

Педагогическая гостиная

учителя-логопеда
Марковой Светланы Петровны



Тема:

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

«Годы чудес» -
так называют
исследователи первые
пять лет жизни
ребенка.

Закладываемое в это время
эмоциональное отношение к жизни,
наличие **познавательного** интереса
оставят неизгладимый след на
поведении и всей дальнейшей
жизни ребенка



Причины, ведущие к задержки речевого развития

1. Патологии беременности и родовые травмы:
 - синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ);
 - гиповозбудимость (малая двигательная и психическая активность, пассивность, отсутствие у ребенка интереса к сотрудничеству;).
2. Ослабленное соматическое здоровье детей:
 - частые простудные заболевания,
 - нарушение носового дыхания (аденоиды II-III степени, хронический ринит, гипертрофия небных миндалин)
3. Дефицит йода (препараты: калия йодид, йодомарин, йод-актив)
4. Недостаточное общение взрослых с ребенком.
 - Нехватка терпения у взрослого выслушать ребенка до конца, договаривание за него.
 - «Детские слова» произносимые взрослыми (сюсюканье).
5. Повышенный шумовой фон в помещении, использование наушников:
 - снижение физического слуха;
 - общему возбуждению психики.

Причины патологического искажения звуков

- Неправильное строение артикуляционного аппарата (короткая уздечка языка, прикус);
- Наличие у детей парезов (слабости) мышц языка, что приводит к неточному и не полному объему артикуляционных движений языка ;
- Слабость, вялость мимических мышц ;

Как протекает становление звукопроизношения у детей?

- В раннем возрасте звуки усваиваются не изолированно, а в составе целых слов, на основе подражания речи взрослым .

- Звуки речи усваиваются по принципу от легкого к трудному.



ПЕРИОДЫ НОРМАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Второй год жизни (1-2)	Третий год жизни (2-3)	Четвертый год жизни (3-4)	Пятый год жизни (4-5)	Шестой год жизни (5-6)
<p>А О Э П Б М</p>	<p>И Ы У Я, Е, Ё, Ю Ф В Т Д Н К Г Х</p> <p>Допустимы замены На мягкие согласные звуки («сюп», «зюби», «миська»)</p>	<p>С З Ц Ч Щ</p> <p>Допустимо смешение звуков: Сь-Щ, ТЬ-Ч.</p> <p>Замена звуков: Ш-С, Ж-З, Ц-С</p> <p>Словарь – 2000 слов</p>	<p>Ш Ж ЛЬ</p> <p>Допускается смешение звуков: С-Ш, З-Ж</p>	<p>Л Р</p> <p>Допускается смешение звуков: Р-Л, С-Ш, З-Ж в трудных словах</p> <p>(лаборатория, крокодил, шерстяной, солнышко, железный)</p>

Рекомендации по развитию речевых навыков:

I. Развитие дыхания

Физиологическое дыхание

(неосознанное)

Речевое дыхание

(это правильное сочетание вдоха и выдоха во время произнесения звуков, слов, фраз.

Говорить надо на выдохе, плавно)

Проследите за дыханием ребенка. Если он постоянно держит рот открытым, или спит с открытым ртом, если он часто дышит, стал бледным, а губы постоянно обветренны – это первые симптомы того, что ваш малыш привыкает дышать неправильно.

Речевое дыхание можно и нужно тренировать:

1. **Упр. «Шарик».** Глубоко вдохнуть с выпячиванием живота, выдыхать медленно через рот, живот втянуть. Выполнять стоя, сидя, лежа.
2. **Упр. «Собачка»** – высунуть язык, дышать «животом».
3. **«Носик».** Закрыть рот, вдох носом + точечный массаж. Выдох медленный через рот, губы трубочкой.
4. **Упр. «Любопытная Варвара»**
 - смотрит вправо – «А!»,
 - смотрит влево – «Э!».
5. Полоскать горло теплой водой. При каждом полоскании произносить звук /aaa/, /ooo/, затем воду выплюнуть.
6. Надувать шары, маленькие надувные игрушки, мячи.

РЕЧЕВОЙ ВЫДОХ ДОЛЖЕН БЫТЬ ПЛАВНЫМ!

II. Тренировка мышцы артикуляционного аппарата.

Правила проведения артикуляционных упражнений:

1. Перед зеркалом, подражая взрослому.
2. В игровой форме, с использованием специальных названий упр.
3. Добиваться четкого, правильного выполнения упражнения.



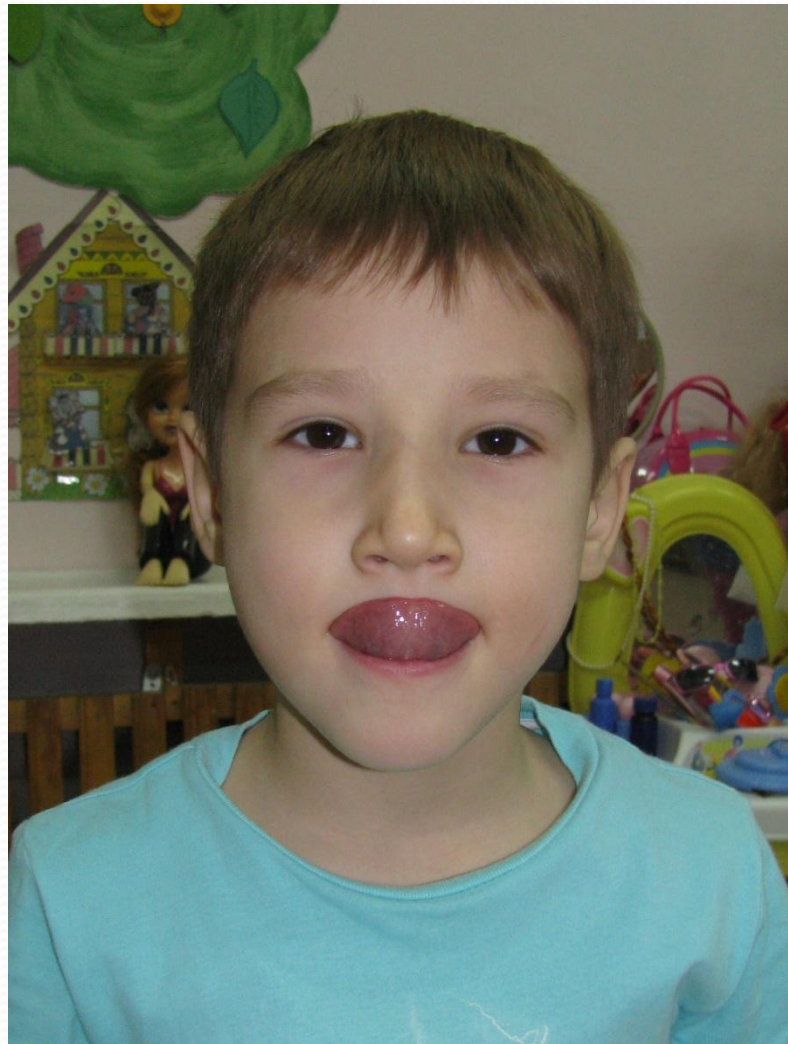
Примеры артикуляционных упражнений:

Упр. «Окошко»

Упр. «Забор»



Упр. «Подуй на носик»
или «Фокус» (сдуть ватку с
носика)



Упр. «Чашечка»



Упр. «Грибок»



Динамические артикуляционные упражнения:

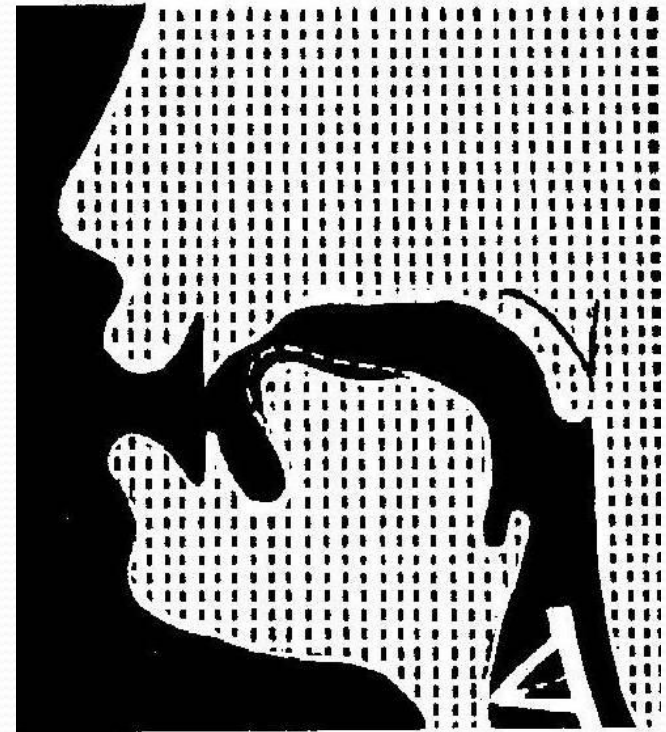
1. «Часики»
2. «Качели»
3. «Чистим зубки»
4. «Вкусное варенье»
5. «Индюк»
6. «Лошадка»



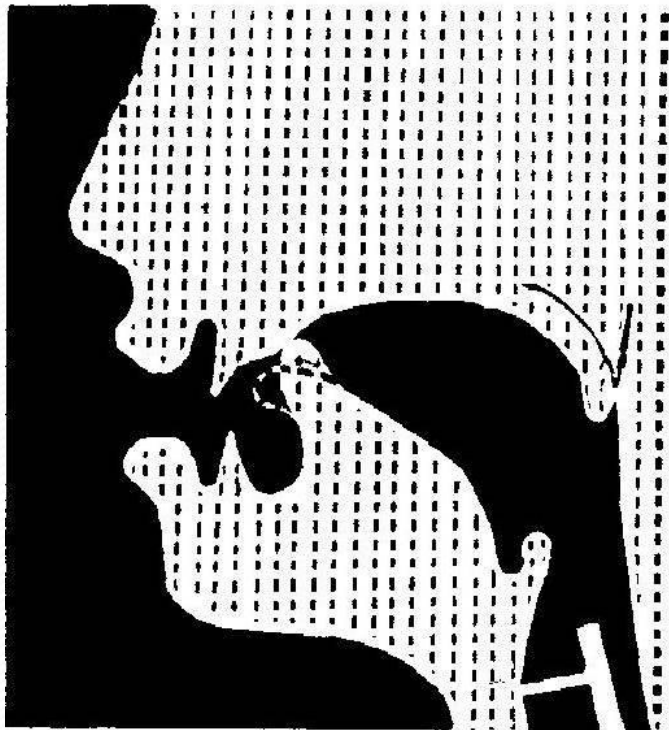
1. Необходимо иметь представления о правильной артикуляции звуков речи.

Профиль артикуляции свистящих звуков: **С, З**
звуков: **Ш, Ж**

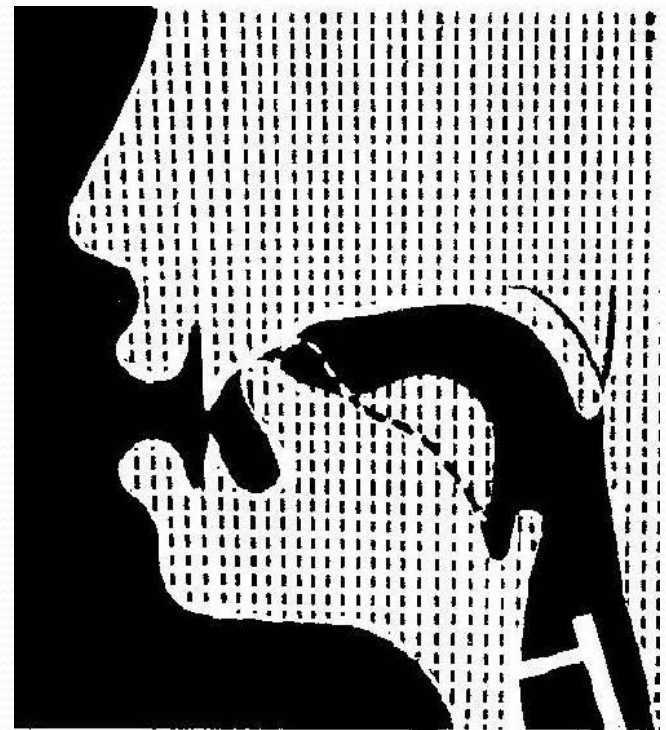
Профиль артикуляции шипящих



Профиль артикуляции звуков Р, Рь.



Профиль артикуляции звуков Л, Ль



III. РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ



Развитие восприятия
окружающих звуков
(неречевые звуки)

- это улавливание на слух и различение звуков природы, шум транспорта, музыки, т.д.

Развитие восприятия
человеческой речи
(речевые звуки)

*- это способность улавливать и различать на слух звуки (фонемы) родного языка, понимать смысл слов, фраз, текстов.
Речевой слух помогает дифференцировать человеческую речь по громкости, скорости, интонации.*

Умение слушать, сосредотачиваться на звуках нужно развивать с первых лет жизни, т.к. это положительно влияет на формирование произносительной стороны речи, а позже на освоение чтения и письма.

Примеры игровых упражнений по развитию слуха

1. «*Что звучит, где звучит?*»

- Обращается внимание малыша на звуки природы, голоса животных и птиц, на звуки в доме (тиканье часов, скрип двери, шум воды).
- Угадывается источник шума и его месторасположение.

2. «*Звуковые коробочки*» - найти пару одинаковых по звуку коробочек.

3. «*Угадай, чей голосок*»

- Я попробую звуками изобразить какой-то предмет: паровоз, самолет, собаку, курочку и т.п. А ты угадывай. Если угадаешь – тебе водить.

4. «*Игры-шутки. Правильно ли я говорю?*» - взрослый, показывая на предмет, специально коверкает произношение слова, ребенок же должен прислушаться и ответить на вопрос «Да» или «Нет» (не повторяя слова). Например: это туй?, это стуй?, это стул? Может это стуль?

5. «*Что лишнее?*» Какое слово лишнее?

- Зуб – зуб – суп – зуб;
- Ветка – ветка – клетка – ветка.

6. «*Подбери рифму*». (лягушка -) – выделяя окончание слов.

7. «*Короткие и длинные слова*» (помидор – лук – огурец)

8. *Игра «Эхо».*

А) Повторить цепочку слогов, слов с одинаковым гласным:

та-та-ТА] отхлопай ритм	так – мак – бак
ТА-та-та		ток – бок - сок
та-ТА-та		тук – бук – сук

Б) Повторить цепочку слогов, слов с разными гласными звуками:

та-то-ту	так – ток - тук
ти-ты-ти	бык – бок – бак

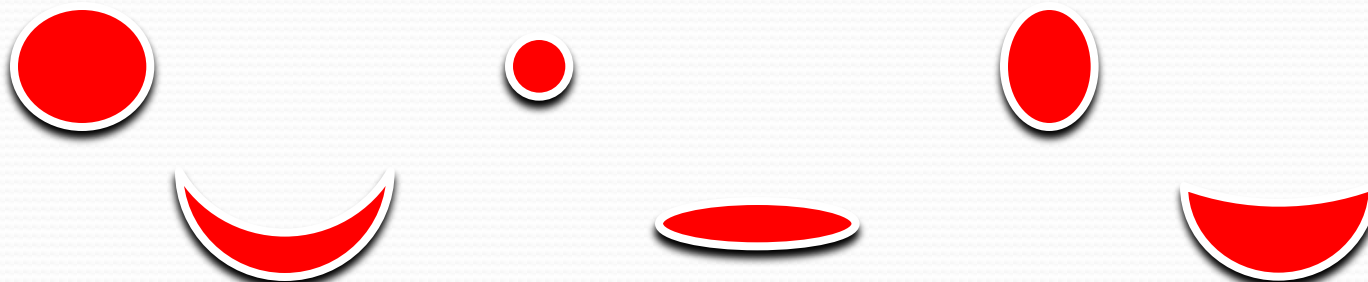
В) Повторить цепочку слогов с парными согласными:

па-ба	та-да	ка-га	са-за	па-ба-па
та-да-та	ка-га-ка	са-за-са		

Упражнения по формированию первоначальных навыков звукового анализа.

1. На примере гласных звуков:

- Дается артикуляционный образ гласных А, У, О, И, Ы, Э;



- Упр. на звукоподражание;
- Игра «Испорченный телевизор»;
- Игра «Поймай звук» из ряда других звуков,
- «Поймай слово» с заданным звуком;
- Послушай и повтори цепочку гласных звуков, назови самый громкий (ударный) звук: аУ, иА, аОу, уИао.
- Выделение **ударного** гласного звука из начала слова, из конца слова, из середины односложных слов.

2. Игра «Похлопаем, потопаем, постучим» слова по слогам

ОБЩИЕ ПРАВИЛА, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ РЕЧИ РЕБЕНКА

1. Четкость собственной речи.

С ребенком, надо разговаривать не торопясь, достаточно громко, с обязательным выделением ударного гласного (для правильной интонации)

2. Учить смотреть в лицо говорящего, слушать говорящего.

3. Провокация, или искусственное непонимание ребенка.

Взрослый временно становится «глухим» и «глупым».

4. Привлекать внимание детей к правильному пониманию и употреблению пространственных (например: положи карандаш на стол, возьми карандаш со стола, положи карандаш под стол, спрячь карандаш за спину и т.д.)


5. Побуждать ребенка к ответу.

Задавать вопросы, требующие выбор при ответе: «Будешь пить чай или молоко?»

6. Прислушиваться, как ребенок произносит слова, предложения и обращать его внимание на правильное произнесение того или иного слова (мячик – «нятик», мебель – «небей», предлоги в речи)

7. Развивать пассивный и активный словарь при рассматривании картинок. Для запоминания слова, требуется повторить его более 10-15 раз.





Чтобы воспользоваться
тем или иным советом,
нужно очень внимательно наблюдать
за своим ребенком.