

**«ПЕРСПЕКТИВНОЕ
КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ
ВОСПИТАТЕЛЬНО -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА В ДОШКОЛЬНОМ
УЧРЕЖДЕНИИ В СООТВЕТСТВИИ**

из опыта работы

СПДС №6 «СОЛНЦЕКОР» Ф.О. Жигулевск



**Подготовила: методист
Тимофеева Тамара Владимировна**

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» (пункт 6.2 статьи 9) приказом министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 № 655 утверждены федеральные государственные требования (ФГТ) к структуре основной общеобразовательной программы ДО. ФГТ фиксируют структуру основной общеобразовательной программы, кроме того положения ФГТ являются основой структуры планирования образовательной деятельности. Выделим некоторые из положений:

«Программа должна основываться на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса...»;

«Программа должна...предусматривать решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов...»;

«Программа должна...предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.



Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса имеет ряд преимуществ:

- При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».
- Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.
- Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.



Работа воспитателя по лексической теме: «Детский сад»

Время проведения	Образовательные области	Содержание психолого–педагогической работы	Итоговое мероприятие
Четвертая неделя	«Познание»	<p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> Игра: «Кто позвал?» (развиваем слух, внимание, слуховую память) Развитие познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование): Беседа, эксперимент: «Средства измерения мира человеком» (измерительные предметы длины, веса, объема) ФЭМП: «Сравнение двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, закрепляем умение различать и называть части суток» <p>Конструирование: «Построим садик для наших деток» (закрепляем умение детей правильно подбирать детали для строительства из деревянного конструктора)</p>	<p>Праздник с детскими инсценировками на тему: «Кто работает в детском саду»</p>
	«Коммуникация»	<p>Развитие общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> Беседа на тему: «Мы дружные ребята» (закрепляем знания детей о том как дружить не ругаясь) Коммуникативная игра: «Дружная пара»(развитие способностей детей к общению) <p>Развитие всех компонентов устной речи детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> Рассматривание сюжетной картинки из произведения Е. Янковской «Я хожу в детский сад»(развитие свободной речи, умение выражать свои мысли, описывать увиденное и услышанное) Практическое овладение нормами речи: Игра: «Расскажем Белочке, как вести себя в детском саду» (уточняем представления детей о том, как нужно вести себя в группе, развитие правильной свободной речи, умение высказать свои мысли), 	

**«Художественное
творчество»**

Рисование по замыслу:

- «Нарисуй картинку про детский сад » (закрепляем приемы рисования кистью, умение доступными средствами отображать полученные впечатления)

Лепка:

- «Слепи любимую игрушку из детского сада» (развиваем образные представления, воображение и творчество)

Аппликация:

- «Окошки нашего детского сада»(освоение навыка нарезания квадратов нужной формы, правильно держим ножницы, правильно ими пользоваться)

«Безопасность»

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них:

- Беседа на тему: «В группе должен быть порядок» (наталкиваем детей на выводы почему в группе должно быть чисто, это не только красиво, но и безопасно)

Приобщение к правилам поведения детей:

- Сюжетно-ролевая игра: «Мы в детском саду» (закрепляем знания детей о поведении в детском саду, о правилах игры с другими детьми, развиваем умение контактировать и договариваться между собой)

ПДД:

- «Дорожные знаки на пути в детский сад» (закреплять у детей знания о дорожных знаках и их назначениях)

**«Чтение
художественной
литературы»**

Развитие литературной речи:

- Скороговорки, чистоговорки

Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия эстетического вкуса:

- Чтение литературы: З. Александрова «Катя в яслях», Е. Янковская «Я хожу в детский сад»
- Загадки, потешки

«Здоровье»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- пальчиковые игры: «Солнышко 1», «Солнышко 2». «Майский жук».
- дыхательная гимнастика: «Веселые движения», «Потягушки», «Качели»
- динамические паузы: «Веселей», «Улыбнитесь»
- релаксация: «Пара», «Замедленное дыхание», «Волшебный сон»

Воспитание КГН:

- Беседа на тему: «Когда я ем, я глух и нем» (воспитываем у детей культуру поведения за столом)

Формирование начальных представлений о ЗОЖ:

- Беседа на тему: «Головной убор летом – для чего он?» (наталкиваем детей на выводы зачем и для чего нужен головной убор в теплое время года)

«Социализация»

Развитие игровой деятельности:

- Настольно – печатные игры:** «Каждому Смешарику свое дело » (закрепляем умение детей правильно подбирать парную картинку), «Поможем кукле» (закрепить знания детей о предметах в группе и их использовании)
 - Дидактические игры:** «Что где лежит?»(закрепить знания детей о необходимости поддерживать порядок в группе), «Что за чем» (по описанию отгадывание предметов в группе, развиваем наблюдательность , речь)
 - Сюжетно-ролевые игры:** «Наши воспитатели» (развиваем активную речь детей, воспитываем культуру общения)
- Приобщение к элементарным правилам поведения и взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Декабрь	1 неделя	«Домашние животные зимой»	<p>«Коммуникативная деятельность»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» ✓ Пересказ сказки «Петух да собака» ✓ Отгадывание загадок о домашних животных <p>«Игровая деятельность»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дидактические: «Запомни животных» ✓ настольно печатные: ✓ сюжетно-ролевые: «Ферма» <p>«Чтение и заучивание художественного слова»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Р.н.с. «Зимовье зверей» ✓ Р.н.с. «Хаврошечка» ✓ Л.Толстой «Лев и собачка» ✓ В.Л. Левин «Лошадь» <p>«Художественное творчество»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование: декоративное рисование «Роспись козлика, вылепленного по дымковской игрушке» • «Нарисуй своих любимых животных» • лепка: «Котенок» • аппликация: «Вырежи и наклей что хочешь» <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа: «Домашние животные, их назначение и польза для человека», «Как человек заботится о домашних животных зимой» ✓ Экскурсия в зоомагазин. ✓ Наблюдение за домашними животными их особенностями в зимний период. ✓ Опыты «Воздух и его свойства» <p>«Здоровье»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Физ. минутка : «Скотный двор», «Гусак», «Щенок», «Хомячок» ✓ Дыхательная гимнастика: «Лошадка» ✓ Психогимнастика: «Злые и добрые кошки», «Два барана» 	Коллективная работа из природного материала «Скотный двор»

Работа музыкального руководителя по лексической теме: Игрушки

№	Виды деятельности	Содержание деятельности			
		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Слушание музыкальных произведений	Таня", "Мишка", "Корабли", "Самолет" м. Девочкиной на стихи А. Барто.			
2.	Пение: - дыхательная гимнастика - логопедические распевки - пальчиковая гимнастика - песни	Упражнения "Дуем на платочки", "Воздушный шар". Песня "Игра с лошадкой" м. Кишко.			
3.	Музыкально-ритмические движения: - логоритмика - игры-хороводы	Танец "Танец с куклами" м. Ломовой. Упражнение "Мяч" авт. Нищева.			
4.	Музыкально-дидактические игры	"Чудесный мешочек".			
5.	Театральная деятельность				
6.	Музыкальные развлечения и праздники	"Магазин игрушек".			

Работа физ. инструктора по лексической теме: Транспорт

№	Виды деятельности	Содержание деятельности	Итоговое мероприятие
1.	Комплекс ОРУ (тематический)	<ul style="list-style-type: none"> • «Шуршат по дорогам веселые шины» • «Веселое путешествие» 	<p>Машины разные нужны» (физкультурно-речевое развлечение)</p>
2.	Подвижная игры (тематические)	<ul style="list-style-type: none"> • «Самолеты» • «Займи свободную машину» 	
3.	Подвижная игра с речевым сопровождением	<ul style="list-style-type: none"> • «Поезд идет, поезд летит» • «Самолет» 	
4.	Игра малой подвижности или игровые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • «Колеса» • «Займи место в автобусе» 	
5.	Релаксационные упражнения и психогимнастика	<ul style="list-style-type: none"> • «Путешествие на облака» (псих.) 	
6.	Само и взаимно массажи. Пальчиковая гимнастика.	<ul style="list-style-type: none"> • «Самолет» (для глаз) 	
7.	Дыхательная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> • «Гудок паровоза» • «Паровозик» 	

Центр детской активности	Образовательная область в соответствии с ФГТ	Приоритетный вид детской деятельности
Двигательный центр	Физическая культура Здоровье	Двигательная
Центр искусства Центр конструирования	Музыка Художественное творчество	Продуктивная Музыкально-художественная
Центр познания	Познание Труд Безопасность	Познавательно-исследовательская Трудовая
Центр игры	Социализация	Игровая
Книжный центр	Коммуникация Чтение художественной литературы	Коммуникативная Чтение (восприятие) художеств. литературы

Комплексно-тематический принцип служит достижению одной цели – развитию детей в познавательной, социальной, эмоциональной и физической сферах, сохранению их физического и психического здоровья, а также обеспечивает «полноту жизни» и увлекательность образовательного процесса, выводит детей на самоорганизацию, самостоятельный уровень познания через открытия.

СПАСИБО ЗА



ВНИМАНИЕ!