Педсовет в детском саду № 30

Повышение культурного уровня речи детей дошкольного возраста





Вопросы по теме педсовета:

- Сенсомоторное развитие и речь
- -сказочные герои, как положи**т**ельный пример в формировании эс**тет**ического вкуса и обогащении речи дошкольников
- -Подвижные и речевые игры природоведческого содержания на прогулке с депьми



Развитие речи дошкольника

Разви**т**ие мелкой мо**то**рики

Сенсорное развитие

Сенсомопорная координация





СЕНСОРИКА и МОТОРИКА (пальчиковая гимнастика)





Пальчиковые игры - это инсценировка каких-либо историй, сказок при помощи пальцев







Игры на сенсорное развитие и

развитие моторики







ри



















Сказочные герои, как положительный пример в формировании эстетического вкуса и обогащении речи дошкольников

Ребёнок учится отпичать сказку как жанр от других жанров, узнавать её стиль, построение и виды

Развивает оригинальную фантазию, склонность к вы думкам

Развивается наблюдательность и память на образы сказок Развивает склонность к театрализации

Развивается связная выразительная Фечь, её грамматическая оформленность, словарный запас ребёнка

Сказочные герои, как положительный пример в формировании эстетического вкуса и обогащении речи дошкольников

Методическая литература









Подвижные и речевые игры природоведческого содержания на прогулке с детьми

Подви связан некото как «Н «Волк этих и полож...

те игры пр дкам живс ия неживс Лыши и ко подражая г знания, а собствует

актера и, в г игры, дик», извуки, в

тереса к

природе.

Чем привлекательны прогулки для развития речи? Так это тем, что речевые ситуации, во время которых активно обогащается словарный запас ребёнка, возникают совершенно естественно, по мере того, как тот или иной предмет попадает в поле зрения ребенка.

Заключение....

Опсупствие богатого литературного и жизненного опыта ограничивает творческие и речевые

возможности уделяется ма.

Вывод...

Необходимо обогащению рассказывани героями; на содержания.

ци**пе**лями ме.

по зорческого казочны ми ведческого

Акцентировать внимание на работе с родителями.

