

*Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
гимназия №6 г. Солнечногорска*

**Тема. Партнёрское взаимодействие  
учителя-логопеда и учителя  
начальных классов - эффективный  
путь развития профессиональной  
компетентности в вопросах  
формирования познавательной  
мобильности детей.**

"Письменные упражнения  
шлифуют речь,  
а упражнения в речах оживляют  
письменный стиль".

*Марк Фабий Квинтилиан -  
римский ритор.*

# Основные направления коррекционной работы.

## *1. Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.*

Коррекционная работа по дифференциации смешиваемых звуков включает два этапа:

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков, где уточняется произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.
2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков, где проводится сопоставление смешиваемых звуков на речевом материале.

## *2. Развитие языкового анализа и синтеза.*

### Задания:

1. Придумать предложение по сюжетной картинке и определить в нем количество слов.
2. Придумать предложение с определенным количеством слов.
3. Увеличить количество слов в предложении.
4. Составить графическую схему данного предложения.
5. Придумать предложение, соответствующее схеме.
6. Определить место слова в предложении (какое по счету указанное слово).
7. Выделение из текста предложения с определенным количеством слов.
8. Поднять цифру, соответствующую количеству слов в данном предложении.

### 3. Развитие слогового анализа и синтеза.

#### Игры и упражнения:

1. Определить количество слогов в слове, поднять соответствующую цифру.
2. Записать слова в два столбика (разложить картинки в две группы) в зависимости от количества слогов.
3. Определить пропущенный слог, записать восстановленные слова ( \_\_буз, ут\_\_, лод\_\_, ка\_\_даш).
4. Найти в предложении слова с определенным количеством слогов;
5. Составить слово из слогов, данных в беспорядке (нок, цып, лё, точ, лас, ка).
6. Выделить в словах первый слог. Записать полученные слоги, объединив их в слова. Прочитать полученное предложение (**У**лей, **д**омик, **м**ашина, **л**уна, **ж**аба – **У** дома **л**ужа.).
7. Выделить из слова и записать слог с заданным гласным.

## *4. Устранение аграмматической дисграфии.*

Основными направлениями в работе являются:

1. Уточнение структуры предложения.
2. Развитие функции словоизменения и словообразования.
3. Работа по морфологическому анализу состава слова.
4. Работа с однокоренными словами.

***Спасибо***

***за внимание!***