

# **Педагогические приёмы коррекционной работы с детьми школьного возраста с интеллектуальной недостаточностью**

---

**Выполнила : учитель  
коррекционной школы VIII вида  
№ 107  
Казнова Ирина Евгеньевна**



# Педагогический приём-

---

- конкретная операция взаимодействия учителя и учащегося в процессе реализации метода обучения.

Приём характеризуется предметным содержанием, организуемой им познавательной деятельностью и обуславливается целью применения.

В педагогической литературе Приём часто трактуется как часть метода, отдельный акт обучения, наименьшая структурная единица процесса обучения, цикл действий, направленных на решение элементарных учебных задач.



## Следует отметить....

---

- ....., что один и тот же прием может входить в разные методы.
- Приёмы в разных методах несут неодинаковую смысловую нагрузку. В одних случаях они будут ведущими, в других — второстепенными.
- Очень важна правильная сочетаемость приемов, она в известной мере обеспечивает эффективность метода.



# Объяснение

---

- Объяснение новых слов или терминов для понимания читаемого или сообщаемого материала-*приёмы* зрительного запоминания.
- Используются *приёмы* на классификацию существующих признаков.
- Активно включается приём сравнения
- Показ способов выполнения *приемов* работы инструментами, написания букв и цифр и т. д.
- *Приёмы* получения обратной связи, активизации школьников: реализуется путём постановки вопросов, побуждения учащихся к высказыванию своего понимания трудных мест



# Рассказ

---

## **Приемы:**

- Разбор новых слов и терминов
- Целесообразно начинать рассказ с какого-либо занимательно вопроса, факта
- Излагаемые сведения следует подтверждать примерами
- Сопровождать наглядной демонстрацией, прослушиванием звукозаписи, просмотром учебных кино и диафильмов.
- Для лучшей доступности рекомендуется применять прием образности в рассказе
- Использование картинного плана, помогающего школьникам не только понять и запомнить различные сведения, но и более четко и образно представить объекты, события, явления.
- Запись плана рассказа на доске
- Усвоение полученных знаний с помощью упражнений, познавательных игр
- Излагаемый материал разбивается на короткие логические части, каждая из которых завершается выполнением упражнений, лабораторных работ, наблюдениями, направленными на закрепление знаний.
- Проведение обобщающей беседы с выделением главной мысли, идеи.



# Метод демонстрации

---

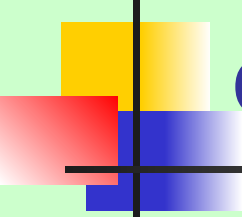
- *Приём* использования естественных натуральных предметов и иллюстративно-изобразительных средств: рисунков, картин, предметно-операционных и графических планов
- Для рисунков придумать вопросы на сравнение. Графическое содержание учебника можно попросить перерисовать в тетради по предмету. Этим мы получаем конкретность представлений. Все это улучшает внимание и восприятие ребенка.



# Приёмы использования картин

---

- Картину не следует рано показывать для осмысления содержания,
- Дети сами при помощи вопросов учителя должны раскрыть содержание картины.
- Перед рассматриванием проводится предварительная беседа.
- Внимание учеников направляется на характерное, существенное в ее содержании.
- Описание картины должно осуществляться по плану.
- После просмотра картины необходимо побеседовать на эту тему.
- Можно составить рассказ по картине.



# Приём использования предметно-операционного плана

---

- Представляет собой ряд полуфабрикатов изделия, доведённых до разной степени готовности и расположенных в логической последовательности. Этот вид пособия и графические планы применяются в первую очередь для обучения младших школьников умению планировать ход выполнения изделия на уроках труда, а также служат наглядной опорой на этапе исполнительской деятельности, помогают осуществлять текущий самоконтроль.
- Используются и простейшие средства символической и схематической наглядности (подвижные таблицы, зарисовки, стрелки-указатели и контуры), элементы цвета для обозначения существенных признаков изучаемых объектов и явлений, условно-графическая запись.





# Показ

---

- **Показ** - это предъявление образа действия разных способов работы (реку показывают на карте от истока до устья, показ полуострова осуществляют обводом его с трех сторон и т.д.)  
Условие: обеспечить умственно отсталым детям способность видеть все, что им показывают. И нужно научить видеть то, что показывают.



# Беседа

---

## Прием:

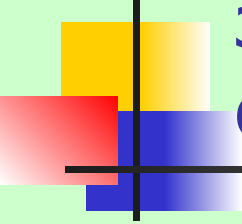
- Деление материала беседы на несколько логических частей
- Разбор каждой части по вопросам
- Дифференциация вопросов с целью оказания школьникам помощи:
  - вопрос-побуждение, активизирующий внимание и память детей;
  - развернутый вопрос, сопровождаемый жестом, чтобы привлечь внимание школьников к определенной части используемой наглядности, арифметической записи, таблице, образцу изделия
  - вопрос-альтернатива;
  - вопрос, содержащий в себе ответ
- Своевременное исправление неверных ответов школьников:
  - учитель может сам исправить неудачный ответ ученика и предложить запомнить правильную формулировку
  - более эффективен прием, при котором учитель объясняет отвечающему причину неправильного ответа, создает условия, позволяющие ученику самому понять ошибочность своего вывода, например, привлекая внимание ученика к соответствующей наглядности, пункту плана



# Наблюдение

---

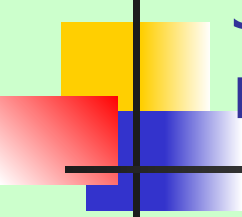
- *Приём* использования системы вопросов
- *Приём* выделения существенного в изучаемом
- *Приём* сравнения одного объекта с другим, обобщения
- Наиболее доступно наблюдение натуральных предметов или явлений
- *Приём* разделения задачи наблюдения на части.



***Работа с книгой*** используется как метод получения новых знаний, а также как метод закрепления и повторения, систематизации и обобщения знаний.

---

- *Приёмы* активизации внимания: учатся находить название учебника, нужную страницу, картинку, текст, понимать условные обозначения.
- *Приёмы*, способствующие формированию сознательного чтения: знакомство с натуральными объектами, наблюдения и практические работы, объяснения учителя, экскурсии, словарная работа
- *Приём* логического осмысления: ответ на вопросы, подобрать предложение, заполнить пропуски ит.д.



# *Упражнения* применяются для закрепления знаний, совершенствования умения и навыков.

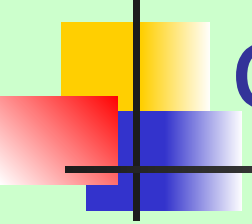
---

- *Приёмы*, подготавливающие руку к письму
- Использование опорных сигналов
- *Приём* использования развёрнутого образца способа выполнения
- Алгоритмизация в виде памяток, инструкций, в которых записана последовательность действий при решении уравнений, задач, трудных случаев умножения и деления.
- *Приёмы*, требующие сопоставления, установления сходства и различия, подводящие учащихся к пониманию конкретной задачи, актуализирующие их знания и опыт, пробуждающие заинтересованность к предложенной работе.
- *Приём* последовательности
- Проговаривание, комментирование

# Лабораторно-практические работы

- *Приёмы*, формирующие последовательность действий
- Знакомство детей с лабораторным оборудованием и правильным пользованием им
- Выполнение опытов по показу учителя и словесной инструкции,
- Выполнение опытов по словесной инструкции с частичной помощью,
- Выполнение опытов самостоятельно по словесной инструкции.
- Вопросы, помогающие им соотнести причину и следствие наблюдаемых явлений, установить внутренние связи этих явлений, учить проводить сравнение, делать обобщения и выводы, доказывать их, фиксировать результаты опытов в тетрадях. Запись данных и результатов в тетрадях помогает накоплению конкретных представлений и понятий, а также служит обучению детей элементарной классификации.

# Работа с техническими средствами обучения



---

- Использование кинопособий
- Использование звукозаписей
- Использование телепередач
- Использование презентаций



# Самостоятельная работа

---

- Самостоятельные работы по образцу
- *Приёмы* репродуктивного типа активизируют умственную деятельность учащихся: запись слов с изменением их формы, на составление словосочетаний и предложений. На уроках естествознания и географии это могут быть задания на выбор ответа, классификацию, заполнение пропусков в тексте, заполнение учебных схем и таблиц.
- *Приёмы* обобщения имеющихся сведений, приучающая детей самостоятельно разбираться в заданиях учебника, вспоминать необходимые правила, законы, условные обозначения
- Использование справочных таблиц
- Использование перфокарт, тестовых заданий, среди них есть задания альтернативных ответов, где нужно ответить «да» или «нет», «правильно» или «неправильно».





# Метод стимулирования

---

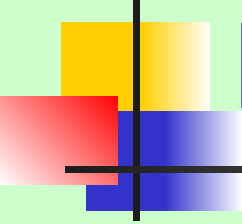
- *Приёмы* ободрения, одобрения, благодарности
- *Приём* поощрения
- *Приём* положительного настроения
- *Приём* поддержки
- *Приём* невербального воздействия
- *Приём* эмоционального воздействия
- *Приём* безличной критики



# Игровой метод

---

- Сюрпризный момент
- Приём использования сказочного персонажа
- Использование занимательных игр: ребусы, кроссворды, загадки.
- Использование пальчиковых кукол
- *Приём* постановки проблемной ситуации
- *Приём* соревнования
- *Приём* моделирования реальных ситуаций



# Метод контроля и оценки

---

- *Приём* коллективной оценки
- *Приём* самооценки
- *Приём* взаимной оценки
- Оценка педагогом
- Использование средств обратной связи, сигнальных карточек



# Вывод

---

Таким образом,

- каждый метод можно рассматривать как совокупность *приёмов* деятельности учителя и учащихся
- одни и те же *приёмы* могут быть составляющими разных методов
- Специфика *приёмов* придаёт каждому методу своеобразие
- Важна правильная сочетаемость *приёмов*, которая обеспечивает эффективность метода.