

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр  
развития ребёнка – детский сад № 104  
тел./факс 8(343)341-04-25, E mail [zvezda-104@mail.ru](mailto:zvezda-104@mail.ru), <http://104.tvoysadik.ru>

## Тема проекта «Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста в процессе билингвального образования»

Заведующий - Халявина Нина Григорьевна  
Участники - педагоги ДООУ, воспитанники ДООУ, родители  
Научный консультант - Давыдова Наталья Николаевна  
Куратор проекта от МБДОУ – Косарева Людмила Николаевна,  
заместитель заведующего по ВМР



**ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ** — составной элемент мировоззрения современного человека, способ формирования открытой, понимающей и принимающей позиции человека при общении с разными культурами, формирование отношения к своему народу, другим народам с помощью доступных детскому пониманию средств материальной и духовной культуры

### **ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ**

Процесс поликультурного воспитания и билингвального обучения детей дошкольного возраста

### **ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ**

Совокупность методов, форм, средств поликультурного воспитания детей дошкольного возраста

# Методологическая и теоретическая основа деятельности

- о взаимосвязи социальных, культурных, этнических, национальных, языковых, художественных элементов нашего мира и их влияния на духовно-нравственное развитие человека (М.М. Бахтин., В.С. Библер., Д.С. Лихачев);
- о национальном и межнациональном воспитании (С.А. Козлова., Э.К. Сулова., Т.Н. Чиркова);
- поликультурного воспитания (В.В. Макаев., З.А. Малькова., Л.Л. Супрунова., В.Ю. Хотинец);
- теория раннего билингвального образования (К.А. Гельвеций., И.Г. Песталоцци., Ж-Ж. Руссо., В.Н. Татищев);
- интегративное обучение (Н.Н. Трубанева., Ж. Пиаже);
- психолого-педагогические условия обучения иностранным языкам (И.Л. Бим., И.А. Зимняя., А.А. Леонтьев.);
- о коммуникативном подходе в обучении языку (Е.И. Пассов),
- о социокультурном подходе к преподаванию иностранных языков (Е.М. Верещагин., В.Г. Костомаров).

# Интерактивная модель образовательного процесса

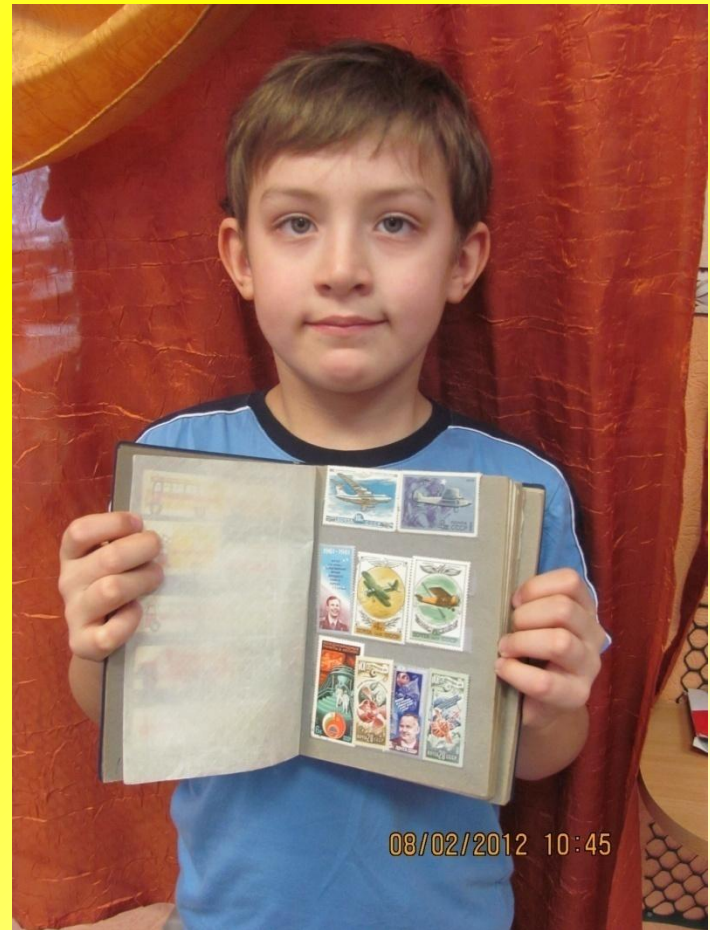
- адаптационная (образование как фактор перманентного приспособления индивида к изменяющимся условиям его жизнедеятельности);
- опережающего образования (основанного на предвидении социальных изменений);
- ребенкоцентрическая (духовная) (ориентирующую на пожизненное обогащение творческого потенциала личности и его реализацию);





# Интерактивная модель образовательного процесса

- непрерывность образования (подчинение образования задачам свободного и независимого личностного развития);
- вариативность (возможность выбора любых образовательных предложений);
- открытость (возможность для ребенка преодолеть границы любой заданной заранее образовательной задачи);
- индивидуализация (возможность для каждого ребёнка действовать самостоятельно, как субъект своей деятельности).



# Педагогическая технология приобщения дошкольников к народному творчеству и воспитания нравственных чувств

- вовлечение детей в разнообразные виды деятельности;
- интеграция различных видов деятельности;



# Педагогическая технология приобщения дошкольников к народному творчеству и воспитания нравственных чувств

- использование взаимодействия в системе “педагог – ребенок – родитель”;
- осуществление воспитательной работы на основе народной культуры.





# Направления методической работы

- Совершенствование профессиональной подготовки педагогов к работе по приобщению дошкольников к народной культуре и воспитанию на этой основе нравственных чувств
- Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения





# Показатели результативности деятельности

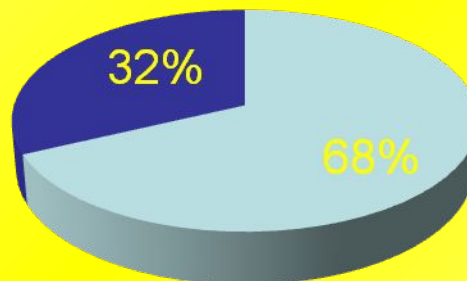
- правильность и полнота представлений у дошкольников о родной стране, о своей национальной принадлежности, о традициях;
- наличие интереса к традициям и фольклору;
- проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.



# Результаты мониторинга по развитию интегративных качеств дошкольников

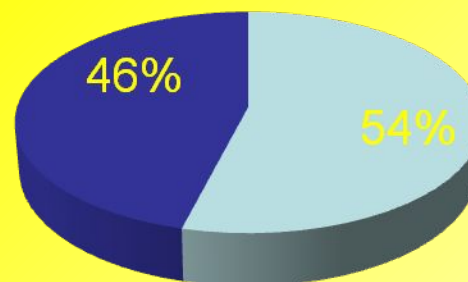
/2012-2013 образовательный период/

Овладевший способами общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми: высокий уровень -68%  
средний уровень – 32%



■ Высокий уровень ■ Средний уровень

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: высокий уровень – 54%  
средний уровень – 46 %



■ Высокий уровень ■ Средний уровень

## МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СОЦОИКУЛЬТУРНЫМИ ЦЕНТРАМИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

- ФЭП АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ (Уральское отделение)
- НОУ психолого-педагогический учебный центр им. Л.А.Венгер «Развитие», г. Москва
- ИМЦ Кировского района
- Музей истории г.Екатеринбурга

# МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СОЦОКУЛЬТУРНЫМИ ЦЕНТРАМИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ





# ДОСТИЖЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ



# ДОСТИЖЕНИЯ ДОУ

