

# Пальчиковый театр в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда

Якушова Ирина Алексеевна,  
учитель-логопед  
МАДОУ ЦРР – детский сад  
«Аленушка», п.Селенгиснк  
Кабанский район



# Дидактическая цель



Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников через использование пальчикового театра



# Задачи пальчикового театра



1. Коррекционно-образовательные: развивать речь, фонематическое восприятие, уточнение структуры предложений, совершенствование связных высказываний
2. Коррекционно-воспитательные: воспитание духовности.
3. Коррекционно-развивающие: развитие познавательных процессов, просодической стороны речи, мелкой моторики.



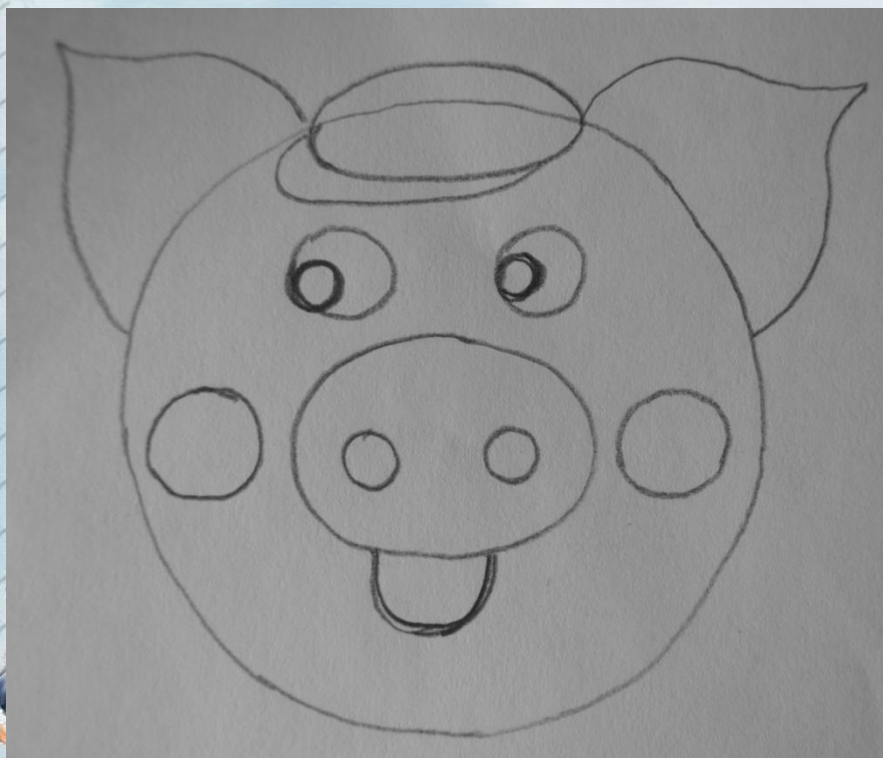
# Приобретаем необходимое оборудование и материалы



- салфетки из вискозы разного цвета
- НОЖНИЦЫ
- НИТКИ разного цвета
- ИГЛА
- СИНТЕПОН
- аксессуары
- КЛЕЙ



# Рисуем эскизы



# Рисуем эскизы



- Волк



## Вырезаем по эскизам детали

- Поросенок



# Загадки

Цель: Обогащение словаря по теме,  
развитие психических процессов)

1) Из какой сказки убежали слова: дед,  
баба, курочка, мышка, яичко?

- Как называется эта сказка?

(Эта сказка называется «Курочка-  
ряба»)

2) В какой сказке живут: дедушка,  
бабушка, заяц, волк, медведь, лиса и  
маленький круглый  
путешественник?

- Как называется эта сказка?

(Эта сказка называется «Колобок»)

3) Кто раньше всех встает,  
громко песни поет, деткам  
спать не дает?

(Это петушок – золотой  
гребешок)

4) В какой сказке живут  
лягушка-квакушка, мышка-  
норушка, заяц-побегайка,  
лисичка-сестричка, волчок –  
серый бочок?

- Как называется эта сказка?

(Эта сказка называется  
«Теремок»)



# Игры

## «Скажи наоборот»

**Цель:** познакомить с противоположными понятиями, учить сравнивать, составлять сложные предложения.

**Ход игры:** педагог начинает предложение, ребенок заканчивает

- Репка большая, а мышка ...
- Внучка молодая, а бабка ...

## «Кто лишний»

**Цель :** обогащение словаря, развитие психических процессов).

Детям предлагается наборы сказок и по одному лишнему герою из другой сказки.

**Задание.** Найти лишнего героя и помочь ему вернуться в свою сказку, назвать героя и сказку.



# Игры

«Скажи с разной интонацией»

«Скажи, как герой сказки»

**Цель:** развивать интонационную выразительность речи, учить детей при помощи эмоций и интонаций передавать образы сказочных героев, использовать эмоционально-смысловые оттенки речи.

**Дедушка (радостно):** «Тянем репку!», «Вот так репка!»

**Бабушка (грустно):** «Ну и репка!»

**Внучка (весело)**

**Жучка (недовольно):** «Фу, репка!»

**Кошка (хитро)**

**Мышка (повелительно)**



# Работа с куклой



обыгрывание кукол,  
театрализация, сюжетная  
игра "Кукольный театр"  
(инсценировки-показы  
детям младших групп с  
приглашением  
родителей)



# Роль пальчикового театра в коррекции речи



- Использование пальчикового театра - эффективный метод коррекции речи, снятия болезненной фиксации на дефекте. Умело используемые на занятии куклы помогают вызвать положительные эмоции, расслабить нервное напряжение у детей. Куклы в руке ребенка концентрируют на себе его внимание и помогают свободно вступать в разговор, побуждают к активным речевым действиям.



**Спасибо за внимание!**

