




Педсовет

Знатоки алтайской культуры

**Выполнила
Ст.воспитатель филиала №1 «Чебурашка»
МДОУ детский сад «Родничок» с.Турочак
Скареднова Ирина Самсоновна**

A decorative border consisting of black scrollwork and flourishes framing the text. The border is composed of four corner pieces and two horizontal pieces, all featuring intricate, symmetrical scroll patterns.

Нельзя любить Родину, народ,
Не зная его языка и культуры

А.М.Горький

A decorative border with black scrollwork and flourishes surrounds the text. The border consists of a top horizontal piece, a bottom horizontal piece, and four corner pieces that meet at the center.

План проведения педсовета

1. Разминка

2. «Ваше мнение»

3. Конкурс капитанов

4. «Стенка на стенку»

5. «Каждый за себя, а не все за одного»

6. «Творческий отдел»

7. Блиц - турнир

8. Подведение итогов, проект решения
педсовета

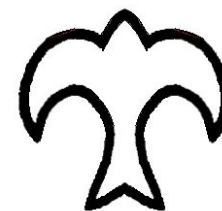
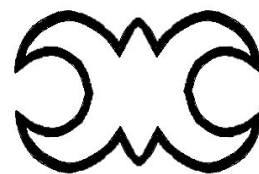
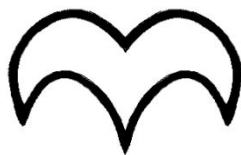
Алтайский национальный костюм Чегедек





Мотивы алтайских орнаментов

Животные мотивы

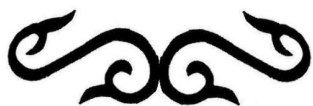


Рога диких и домашних животных.
(Олень, марал, архар, горный козёл)

Шкуры животных

Летающая птица

Растительные мотивы



Географические мотивы



Священные горы
Алтая

Бурные реки
Алтая



Малые фольклорные формы

Сказки

Загадки

Пословицы, поговорки

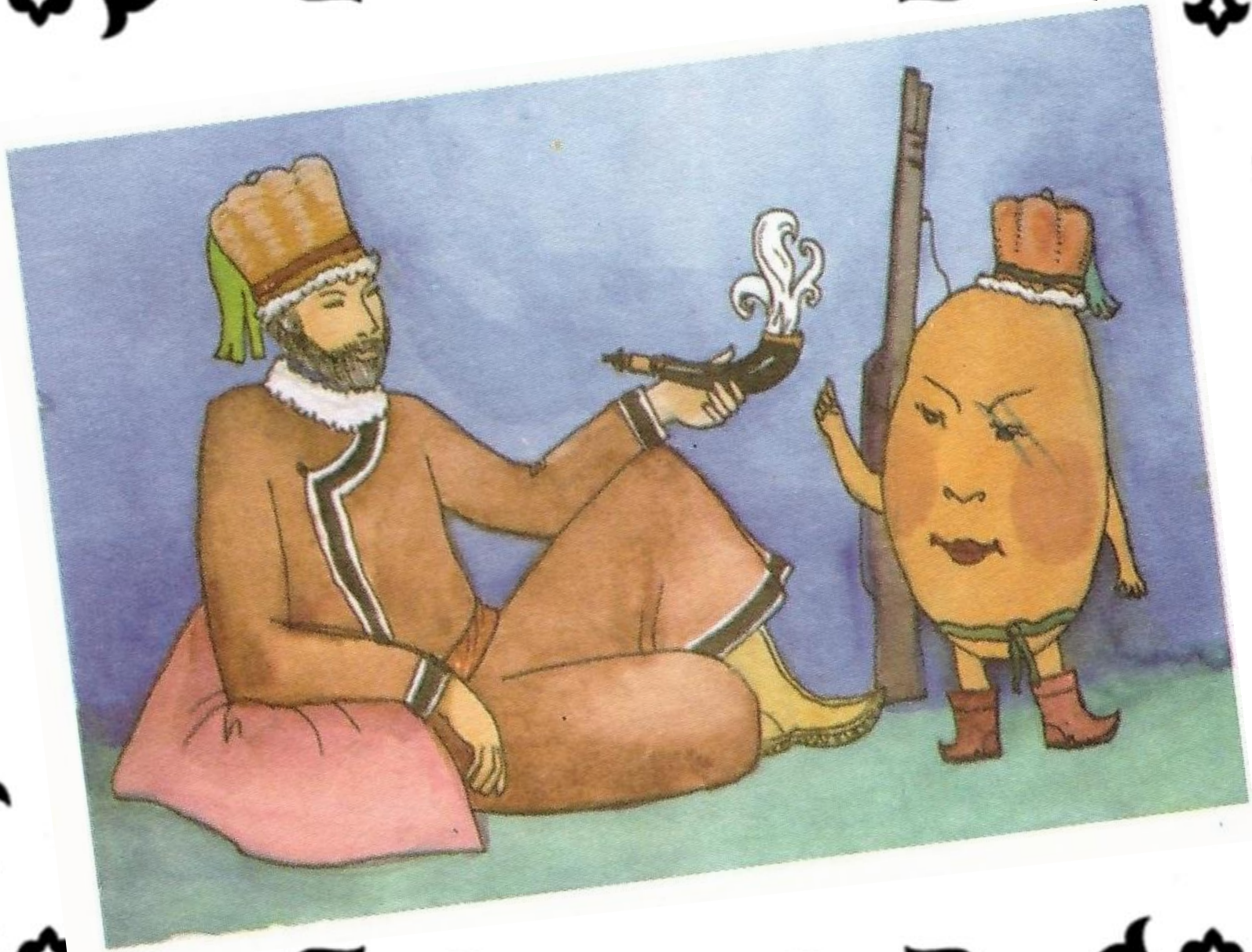
Песенки

Потешки

Пестушки

Легенды

Мифы





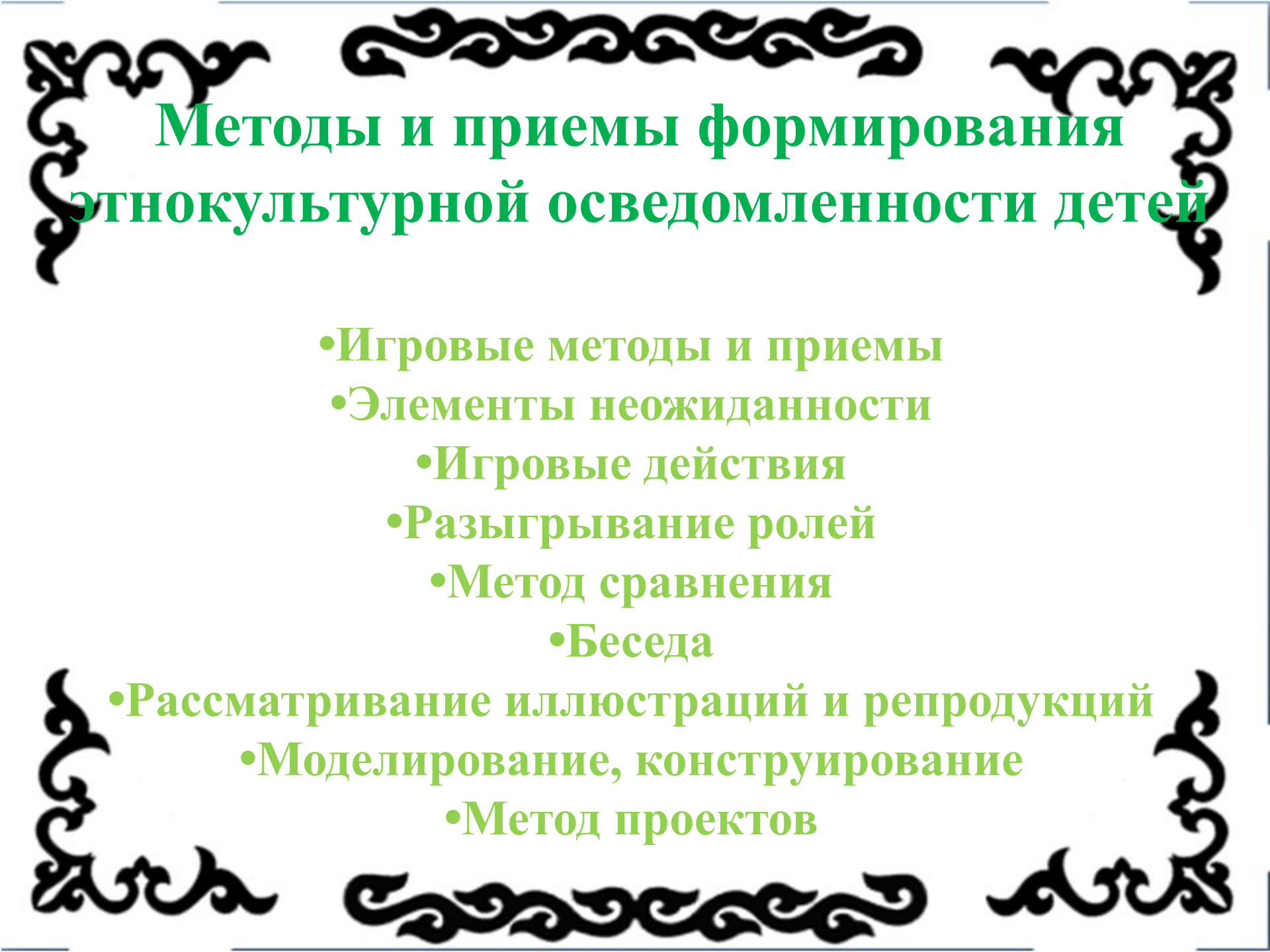
А. Ередеев "Чертышке".



Формы, средства формирования этнокультурной осведомленности детей

- Циклы занятий
 - Беседы
- Видеопросмотры
- Развлечения и праздники
- Концерты и театрализованные представления
- Целевые прогулки, экскурсии
- Взаимодействие с родителями





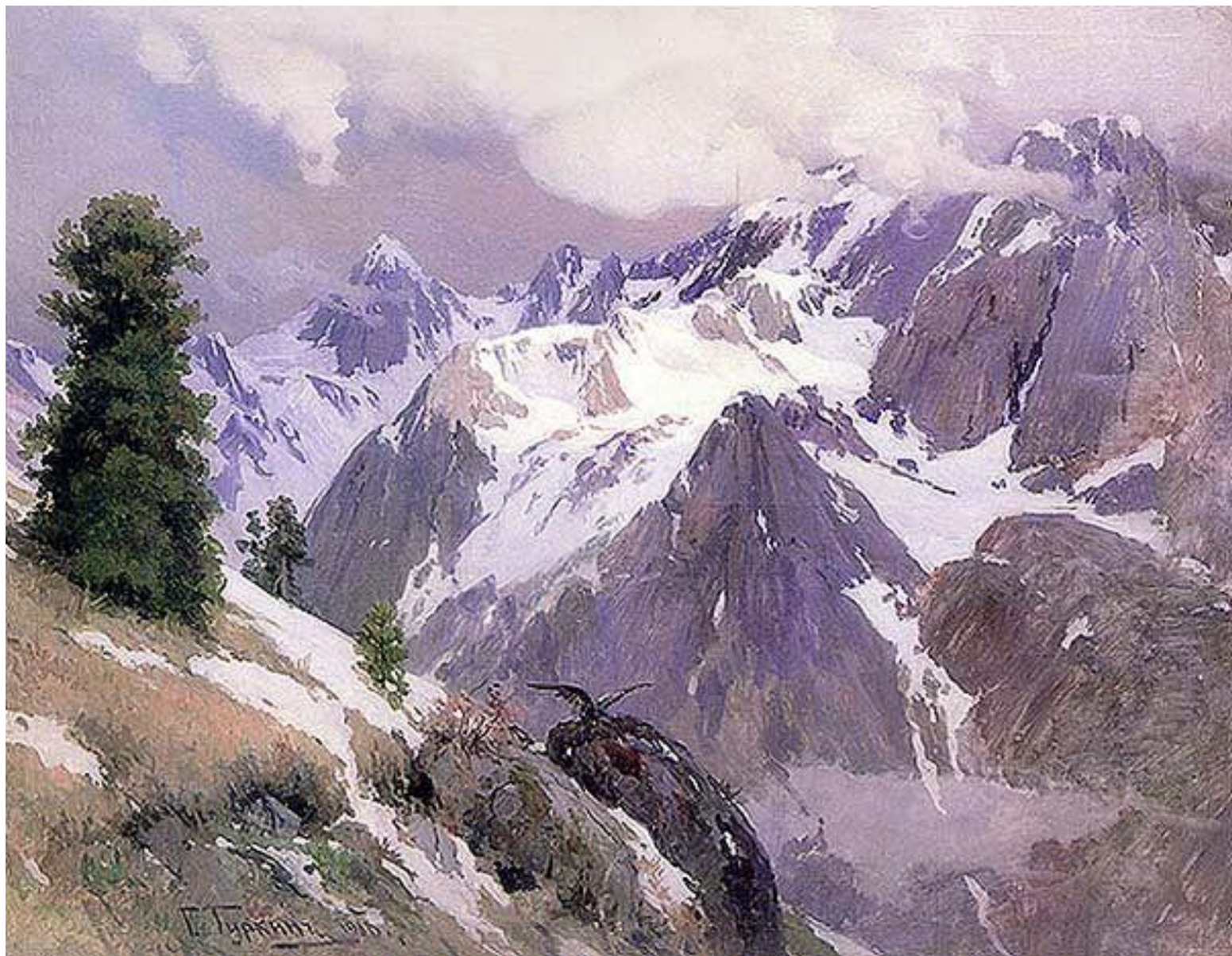
Методы и приемы формирования этнокультурной осведомленности детей

- Игровые методы и приемы
- Элементы неожиданности
 - Игровые действия
 - Разыгрывание ролей
 - Метод сравнения
 - Беседа

- Рассматривание иллюстраций и репродукций
- Моделирование, конструирование
- Метод проектов



Игра “Сокомок – жмурки”.



Г. Тухачевский 1916

Программное содержание

В младших группах детского сада стоят следующие задачи:

- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- дать представление о местности, в которой он живет. Показать ребенку, что местность, в которой он родился и проживает - Родина. Подвести ребенка к пониманию, что Родина - это его дом, детский сад, горы и реки, которые окружают село (город);
- называть свое село (город), свой домашний адрес. Любоваться своим селом (городом), его улицами;
- познакомить с предметами национального быта, сделанными руками человека, с предметами народно-декоративного искусства (русская матрешка или алтайская деревянная кукла - наадай);
- передавать элементы декоративного узора: точки, круги, мазки, пятна. Учить изображать предметы быта и одежды. Например, посуду (узор на пиале), одежду (украшение элементом орнамента русского или алтайского чегедека);
- узнавать национальную одежду (русский сарафан, алтайское платье), по форме, цвету, узору;
- вызвать интерес к обычаю приема гостей. Продолжать учить вежливому обращению к старшим на «Вы»;
- формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края;
- воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту.

Программное содержание

В старших группах задачи усложняются:

- продолжать формировать интерес к «малой Родине» рассказывать детям о достопримечательностях родного села, республики. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства;
- закреплять представление о том, что в нашей республике мирно живут люди разных национальностей. Формировать доброжелательное и уважительное отношение к людям и сверстникам разных национальностей;
- расширять представления о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями;
- продолжать формировать интерес к классическому и народному искусству. Воспитывать интерес к искусству родного села, республики, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Тезаурус

Тажуур - кожаный сосуд.

Теертпек – круглая лепешка, замешанная на сметане и испеченная в золе.

Артпак – высокий настил, сделанный из реек, для сушки и остывания продуктов.

Кумыс - древнейший целебный напиток, вырабатываемый из молока кобылы.

Кижиги - человек.

Агас - горностай.

Койон - заяц.

Чертышке - медвежонок.

Тарал - кедровка.

Жылан - змея.

Калта - кожаный или вышитый из ткани кисет, который мужчина носил в голенище обуви.

Ичиги, касы - национальная алтайская обувь.

Сырмак - войлочный ковер, выполненный в технике мозаики.

