

Портфолио

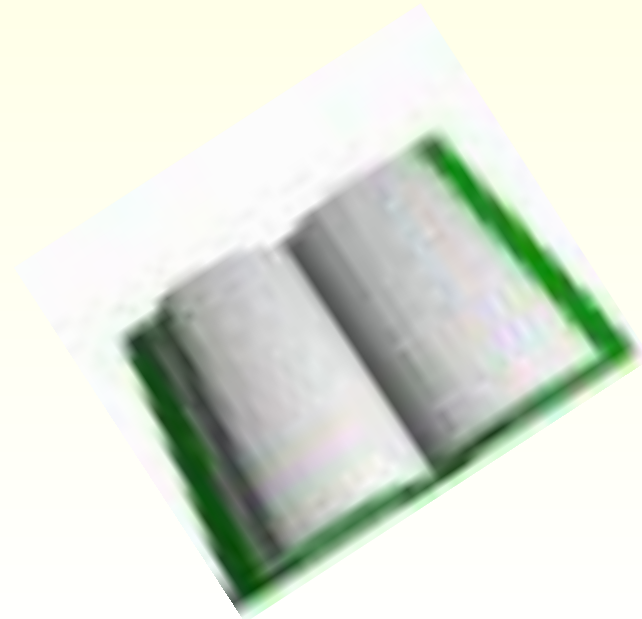
*3 декабря
2005 г.*

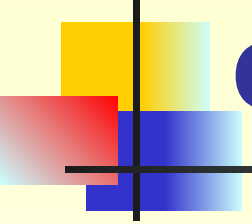
Санкт-Петербург

**Основной смысл
портфолио –
«показать все, на
что ты способен»**

Что такое «портфолио»?

- Портфолио – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений обучающегося в определенный период его обучения.
- Портфолио – это «коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях».





Что такое аутентичное оценивание ?

- Форма оценки личностных достижений и образовательных результатов
- равнозначно термину «подлинная оценка», или «оценивание реальных достижений учащихся».

АУТЕНТИЧНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

ЦЕЛЬ

Оказание помощи обучающемуся в развитии его способности анализировать собственную деятельность

ФОРМА

ПОРТФОЛИО

**СРЕДСТВ
А**

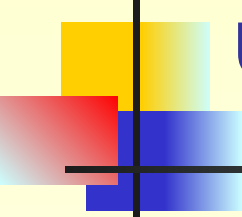
Продукты образовательной деятельности обучающегося, представленные в разных формах.

**МЕХАНИЗ
М**

Рефлексия собственной образовательной деятельности, образовательных результатов и личностных достижений

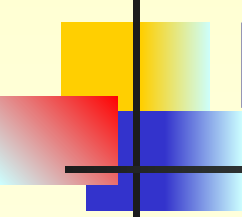
**РЕЗУЛЬТА
Т**

Компетентность в сфере саморегуляции, самоорганизации.
Адекватная самооценка.



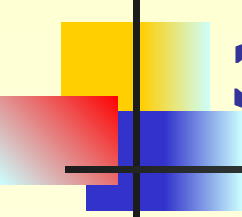
Что дает портфолио?

- Смещение акцента с того, **что обучающийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме и данной образовательной программе**
- Интеграцию количественной и качественной оценок
- Смещение акцентов с оценки на самооценку



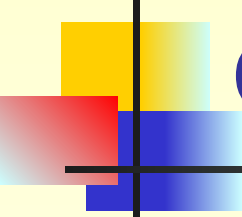
Виды портфолио

- **Портфолио документации**
- **Портфолио процесса**
- **Портфолио показательное (презентационное)**
- **Портфолио рабочее (работ)**
- **Портфолио оценочное**
- **Портфолио тематическое, проблемное**



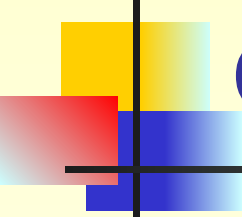
Три обязательных элемента портфолио

- Сопроводительное письмо владельца портфолио с описание цели, предназначения и краткого описания документа
- Содержание или оглавление
- Самоанализ и взгляд в будущее



Портфолио по образовательной программе

- Проектные работы. Указывается тема проекта, дается описание работы. Возможно приложение в виде фотографий, текста работы в печатном или электронном варианте.
- Исследовательские работы и рефераты. Указываются изученные материалы, название реферата, количество страниц, иллюстраций и т. п.
- Творчество: модели, макеты, творческие работы. Указывается конкретная работа, дается ее краткое описание.



Портфолио по образовательной программе

- Различные практики: языковая, социальная, трудовая, педагогическая. Фиксируется вид практики, место, в котором она проводилась, ее продолжительность.
- Занятия в учреждениях дополнительного образования, на различных учебных курсах. Указывается название учреждения или организации, продолжительность занятий и их результаты
- Участие в олимпиадах и конкурсах. Указывается вид мероприятия, время его проведения, достигнутый результат.

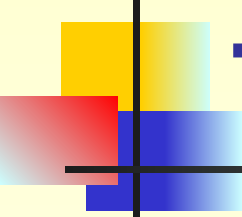
Портфолио по образовательной программе

- Участие в научных конференциях, учебных семинарах и лагерях. Указывается тема мероприятия, название проводившей его организации и форма участия в нем обучающегося.
- Спортивные достижения. Делается запись об участии в соревнованиях, наличии спортивного разряда.
- Дневники самонаблюдения и различные формы самоотчета и самооценки. Например, *лист наблюдений (за какими-то процессами), метакогнитивная деятельность (рефлексия общих закономерностей своего обучения), самооценка.*
- Другое.

Портфолио трудоустройства

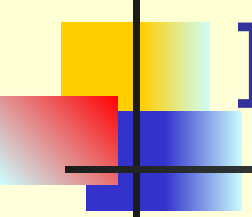
■ резюме

- тексты заключений /заключение о качестве выполненной работы, например, в студенческом научном обществе/
- краткие характеристики или аннотации на выполненные проекты, практики, исследования
- отзывы /например, отзыв о работе в творческом коллективе учреждения дополнительного образования, о выступлении на научно-практической конференции студентов, старшеклассников и т.д./



Портфолио трудоустройства

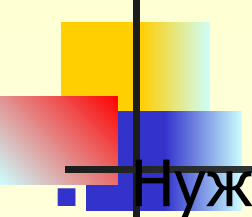
- рецензии /например, рецензия на статью, опубликованную в СМИ и т.д., рецензия на курсовую работу, на магистерскую диссертацию и т.д./
- эссе
- рекомендательные письма
/рекомендательные письма о прохождении практик различного вида, о работе /
- справки или сертификаты о курсах, тренингах и т.д.
- прочее.

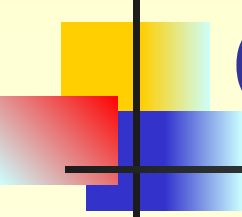


I этап – запуск портфолио

- Запуск портфолио состоит в совместном обсуждении вопросов организации портфолио, а именно:
 - *Каковы цели использования портфолио?*
 - *Из каких компонентов будет состоять портфолио?*
 - *Какие специфические моменты должны быть отражены в портфолио?*
 - *Каким образом будет происходить процесс оценки портфолио?*
 - *Как будет выглядеть портфолио?*
 - *Как будет происходить обсуждение портфолио?*

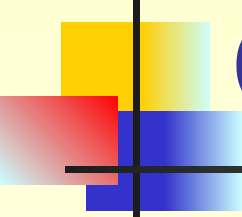
Из каких компонентов может состоять портфолио?

- 
- Нужно ли включать все изучаемые обучающимся темы?
 - Нужно ли включать в портфолио только работы, имеющие законченный вид?
 - Нужно ли для портфолио выбирать только лучшие работы?
 - Нужно ли включать в портфолио все работы (и удачные и — не очень)?
 - Должны ли обучающиеся вместе с педагогами вместе определять состав портфолио?
 - Должны ли педагоги сами определять состав портфолио?
 - Должны ли в портфолио содержаться комментарии педагогов?
 - Могут ли учащиеся друг другу давать советы относительно содержания и структуры портфолио?



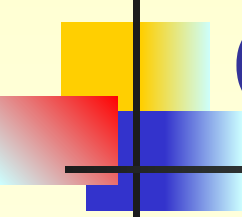
Содержание портфолио

- *Результаты групповой работы (черновики, схемы).*
- *Дневник обучения.*
- *Процесс решения учебных задач.*
- *«Рефлексивные журналы».*
- *Проекты.*
- *Письменные работы.*



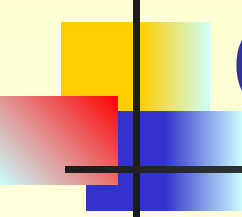
Содержание портфолио

- *Краткие заметки, связанные с ходом выполнения письменных работ.*
- *Аудиокассеты с записями речей, вопросов, диспутов, песен учащихся.*
- *«График-органайзеры» (схемы, рисунки, таблицы, графики, диаграммы, гистограммы и пр.).*
- *Вопросы, возникающие у ученика в процессе работы.*



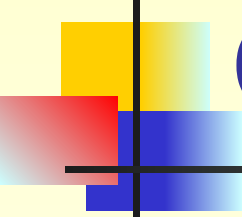
Содержание портфолио

- *Заполненные учащимися анкеты (об отношении к какой-либо теме, об их мнениях и т.д.)*
- *Отчеты об интервьюировании других студентов.*
- *Лист наблюдений (за какими-то процессами).*
- *Метакогнитивная деятельность (рефлексия общих закономерностей своего обучения).*
- *Самооценка.*



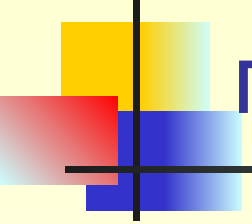
Содержание портфолио

- *Письмо педагогу (члену своей семьи, директору предприятия и т.д.), связанное с содержанием портфолио.*
- *Описание лабораторных экспериментов.*
- *Образцы изобразительного творчества.*
- *Видеофрагменты.*
- *Грамоты, гранты, знаки отличий и т.п.*



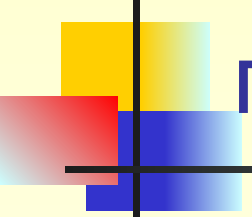
Содержание портфолио

- *Постановка и обоснование целей будущего обучения.*
- *Тема по выбору.*
- *Схематическое изображение выступлений, дебатов, видео- и аудиофрагментов и т.д.*
- *Схемы индивидуальных и групповых проектов.*
- *Записи в «бортовом журнале».*
- *Компьютерные программы.*



Каким образом будет происходить процесс оценки портфолио?

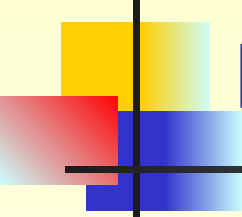
- Работа учащихся оценивается в русле курса, поэтому окончательный вариант портфолио не оценивается.
- Портфолио оценивается целиком на основании критериев, сформулированных педагогом и учащимися.
- Каждая составная часть портфолио оценивается отдельно, на основании некоторых критериев, сформулированных заранее.



Каким образом будет происходить процесс оценки портфолио?

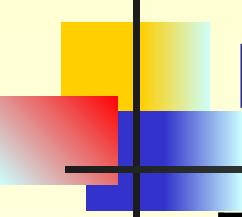
- Портфолио не оценивается, а учащийся выбирает отдельные части, чтобы продемонстрировать свою работу в течение года.
- Некоторые части портфолио объединяются и учащийся их предъявляет педагогам, обучающим его в следующем учебном году (четверти).
- Портфолио, заверенный администрацией, используется учащимся во время собеседования по поводу поступления в учебное заведение.

Критерии оценивания письменных работ



- каждый из письменных компонентов оценивается по четырех балльной шкале (от 1 до 4) по следующим критериям:
- наличие собственной позиции (точки зрения);
- установление внутренних взаимосвязей;
- степень обоснованности материала; доказательности выводов и заключений;
- способ подачи материала (язык, стиль и др.);
- соответствие правилам оформления работы.

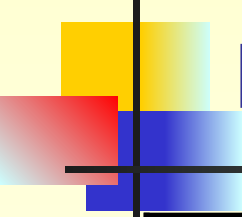
Т.Г.Новикова, М.А.Пинская, А.С.Прутченков, Е.Е.Федотова. Портфолио в профильном обучении (Анализ зарубежного опыта). //Профильная школа, 2005, № 5, с. 46-48.



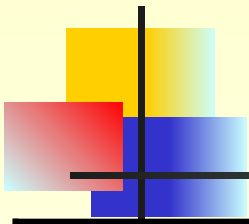
Трансфертный лист оценки портфолио № 1

Я считаю, что ...	Особенно удачным является ...
В то же время я посоветовал бы ...	Не кажется ли Вам, что ...

Трансфертный лист оценки портфолио № 2

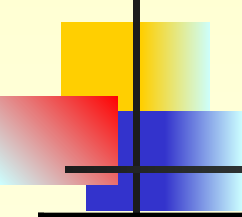


Интересные впечатляющие моменты	Темы, которые наиболее раскрыты	Общие советы	Главные выводы



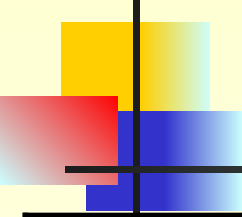
ПСВ

положительно	советы	вопросы



ДВП

ДОСТОИНСТВА	ВОПРОСЫ	ПОЖЕЛАНИЯ



МУВ

мнение	уточнение	вопросы