

Светлая седмица.

- Понедельник и вторник – «купальные». Обливали водой тех, кто проспал утренний молебен.
- Среда – «градовая». «В среду на Светлой неделе не работают, чтобы хлеб градом не побил».
- Четверг – Пасха усопших, поминовение почивших родственников.
- Пятница – «прощеный день». Родственники и друзья просили прощения друг у друга. Тесть и теща звали в гости молодых, обвенчавшихся до Пасхи.
- Суббота – хороводница.
- Воскресенье – Красная горка. Обычно играли свадьбы, гуляли молодые.



Пасхальное угощение



Важное место в пасхальном ритуале занимала еда.

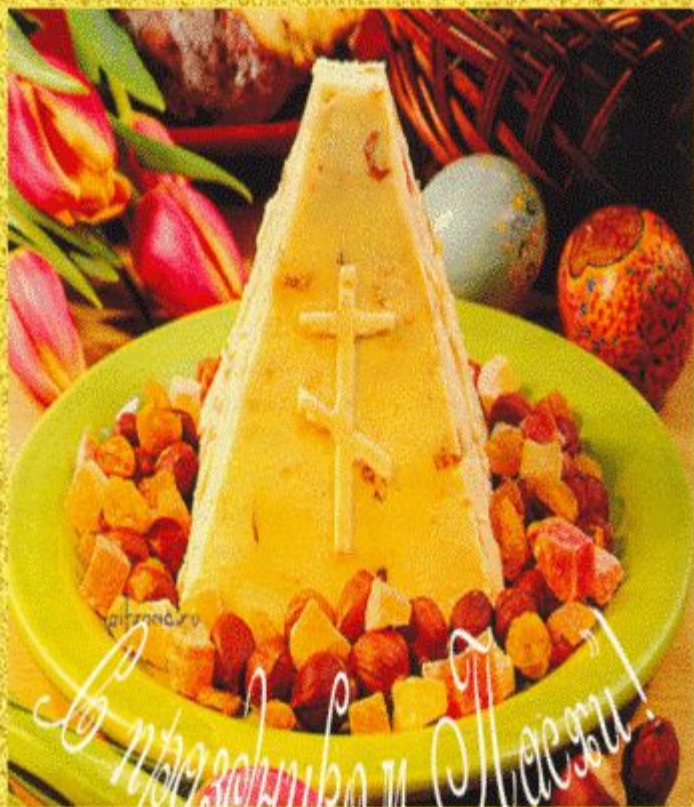
- Яйцо
- Пасха
- Кулич
- Мясные блюда



Кулич – церковно – обрядовый хлеб круглой формы. Пекли его из сдобного, сладкого теста, наверху украшали крестом, белковой глазурью, цветным пшеном.



Творожная пасха (паска)



Пасха (паска) - творог со сливками или сметаной, спрессованный в виде усеченной пирамидки. По церковно-славянски она называется "млеко огустевшее". На боковых ее сторонах изображается крест и буквы "ХВ", что означает "Христос Воскресе".



Пасхальное яйцо.



Не представить себе пасхальное поздравление без расписанного яйца. Обычай обмениваться на Пасху красным яйцом, говоря «Христос Воскресе!», очень давний. Христос дал нам жизнь, а яйцо — это знак жизни. Все христиане и приветствуют друг друга красным яйцом как знаком вечной жизни.



Каждое яйцо имеет своё имя:

Крашенки – красили варёные яйца и съедали.

Способ окраски яиц при помощи луковой шелухи или современным красителем.

Окрашивали одним цветом.



КРАПАНКИ

ЯЙЦО КРАСЯТ В ОДИН ЦВЕТ. КОГДА ОНО ОСТЫНЕТ И ВЫСОХНЕТ, НА НЕГО КАПАЮТ ГОРЯЧИМ ВОСКОМ (НАПРИМЕР, С ПОМОЩЬЮ ГОРЯЩЕЙ СВЕЧИ). ТЕПЕРЬ ЯЙЦО ОПУСКАЮТ В ДРУГОЙ КРАСИТЕЛЬ, ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ НЕ ГОРЯЧИМ, ЧТОБЫ ВОСК НЕ РАСПЛАВИЛСЯ. ЭТУ ПРОЦЕДУРУ МОЖНО ПОВТОРИТЬ ЕЩЁ РАЗ, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ РАЗНОЦВЕТНЫЕ ПЯТНА. НАЧИНАТЬ КРАСИТЬ ЛУЧШЕ СО СВЕТЛЫХ ЦВЕТОВ. НАПРИМЕР, ЖЕЛТЫЙ - ОРАНЖЕВЫЙ - КРАСНЫЙ. ЕСЛИ ПЕРВЫЕ КАПЛИ ВОСКА НАНЕСТИ НА НЕКРАШЕНОЕ ЯЙЦО, ПЯТНЫШКИ БУДУТ БЕЛЫМИ. ВОСК ЗАТЕМ АККУРАТНО СОСКАБЛИВАЕТСЯ. ЧТОБЫ УБРАТЬ ОСТАТКИ ВОСКА, ЯЙЦО ПОДНОСЯТ К ПЛАМЕНИ СВЕЧИ (СБОКУ, НО НЕ СВЕРХУ, ИНАЧЕ ЯЙЦО ЗАКОПТИТСЯ) И ВЫТИРАЮТ САЛФЕТКОЙ. СПОСОБ НЕ СЛОЖНЫЙ, А ЯЙЦА ПОЛУЧАЮТСЯ ВЕСЁЛЕНЬКИЕ! ИНТЕРЕСНО СМОТРЯТСЯ ЯЙЦА С БОЛЬШИМИ РЕДКИМИ ПЯТНАМИ.



1. Покрасили яйцо в жёлтый цвет, нанесли капли воска.



2. Окунули в оранжевую краску, ещё покапали воском.



3. Покрасили в красный цвет. Осталось снять воск и натереть яйцо подсолнечным маслом.



4. Вот такое забавное яйцо получается!

Писанки - яйца, раскрашенные от руки сюжетными или орнаментальными узорами. Это искусно расписанные пасхальные яйца, настоящие произведения народного творчества.

Для рисунка писанки используют элементы растительного и животного мира, геометрические фигуры.

Писанку не рисовали, не расписывали, а писали на сыром курином яйце. Эти яйца хранили целый год, как оберег. Такие яйца линиями своих узоров как бы напоминают о бичевании Христа. Поэтому красить и расписывать яйца положено в особый день на Страстной седмице (неделе) - в Великий четверг или Великую пятницу.





Народные приметы

- Пасхальное яйцо, зарытое на огороде или на поле, обеспечит плодородие и богатый урожай.
- Яйцо, спрятанное в хлеву, спасет от болезней скот, увеличит надой молока.
- На Пасху небо ясное и солнце играет – к хорошему урожаю и красному лету.
- На Пасху дождь – к урожаю.
- На второй день ясная погода - лето будет сухое.



Рефлексия. "Раскрась пасхальное я



- Символы:
- **Солнце** – символ света и жизни.
- **Крест** – символ Вселенной.
- **Треугольник** – символ огня, бессмертия.
- **Ветка** – символ вечной жизни.
- Цвета:
- **Красный** – цвет радости, жизни, любви.
- **Желтый** – посвящается солнцу, луне, звездам.
- **Зеленый** – символизирует весну, природу.
- **Сочетание красного и белого** – благодарение Бога за защиту от зла.
- **Коричневый** – плодородие земли.



Пасхальные игры.



Малиновый звон

Сквозь полудрему и сон
Слышу малиновый
звон...

Это — рассвета гонцы —
В травах звенят бубенцы

Это — среди русских
равнин

Вспыхнули гроздья
рябин;

Это — в родимой глуши
Что-то коснулось души.

Припев:

Малиновый звон на
заре...

Скажи своей милой
земле,

Что я в нее с детства
влюблен,

Как в этот малиновый
звон.



An Easter-themed card with a green background. On the left, three large, smooth eggs are arranged: a yellow one in the foreground, a purple one behind it, and a pink one to the right. In front of the eggs is a basket of pink and purple flowers. The right side of the card features elegant, cursive text in white and gold. The entire card is framed by a decorative border with a repeating circular pattern.

Мира, счастья и
любви

Вашему
дому!

Христу

Воскресе!