



# Педагогические технологии-2



# 6 ШЛЯП

**Красная Шляпа** символизирует эмоций, чувства. «Надевая» красную шляпу, человек рассказывает о том, какие чувства он испытывает (нравится, не нравится, вызывает недоумение, возмущение и др.).

**Желтая Шляпа** – символ преимуществ. Под этой шляпой высказываются положительные стороны обсуждаемой ситуации и произошедшего события.

**Черная Шляпа** – символ осторожности. Она предполагает высказывание критических суждений.

**Зеленая Шляпа** – символ творчества. Высказываются новые идеи и предложения.

**Белая Шляпа** – символ информации. Она предполагает высказывание мыслей о том, какие знания (сведения) нужны, чтобы изменить ситуацию или реализовать творческие замыслы.

**Синюю шляпу** «надевает» Ведущий (модератор), который руководит ходом обсуждения, определяет последовательность позиций, с которых проводится обсуждение (порядок Шляп), подводит итоги обсуждения.



# Реализация ФГОС





# Диспут

- **Последовательность проведения диспута:**
  1. Открытие диспута.
  2. Ведущий открывает диспут. Он сообщает тему, мотивирует учащихся на научный спор.
  3. Ведущий назначает секретаря, знакомит участников диспута с членами жюри – педагогами или учащимися, хорошо знакомыми с проблемой, которая будет обсуждаться; знакомит учащихся, которые в ходе диспута будут отстаивать различные позиции.
  4. Ведущий сообщает организационный регламент и правила проведения; комментирует критерии оценки выступлений.
  5. Разыгрываются порядковые номера выступлений.
  6. Проведение диспута.
  7. Выступают защитники первой точки зрения на обсуждаемую проблему. Они излагают свое мнение на проблему, объясняя и обосновывая его.





# Диспут

8. Время на вопросы и ответы регламентировано. По истечении этого времени диспут прекращается.
9. Ведущий предоставляет слово председателям двух групп участников, которые в своих выступлениях стараются доказать ошибочность противоположной точки зрения.
10. Подведение итогов.
11. Жюри принимает решение о том, позиция какой команды кажется им наиболее убедительной.
12. Ведущий объявляет победителя по количеству набранных очков. Это не обязательно команда, с мнением которой согласилось жюри.
13. Подводятся итоги диспута.





# ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ЦЕЛЕСОЗНАТЕЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ

1

- Обучающая релаксация

2

- Формирование учебного опорного образа

3

- Коллективная интерпретация учебного опорного образа

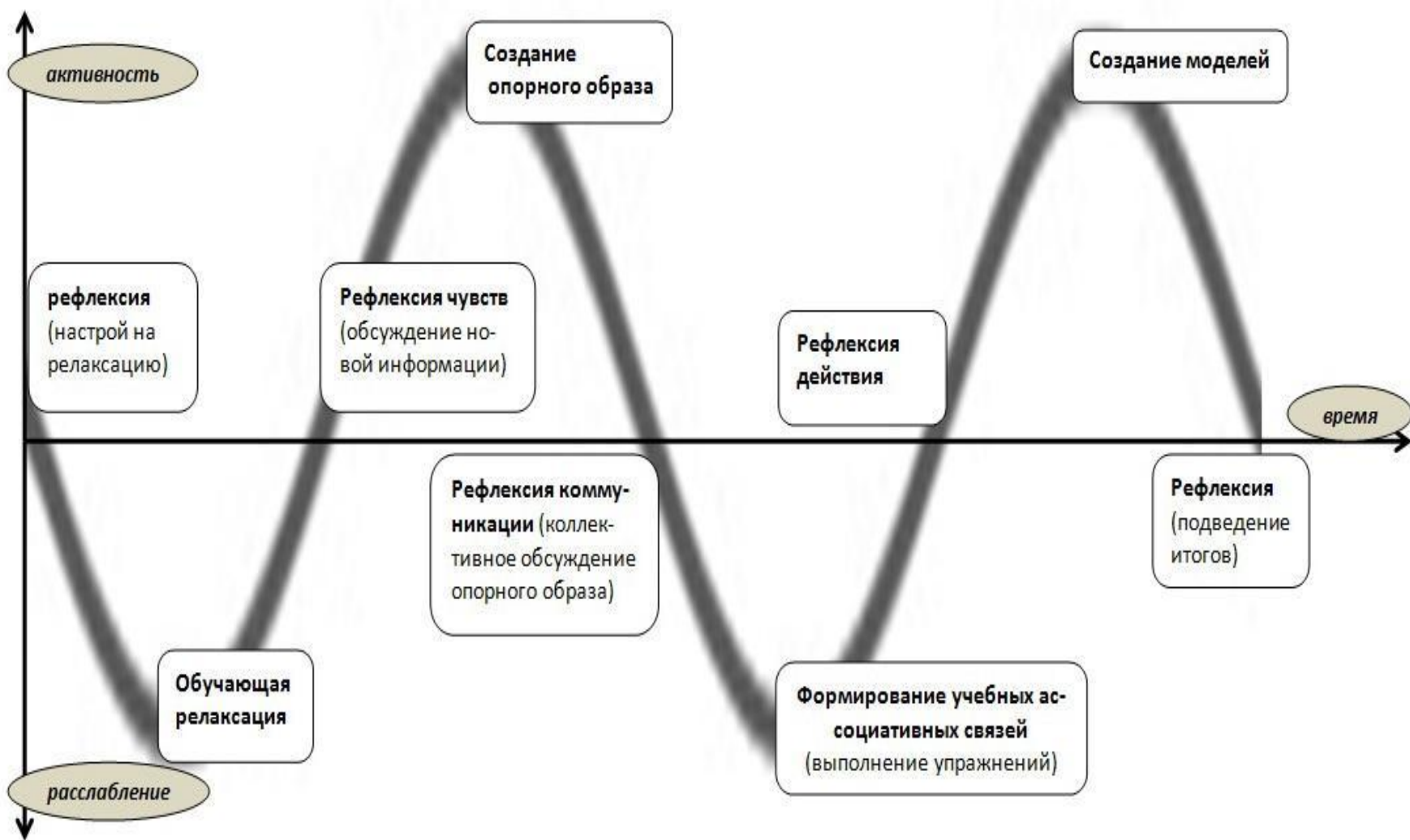
4

- Формирование учебных ассоциативных связей

5

- Рефлексия





# Морфологический анализ или метод многомерных матриц

- *Пример организации учебной работы на основе двумерного варианта морфологического анализа:*
  1. Определяется объект, который необходимо обсудить или предложить новый вариант его практической реализации.
  2. Выбираются две характеристики объекта, которые выражаются отвлеченными понятиями (желательны нетрадиционные, неожиданные варианты характеристик и формулировки, вызывающие ассоциации).
  3. Коллективно указываются (ассоциативно «набрасываются») всевозможные варианты выбранных характеристик.
  4. Составляется таблица, в первой строчке которой записываются предложенные варианты одной характеристики, а в первом столбце – другой.
  5. Учащиеся (в парах, группах) должны проанализировать комбинации, которые получаются на пересечении строк и столбцов таблицы, проявить творческую фантазию и записать в соответствующую ячейку таблицы свое видение рассматриваемого объекта при этой комбинации его качеств.



# Морфологический анализ или метод многомерных матриц

<b>Объект</b>	<b>Приглашение на школьный праздник</b>				
<b>Характеристики</b>	Варианты характеристик				
<b>Форма</b>	Шестигранник	Лист Мебиуса	Шар	Треугольник	Линия
<b>Покрытие</b>	Лак для ногтей	Трава	Асфальт	Губная помада	Ковер





# Case-study

Анализ конкретных учебных ситуаций (case-study) - метод обучения, предназначенный для совершенствования навыков и получения опыта в следующих областях: выявление, отбор и решение проблем;

- работа с информацией - осмысление значения деталей, описанных в ситуации;
- анализ и синтез информации и аргументов;
- работа с предположениями и заключениями;
- оценка альтернатив;
- принятие решений;
- слушание и понимание других людей - навыки групповой работы.





# Типы уроков по ФГОС

- Тип №1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков
- Тип №2. Урок рефлексии
- Тип №3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)
- Тип №4. Урок развивающего контроля
- 



Технология	Какие УУД приоритетно формирует	На каком типе уроков использовать с большей пользой
Конструктор задач		
Ментальные карты		
Мозговой штурм		
6 шляп		
Диспут		
Технология развития целостного мышления		
Морфологический анализ или метод многомерных матриц		
Case-study		





# Как заложить в использование приемов обучения развитие УУД

Уровень самостоятельности и школьников	Параметры проектов	Содержание	Продукт	Технология организации
Под руководством учителя		Информационный Творческий Исследовательский	Презентация Выступление	Индивидуальный Парный Групповой
С частичной помощью учителя				
Самостоятельно (тьюторская роль педагога)				



Санкт-Петербургская академия  
постдипломного педагогического образования



**Спасибо за внимание!**

