



# **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ П.П. БЛОНСКОГО**

**Подготовила  
Акчурина Камила  
17.1-715**

# П.П.Блонский

- ? (14 (26) мая 1884, Киев — 15 февраля 1941, Москва)
- ? Русский и советский философ, педагог и психолог. Является одним из основоположников советской педологии.
- ? П.П. Блонский оказал заметное влияние на становление отечественной педагогической науки, особенно в первое десятилетие советской власти. Его монография "Трудовая школа" (1919г.) рассматривалась как теоретический ориентир в создании новой школы.



# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ П.П.БЛОНСКОГО

Дал совет по организации труда в трудовой деятельности, выделил 3 компонента:

- ? организационный,
- ? исполнительский,
- ? контрольно-учитывающий.

Стимулы к занятиям:

- ? непосредственный интерес,
- ? любознательность.



# Задача: ВОСПИТАНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ МАТЕРИАЛЬНЫХ И ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ОРГАНИЗАТОРА ИХ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ.

## Умственное

**воспитание** — через общеобразовательные предметы - вооружение подрастающего поколения системой научных знаний, развитие его умственных сил, способностей, дарований: выработка умения приобретать знания, применять их на практике; формирование диалектико-материалистического мышления.

## Атеистическое

**воспитание** — через эстетическое и умственное – развитие творческих сил ребенка.

## Трудовое, политехническое **воспитание**

— через ремесленный труд, экскурсии – развитие умения пользоваться орудиями труда и техникой труда, развитие моральных качеств, подготовка к сознательному выбору профессии.

**Физическое воспитание** — через спортивные и гимнастические упражнения, игры, гигиена, прогулки, походы – воспитание ловкого и мужественного человека.

**Эстетическое воспитание** — через детские игры, музыку, ритмическую гимнастику, театральное и литературное творчество, эстетические экскурсии – стремление к искусству, умение оценивать эстетические ценности, созерцать их.

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ П.П.БЛОНСКОГО

Требования к обучению:

- ? научность;
- ? идейно-политическая направленность;
- ? учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- ? активность и самостоятельность учащихся.

Методы обучения в теоретическом плане – это упражнение в творчестве:

- ? исследование,
- ? наблюдение,
- ? «метод жизненных задач»,
- ? лабораторные работы.



## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ П.П.БЛОНСКОГО

? Выступал за индивидуализацию в обучении, разнообразие методов: «... школа нивелирует детей, делая их всех в большей или меньшей степени середняками....

Наименее выигрывают от школы наиболее развитые ученики. По отношению к ним работа школы является наименее производительной, она даже тормозит темп их умственного развития, делает его более медленным».



# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ П.П.БЛОНСКОГО

Против оставления учеников на второй год, т.к. ничего не дает в борьбе с неуспеваемостью; предложил в работе с неуспевающими:

1) поставить слабого ученика с самого начала в благоприятные условия;

2) выявлять неуспевающих как можно раньше;

3) организовать для них дополнительные занятия, воспитывать у них аккуратность, чистоплотность, уверенность в себе;

4) создать лучшую обстановку для занятий дома и в школе.

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ П.П.БЛОНСКОГО

## Требования к организации урока:

- ? строить урок так, чтобы он был близким к жизни ученика и его естественным интересом, возбуждать у него заранее то, что будет сообщаться на уроке;
- ? ознакомить ученика заранее в общих чертах с темой и планом урока;
- ? преподавать наглядно;
- ? стараться, чтобы урок действовал не только на ум, но и на чувства ученика.



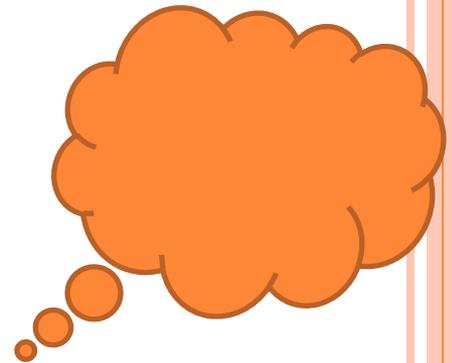
# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ П.П.БЛОНСКОГО

## Требования к организации урока:

- ? строить урок так, чтобы он был близким к жизни ученика и его естественным интересом, возбуждать у него заранее то, что будет сообщаться на уроке;
- ? ознакомить ученика заранее в общих чертах с темой и планом урока;
- ? преподавать наглядно;
- ? стараться, чтобы урок действовал не только на ум, но и на чувства ученика.



«ВЫ ПОДУМАЙТЕ ТОЛЬКО, ЧТО СТАЛО БЫ С ВАМИ, ЕСЛИ  
БЫ ВАМ ВСЕ ВРЕМЯ ТЫКАЛИ В ГЛАЗА ВАШИМИ  
ОШИБКАМИ. В КОНЦЕ КОНЦОВ ВЫ, ВЕРОЯТНО, МАХНУЛИ  
БЫ РУКОЙ.... . УДАЧА ОЧЕНЬ ПОДЫМАЕТ ЧЕЛОВЕКА, А  
НЕУДАЧА НЕРЕДКО КОРИТ, ДЕМОРАЛИЗУЕТ ЕГО».



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

