

Планирование работы по речевому развитию дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО

Подготовила:
ст.воспитатель 1 кв.кат.
Орехова А.Е.



Целевые ориентиры:

«Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются





 **Федеральный
Государственный
Образовательный**

СТАНДАРТ

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные составляющие речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения:

- целенаправленная и систематическая работа над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;
- обеспечение развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ;
- правильная речь взрослых;
- участие родителей в речевом воспитании детей.

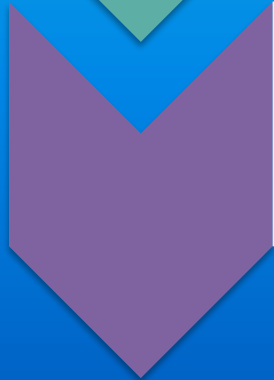
Единые принципы планирования работы по РР



Blank white rounded rectangular box for notes.



Blank white rounded rectangular box for notes.



Blank white rounded rectangular box for notes.

Виды планирования:

перспективный

- динамический процесс, который нуждается в постоянной корректировке в связи с конкретными результатами.
- Основная задача – обеспечить научно-обоснованный подход к образовательному процессу и такую его организацию, которая позволила бы вести систематическую работу.

календарный

ведется с учетом времени года.

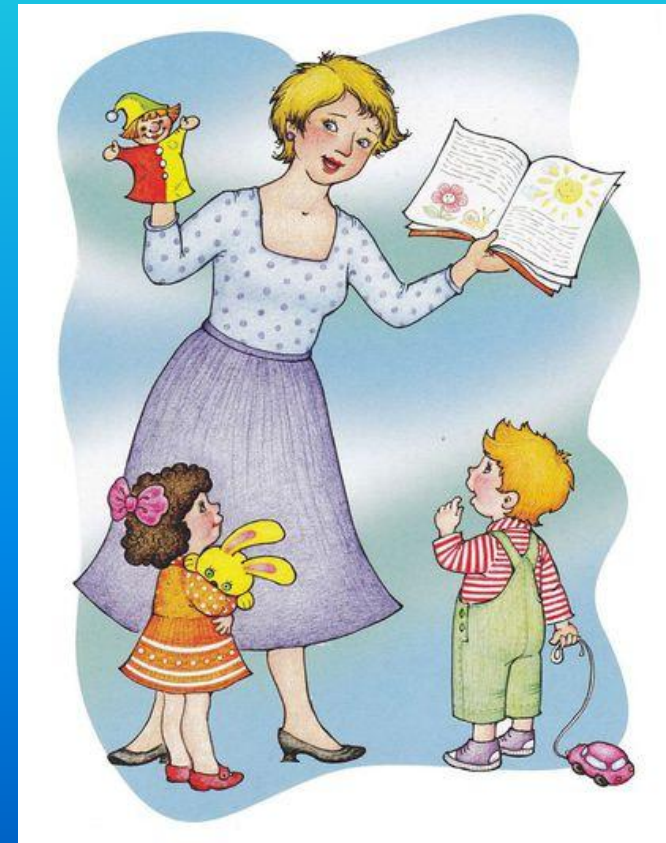
календарно-перспективный

- синтез календарного и перспективного планов. удобно использовать картотеки занятий, наблюдений, игр, дидактических речевых упражнений, развлечений, фольклорных текстов и т. д.

Примерные разделы календарно-перспективного плана:

- 1) совместная деятельность педагога и детей (игры, занятия по теме),
- 2) совместная творческая, речевая деятельность детей (общение, игры),
- 3) работа с родителями по развитию речи детей,
- 4) результаты усвоения темы в виде условных обозначений: овладел (+), недостаточно овладел (А), не овладел (-),
- 5) индивидуальная работа.

Ведущие формы работы : образовательная ситуация и



Речевое развитие в самостоятельной деятельности детей



Планирование работы по РР в режимных моментах:

утром — индивидуально-коррекционную работу по различным речевым задачам, дидактические развивающие игры, игры-хороводы, подвижные игры со словами;

на первой прогулке — наблюдения за явлениями природы и общественной жизни, художественное слово, которое сопровождает самостоятельную активную речевую деятельность детей, поручения воспитателя с отчетом об их выполнении;

на второй прогулке — индивидуально-коррекционную работу по развитию речи, игровую деятельность, выполнение трудовых поручений с отчетом об их выполнении;

вечером — художественно-речевую деятельность: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание стихов, игры-драматизации, различные виды театра, игровую деятельность, просмотр телевизионного передач, видеофильмов.

* Из всех перечисленных видов работы ежедневно планируется 2 -3 вида.

Методы и приемы речевого развития дошкольников

Словесный

- Чтение произведений детям по содержанию произведений
- Пересказ произведения
- Заучивание наизусть
- Выразительное чтение
- Беседа по элементам произведения
- Прослушивание инсценировки
- Игры

Практический

- драматизации
- Дидактические игры
- Театрализованные игры
- Использование разных видов театральных постановок, кукол, марионеток, настольных игр
- Игры с картинками, предметами, действиями
- Элементы инсценировки

Наглядный

- Движения пальцами, руками
- Схемы
- Алгоритмы
- Просмотр мультфильмов,

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ

1. Развитие словаря

2. Воспитание звуковой культуры речи

3. Формирование грамматического строя

4. Развитие связной речи

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Звуковая культура речи

- 1) развитие восприятия речи (слухового внимания и речевого слуха, включая его компоненты — фонематический, звуковысотный, ритмический слух, восприятия темпа, силы голоса, тембра речи);
- 2) развитие речедвигательного аппарата (артикуляционного, голосового, речевого дыхания) и формирование произносительной стороны речи (произношения звуков, четкой дикции и т. д.) .
 - Стоит гора.
 - В горе нора.
 - В норе зверёк.
 - Зовут - сурок.

Словарная работа

- Словарная работа в детском саду — это планомерное расширение активного словаря детей за счет незнакомых или трудных для них слов.

Игра "Часть – целое"

Например: панцирь – черепаха

Формирование грамматического строя речи

ведется по трём основным направлениям:

- *морфология* (т. е. грамматические свойства слова – изменение по родам, падежам, числам);
- *словообразование* (создание нового слова на базе имеющегося с помощью специальных средств – суффиксы, приставки и т. п.);
- *синтаксис* (построение простых и сложных предложений, сочетаемость и порядок слов).

Игра «Каблограмма»

Г — Гигантский

Р — робот

И — ищет

Ш — шапку

А — атамана

С
А
Д
И
К

Развитие связной речи

- Связная речь ребенка - итог его речевого развития, а базируется она на обогащении и активизации его словарного запаса, формировании грамматического строя речи, воспитании её звуковой культуры.
- Известны два основных вида речи: диалогическая и монологическая.

Игра «Рассказ по кругу»

Развитие коммуникативных умений

- Коммуникативные навыки - это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие эффективность ее общения и совместимость с другими людьми.

Игра «Расти коса до пояса»

Восприятие художественной литературы и фольклора



Памятка «Пять правил к проведению занятий с детьми»

1. Занятие – это совместная деятельность с ребенком, направленная на что-то интересное и полезное для его развития, не в форме школьного урока.
2. Основа индивидуально-ориентированного обучения – это разнообразная деятельность детей.
3. В конце занятия необходимо не только уточнять, что дети узнали, чему научились, но и выяснить, что ещё предстоит узнать.
4. Необходима связь занятий с повседневной жизнью, с субъективным опытом детей.
5. Важна цикличность: периодическое

Алгоритм составления конспекта занятия по развитию речи

Тема занятия (определяется по задаче связной речи (в среднем и старшем возрасте), в младшем не выделяется).

Задачи: Связная речь _____

Грамматический строй речи _____

Словарная работа _____

Звуковая культура речи _____

Закрепление представлений о слове, звуке, слоге; предложении (ср. и ст. возраст) _____

Наглядный материал

Ход занятия

I часть

1. Вводная часть

Цель: заинтересовать, нацелить детей.

Методы и приемы: сюрпризный момент; художественное слово; показ наглядного материала; вводная беседа.

2. Основная часть.

Цель: обучение рассказыванию, пересказу, развитие словаря, формирование грамматического строя речи, формирование звуковой культуры речи.

Методы и приемы: образец; план; частичный образец; рассказывание детьми.

3. Заключительная часть.

Подвести итоги первой части, оценка.

Примечание: занятие может состоять из 2-4 частей, но они должны быть тематически объединены, структурные части – подвижны, изредка занятие может быть посвящено решению одной речевой задачи («звуковая культура речи», «ознакомление со звуковой стороной слова» в ст. гр).

II, III части

Решение других задач по развитию речи (словарная работа, формирование грамматического строя речи, формирование звуковой культуры речи).

Требования к оформлению плана занятия

1. Название занятия (отражает содержание занятия, связано с тематикой недели)
2. Задачи, которые предстоит решить
 - Если задаете вопрос «что хотите?» – ставите **цель**
 - Если описываете проблему, задаете вопрос «что сделать?» – формулируете **задачу**
 - Если озадачены вопросом «как сделать?» - пытаетесь **составить план**
3. Дидактический материал, оборудование
4. Последовательный ход занятия
5. Способ организации детей на занятии
 - Работа со всей группой/подгруппой/с определенными детьми
 - За столами/на коврике/ со сменой места и расположения детей

Организация РППС по речевому развитию дошкольников



Требования к обустройству книжного уголка:

- удобное расположение уголка:
спокойное, хорошо освещенное место;
- разнообразный и сменяемый материал;
- эстетичность и привлекательность.





Литра, рыжая плутовка,
Жур ворует очень ловко.
Она серую волку сестра,
А зовут её....

Ночью он совсем
не спит,
Фан от лишеш
сторожит.



