

Государственное бюджетное образовательное  
учреждение  
**высшего профессионального образования**

**Московский государственный областной  
университет**

**Курсы повышения квалификации :  
«Современные стратегии реализации  
дошкольного образования.  
Внедрение ФГОС ДО»**

# **Конспект непосредственной образовательной деятельности детей в средней группе**



**Воспитатель:  
Ламакина Т.В.**

**МБДОУ д/сад №1 «Берёзка»**

**городской округ Красноармейск**

**2015г.**

# Направление

- «Социально-личностное развитие»



# Тема

**Ознакомление с  
художественной  
литературой:**

**«Что такое  
хорошо и что  
такое плохо»  
В. Маяковского**



# **Интеграция образовательных областей**

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **Физическое развитие.**

# **Программное содержание**

- \*Учить понимать эмоционально – образное содержание произведения, нравственный смысл произведения.
- \*Углублять представление о соответствии названия текста его содержанию.
- \*Замечать и понимать образные слова и выражения в тексте.
- \*Понимать и оценивать характеры героев.
- \*Воплощать свой замысел.
- \*Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.

# Методические приемы



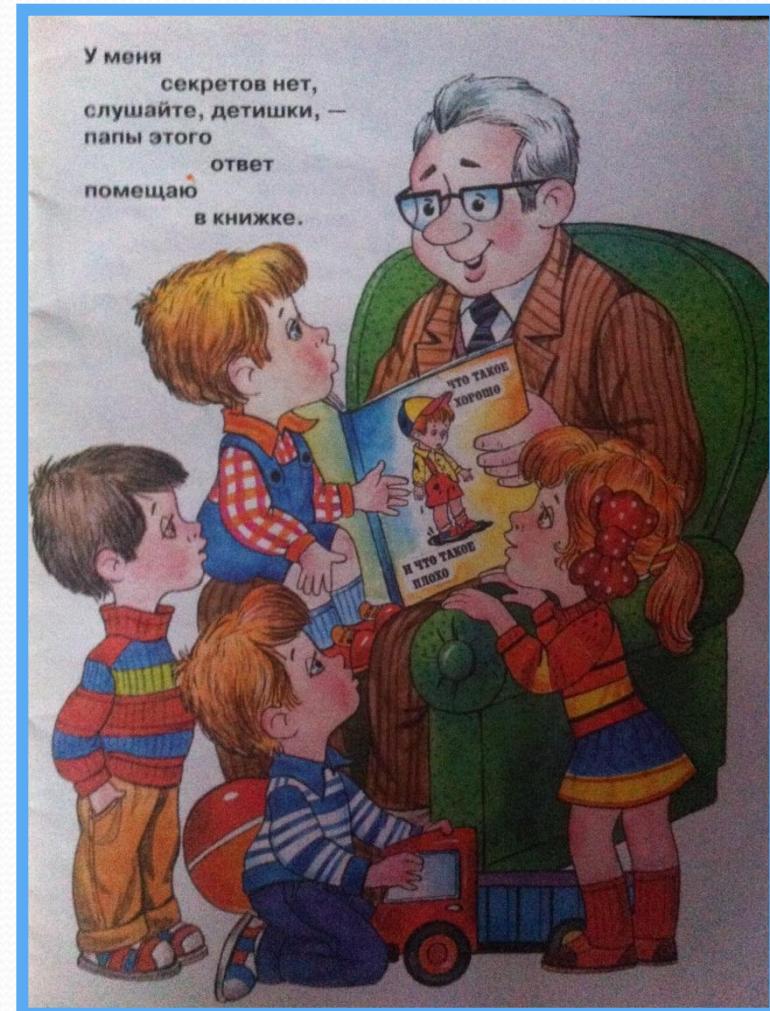
- чтение книжки;
- игрушка – петрушка;
- обыгрывание;
- создание игровых ситуаций;
- вопросы к детям;
- рассматривание иллюстраций в книжке.

# **Познание**

- **формировать представление о том, что такое трудолюбие, смелость;**
- **забота о малышах помогает жить со сверстниками дружно.**

# Словарная работа

- кроха;
- свин;
- загрохал;
- карапуз;
- вершок;
- галоши.



# Предварительная работа

- **чтение и заучивание потешек об умывании;**
- Сюжетно - ролевые игры: «семья», «больница».

# **Материал к занятию**

- книга «Что такое хорошо и что такое плохо?» В. Маяковского,
- игрушка «Петрушка»- «би-ба-бо»;
- цветы – плоскостные;
- пальчиковые краски теплых тонов;
- плоскостное бумажное сердце.

# **Ожидаемый результат**

- Понимание нравственного смысла произведения;
- умение понимать и оценивать характеры героев;
- развитие слухового восприятия и звукопроизношения;
- умение эмоционально воспроизводить характерные движения животных, вороны;
- понимание образных слов и выражений.

# **Литература**

- В.И.Петров, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду»;
- А. Лыков «Изодеятельность в детском саду»;
- Н.Е.Веракс Т.С.Комаров, М.А.Васильев «Примерная образовательная программа дошкольного образования от рождения до школы».

# **Спасибо за внимание**

