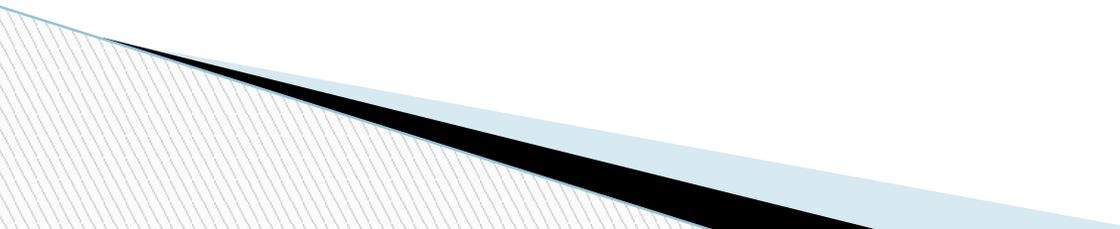


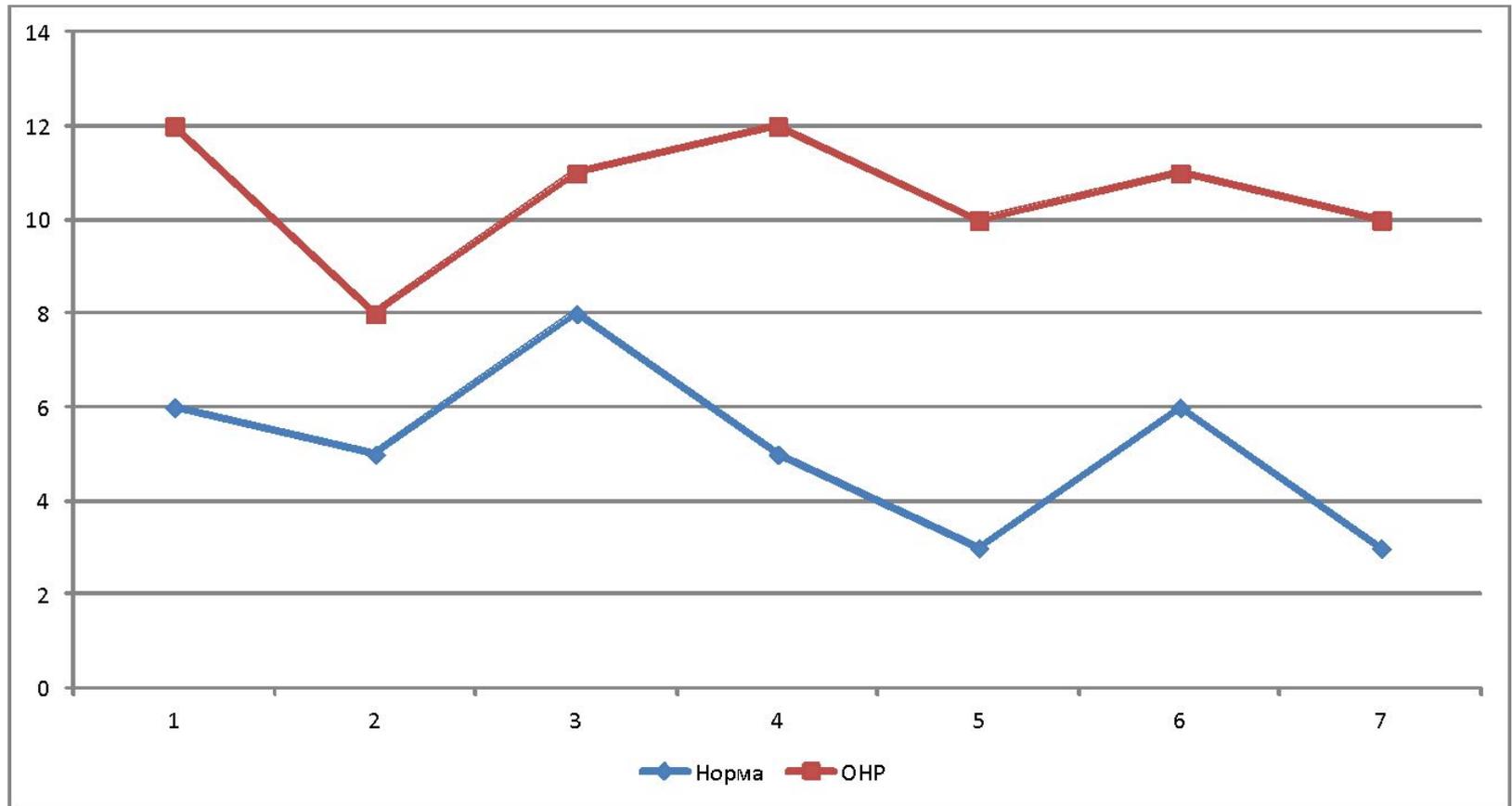
**Социализация детей с ОНР  
на музыкально-  
ритмических занятиях с  
элементами логоритмики.**

© Полякова О.А.  
Учитель-логопед ГБДОУ №17

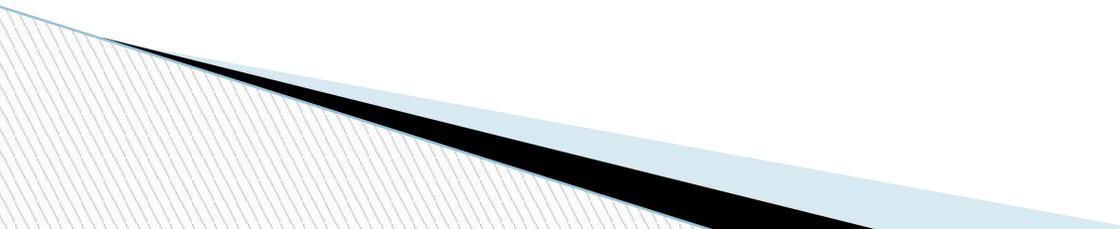
# Для детей с ОНР характерны:

- Недостаточная общительность;
  - Неумение устанавливать и развивать эмоциональные связи;
  - Снижение подражательной деятельности, самостоятельности;
  - Низкий уровень сформированности навыков самообслуживания;
  - Неустойчивость внимания;
  - Сниженный уровень мотивации;
  - Повышенная утомляемость, нарушение поведения.
- 

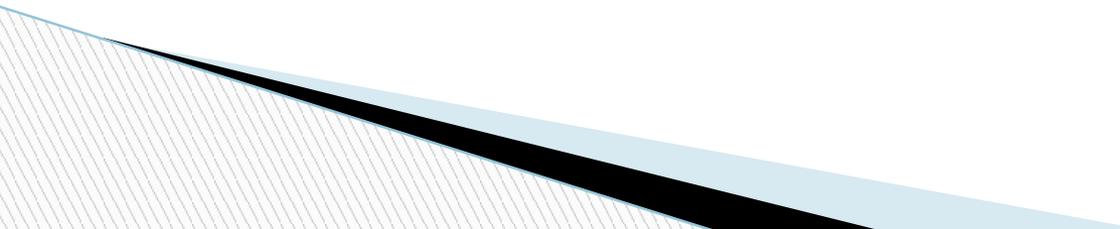
## СРАВНИТЕЛЬНЫЙ ГРАФИК СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В НОРМЕ И С ОНР



**ОСНОВНОЙ ЦЕЛЬЮ  
МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ  
ЯВЛЯЕТСЯ:**

- 1) ПРЕОДОЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО НАРУШЕНИЯ;**
  - 2) АДАПТАЦИЯ РЕБЁНКА К УСЛОВИЯМ ВНЕШНЕЙ  
И ВНУТРЕННЕЙ СРЕДЫ.**
- 

## **СРЕДСТВА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РИТМИКИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- **Общеразвивающие и коррекционные упражнения;**
  - **Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;**
  - **Упражнения, активизирующие внимание;**
  - **Счетные упражнения;**
  - **Речевые упражнения с одновременным выполнением действий;**
  - **Упражнения, формирующие чувства музыкального размера, темпа и ритма;**
  - **Упражнения в игре на музыкальных инструментах;**
  - **Игровая деятельность;**
  - **Пение и музыкальная самостоятельная деятельность.**
- 

# ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ И КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ



Музыкально-  
двухтактная игра  
"Музыкальный  
зоосад"

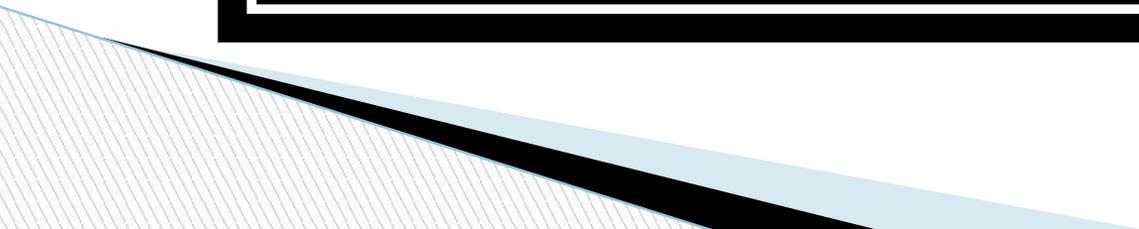






**УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ  
ДЫХАНИЯ, ГОЛОСА И АРТИКУЛЯЦИИ**





# УПРАЖНЕНИЯ, АКТИВИЗИРУЮЩИЕ ВНИМАНИЕ







# СЧЕТНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ







# РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ С ОДНОВРЕМЕННЫМ ВЫПОЛНЕНИЕМ ДЕЙСТВИЙ







# УПРАЖНЕНИЯ, ФОРМИРУЮЩИЕ ЧУВСТВО ТЕМПА И РИТМА





# УПРАЖНЕНИЕ В ИГРЕ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ



# ИМИТАЦИЯ ИГРЫ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ



# ПЕНИЕ И МУЗЫКАЛЬНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ









# ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

















28 10:26



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**