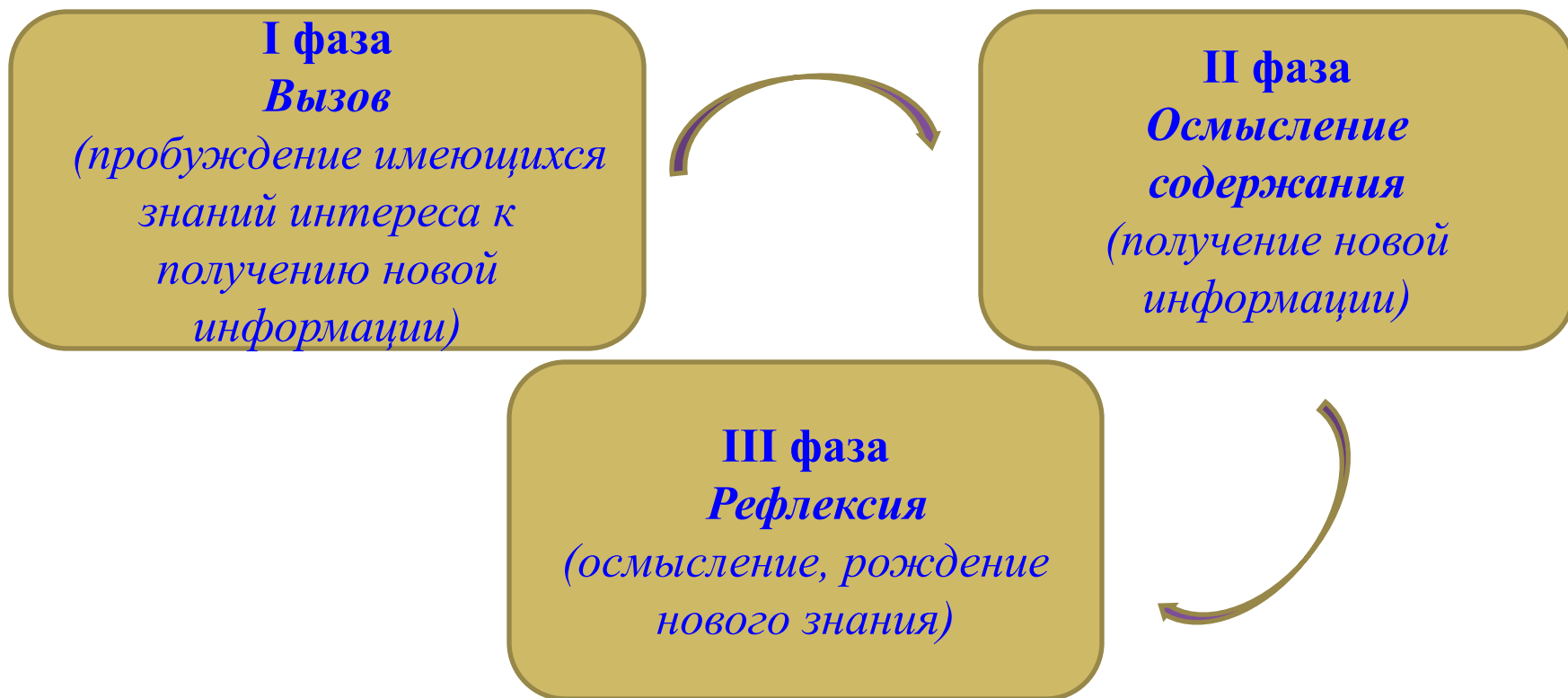
Этот метод даёт ученикам больше возможностей для участия и взаимодействия.

- Группы могут формироваться произвольно, по желанию учеников, но чаще всего планируя на уроке групповую работу, учитель заранее делит класс на группы, учитывая уровень учебных навыков, успехов учеников и характер межличностных отношений.**



Технология критического мышления

Технологические этапы



Тема урока: Восточные славяне. 6 класс

■ Цель урока:

- познакомить учащихся с занятиями, верованиями и бытом восточных славян;
- продолжить работу по формированию умений работать с текстом, выделять главное, группировать, обобщать, выражать собственное отношение;
- развивать коммуникативные умения;
- формировать навыки работы учащихся в группе.

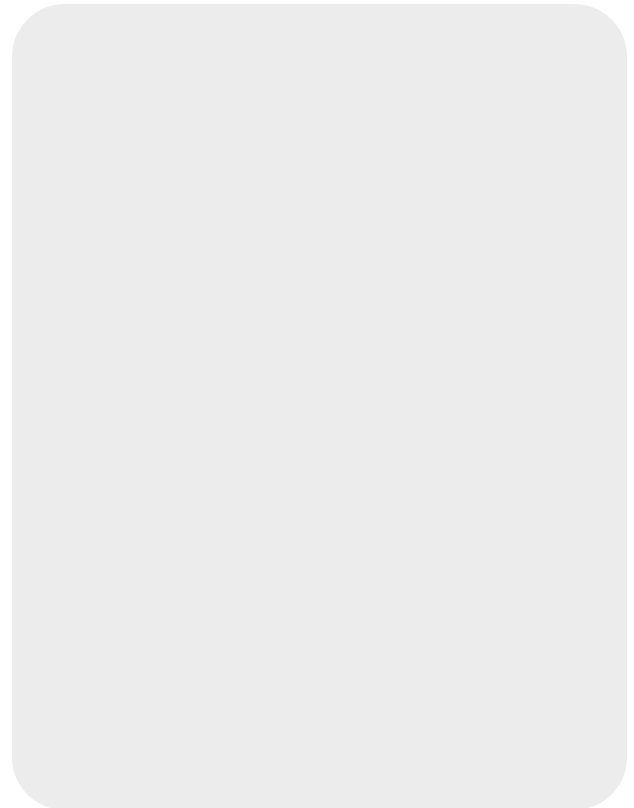
1 этап урока. Вызов

- Вызов интереса.
- Вызов активности.

Словесный портрет
восточных славян.

- Вызов опыта.

Что вы еще знаете о
восточных славянах?



ВМОУЧНЫЕ СТАВЛЕНИЯ

Наша страна

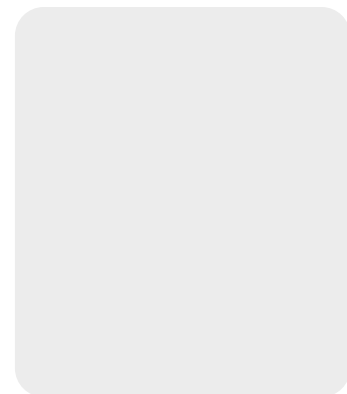
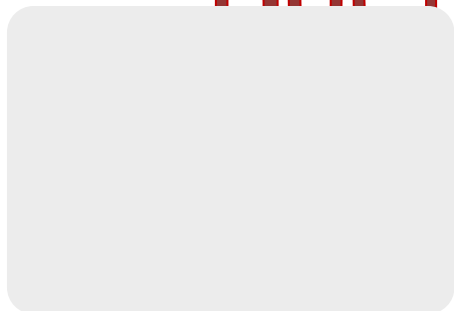
Жили на долгие

Войны

Земледельцы

Охотники

Любили свободу



2 этап урока. Осмысление содержания

• Работа с текстом.

Правила работы с текстом.

«+» – информация, которая известна;

«-» - информация, которая не известна;

«?» - хочу узнать более подробно.

.

• Обсуждение задания в группах.

• Составление кластера.

Кластер

Восточные
славяне

Сильные, смелые,
могучие

Предки русских,
украинцев и
белорусов

Земледельцы

Бортничество

Охота и
рыболовство

Ремесленники

Язычники

Древнерусская
народность

3 этап урока. Рефлексия.

Составление синквейна.

1-ая строка – тема, называется одним словом (обычно существительным).

2-ая строка – описание темы в двух словах (прилагательными).

3-ья строка – описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголами).

4-ая строка – короткое предложение, выражающее отношение к теме.

5-ая - это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

- **Восточные славяне**
- **Русские, украинцы.**
- **выращивали, охотились, рыбачили.**
- **В управлении существовало народоправие. Население средневекового государства Киевская Русь.**
- **Древнерусская народность.**

Выводы:

- **Интерактивные формы и методы относятся к числу инновационных и способствуют активизации познавательной деятельности учащихся, самостоятельному осмыслению учебного материала.**
- **Являются условием для самореализации личности учащихся в учебной деятельности.**

Положительные и отрицательные стороны интерактивной стратегии

Положительные стороны	Отрицательные стороны
Расширение ресурсной базы	Первоначально сформулированная тема может оказаться рассмотренной поверхностно при недостаточном уровне подготовленности обучающихся
Высокая степень мотивации	Трудности установления дисциплины и ее поддержания
Максимальная индивидуализация обучения	Строгий лимит обучающихся
Акцент на деятельность, практику	Объем изучаемого материала небольшой
Широкие возможности для творчества	Требуется большое количество времени
Прочность усвоения материала	Сложность индивидуального оценивания

*Желаю успеха
в применении
интерактивных методов в
работе!*