

**Портфоліо  
вчителя музичного мистецтва ,  
етики та художньої культури  
Чорноморської  
загальноосвітньої школи  
I - III ступенів  
Голопристанського району  
Херсонської області  
Андрієвської Олени Борисівни**



# « З музикою на все життя! »



Учитель

музичного мистецтва  
та інтегрованого  
курсу

“Художня культура”  
Чорноморської  
загальноосвітньої  
школи I-III ступенів

Педагогічний стаж – 6 років

Учитель спеціаліст.

Працюю у Чорноморській  
ЗОШ I – III ступенів  
з 2007 - 2008 н.р.

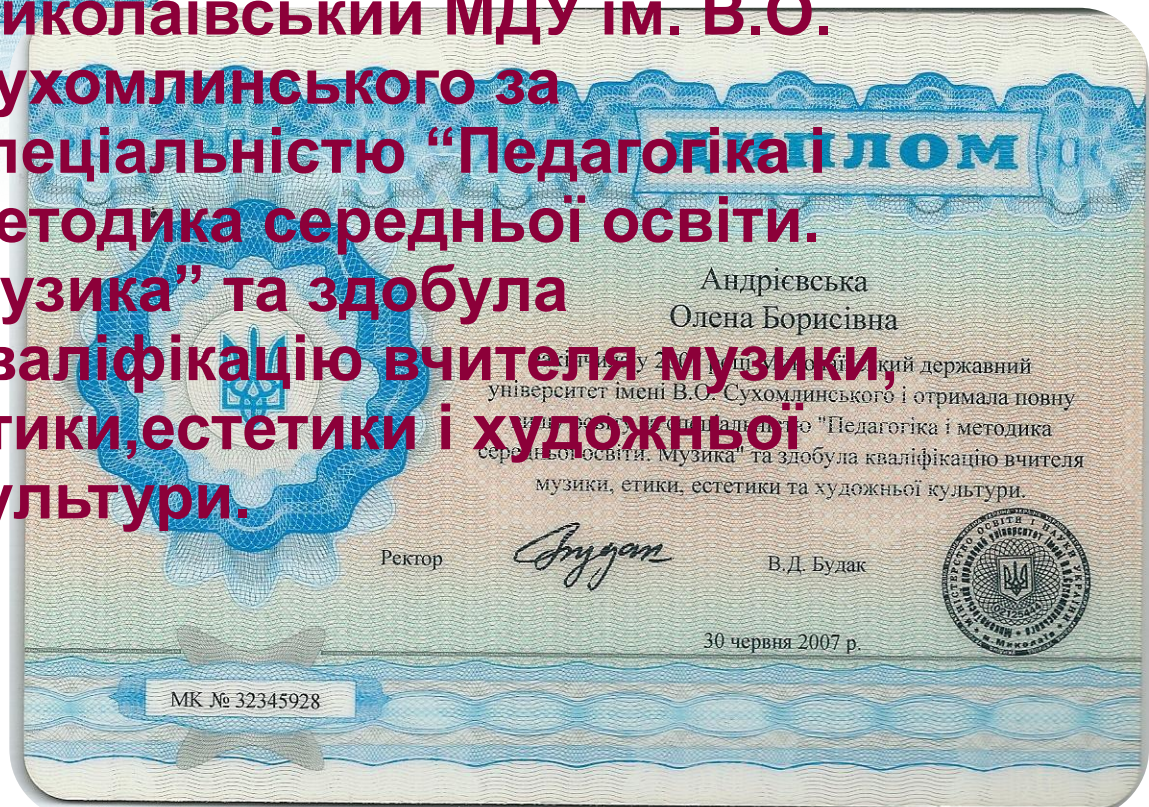


# Моя педагогічна освіта.

- 1999 р. – закінчила Березанську музичну школу за спеціальністю “Фортепіано” .
- 2002 р. - закінчила



Миколаївський МДУ ім. В.О. Сухомлинського за спеціальністю “Педагогіка і методика середньої освіти. Музика” та здобула кваліфікацію вчителя музики, етики, естетики і художньої культури.



# Курси підвищення кваліфікації



**КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
« ХЕРСОНЬСКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВИТИ »  
ХЕРСОНЬСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**СВІДОЦТВО  
про підвищення кваліфікації**

Видано Андрієвській  
Прізвище ім'я по батькові  
Олені Борисівні  
про те, що з «21» травня 2013 р.  
по «13» листопада 2013 р.  
він (вона) підвищує її кваліфікацію  
виступів  
музичного мистецтва

За час навчання опрацюва її такі теми:

Назва теми (курсу)	Навчальний час
<u>Сторічно-уромітерний морозь</u>	<u>10</u>
<u>Гісторією морозь</u>	<u>100</u>
<u>Мистецтво першого</u>	<u>5</u>
<u>Ді. ате. пер. про. на. роби. МЗ</u>	<u>4</u>
<u>Нов. Керне. Етане. та. новий сер.</u>	
<u>освітн. Освітня. Мистецтво</u>	<u>2</u>
<u>Метод. вист. семінар. дисц. у ЗНЗ</u>	<u>4</u>
<u>Срефуре. Метод. текст. при</u>	
<u>виступ. Метод. дисциплін</u>	<u>24</u>
<u>Гісторично. практика.</u>	<u>12</u>

Викона її випускні роботи на тему:  
Розробка урочеси з вивч. мис  
виступів з мистецтва

  
 Ректор М.П.  
 «13» листопада 2013 р.  
 Реєстраційний № 7701

# ПРОБЛЕМНЕ ПИТАННЯ



***"Розвиток творчих здібностей учнів  
шляхом впровадження інформаційних  
технологій та інтерактивних методів навчання  
на уроках художньо - естетичного циклу"***



# Моя педагогічна діяльність



Досвід наукового керівника

експериментальних  
ЗОШ Микол.  
обл.,  
кандидата пед.  
наук  
Масол Л.М.

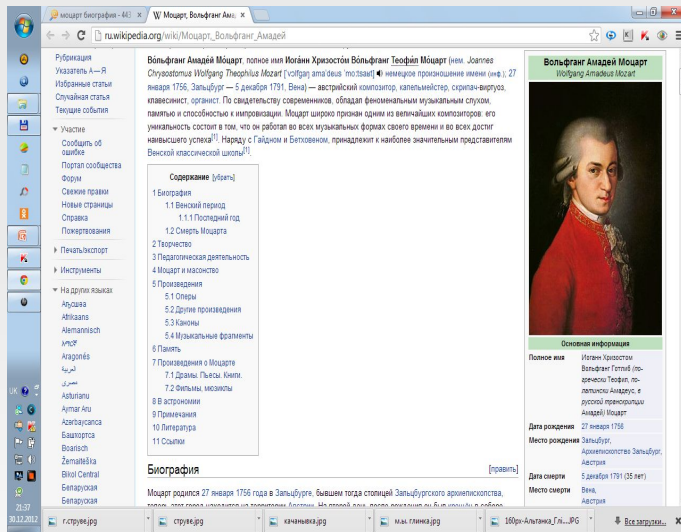
Досвід вчителів  
Коблівської  
ЗОШ I-III ступ.



Досвід  
вчителя  
вищої  
категорії  
Миколаївської  
гімназії ім.  
Аркаса  
(Аристова  
Л.С.)



Зважаю використання комп'ютерних технологій в сучасній освіті як один із необхідних засобів професійної діяльності вчителя.



Комп'ютер перестає бути джерелом інформації, а стає організатором навчально-пізнавальної діяльності школярів.

# СЕРТИФІКАТ

Навчальний курс Microsoft «Учителі в онлайні»

Microsoft  
Партнерство в навчанні

**Андрієвська Олена Борисівна**

пройшов(ла) навчання за курсом Microsoft «Учителі в онлайні».

shkola.org.ua

Я. А. Курченко \_\_\_\_\_

Керівник освітньої програми Microsoft  
«Партнерство в навчанні»

Є. В. Мотурнак \_\_\_\_\_

Головний тренер курсу Microsoft  
«Учителі в онлайні»

ТО № 18-0043

дата 10.11.2012

**Microsoft®**

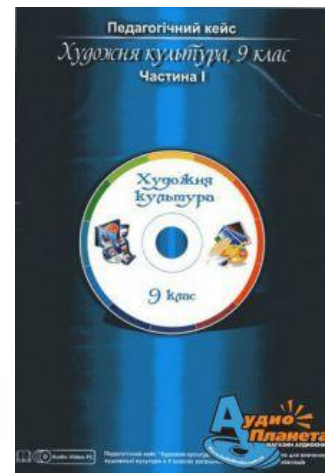


Застосування ІКТ на уроках музичного мистецтва та художньої культури сприяє всебічному і гармонійному розвитку особистості дитини, насамперед розвитку її творчих здібностей та дозволяє :



- **підвищувати продуктивність уроку;**
- **підвищувати якість рівня використання наочності на уроці;**
- **об'єктивно та своєчасно проводити контроль та підведення підсумків ;**
- **дозволяє залучити учнів для створення творчих робіт ;**
- **підвищувати пошук інформації з найрізноманітніших джерел;**
- **розвивати самостійне мислення.**

На уроках МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА і ХУДОЖНЬОЇ КУЛЬТУРИ я застосовую сучасні інформаційні технології: мультимедійні навчальні програми з музичного мистецтва і художньої культури, електронні музичні енциклопедії, ресурси глобальної мережі Інтернет.



# Моє творче педагогічне кредо:

"Відкрити  
в кожній дитині душу творця,  
дати їй змогу пробудитися і  
розквітнути!"



**Організовуючи навчально-виховний процес на уроках музичного мистецтва та художньої культури я використовую різні методи, що є актуальними в системі мистецької освіти :**

**загальні:**

- метод розповіді та бесіди;
- метод наочності;
- ігровий метод;
- метод порівняння і зіставлення;
- метод узагальнення



**та спеціальні:**

- метод художньо-педагогічної драматургії;
- метод драматизації;
- метод «зруйнування»;
- метод «емоційного заряду»;
- метод забігання наперед і повернення до вивченого матеріалу.

# У своїй роботі використовую інтерактивні

методи навчання:

“Мозковий штурм”

“Мікрофон”

“Гронування”

“Ланцюжок”

“Чистий аркуш”

“Дерево знань”

“Коло”

“Аукціон”

“Асоціативний куц”

“Навчаючи - вчуся”



У своїй роботі я застосовую  
різні форми навчання.

---

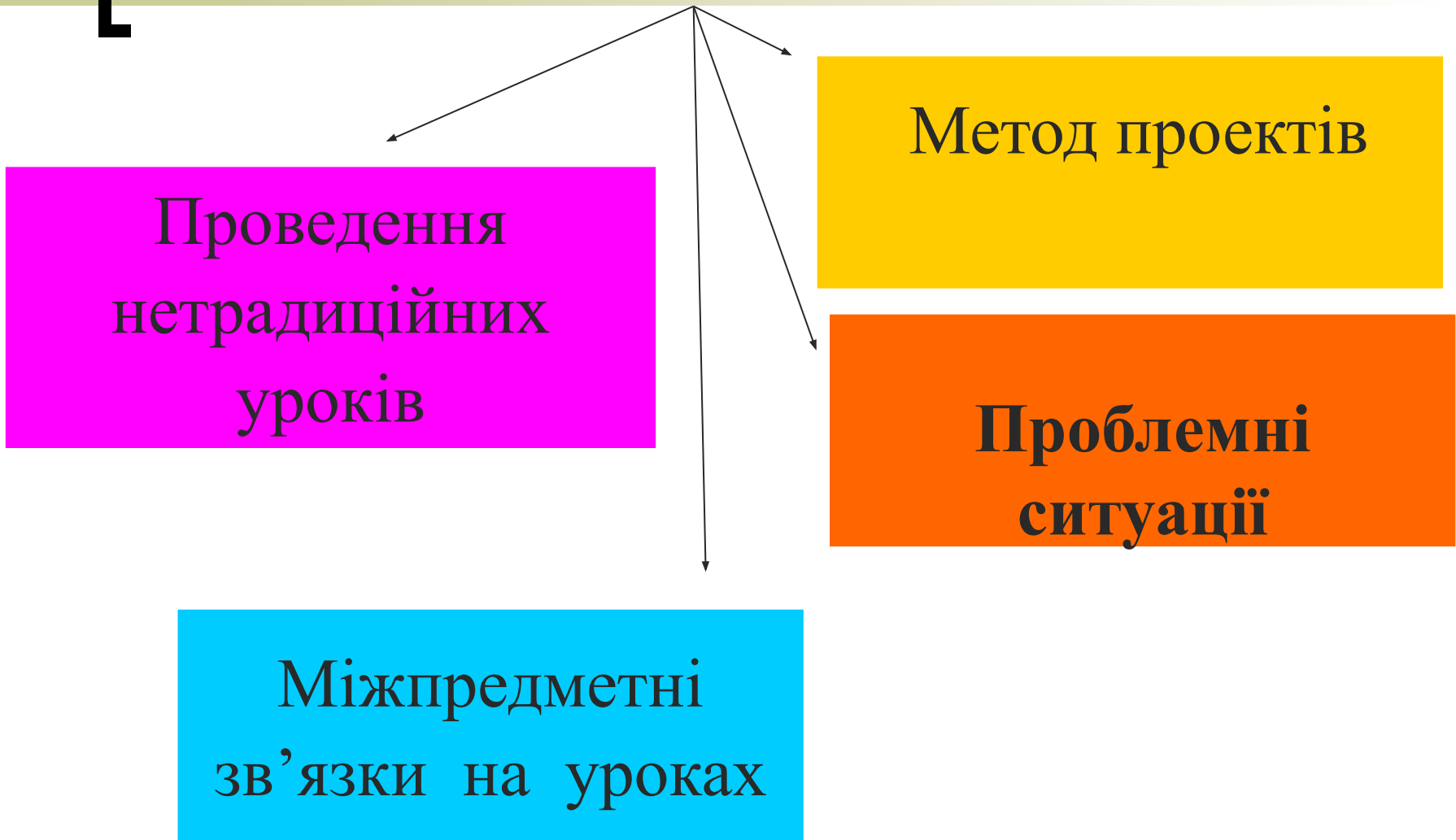
**Індивідуальна робота**

**Робота в групах**

**Колективна робота**

**Робота в парах**

# Шляхи реалізації активних форм навчання на уроках музичного мистецтва та художньої культури



# Методи мотивації навчання:

- **Бесіда**
- **Метод здивування**
- **Метод “Чистий аркуш ”**
- **“Відстрочена відгадка”**
- **Кросворди**
- **Асоціації на дошці**
- **Мозкова атака**





# Методи підведення підсумку уроку:

- Фронтальне опитування
- Вікторина
- Тести
- Розробка схем – таблиць до вивченого матеріалу

# Використовую нетрадиційні види уроків

- Урок – вікторина
- Урок – інтерв'ю
- Урок – дискусія
- Урок – захист
- Урок – подорож



**На уроках художньої культури  
застосовую метод інтерактивної  
художньо - педагогічної  
технології  
- метод проектів,  
який використовую при  
організації навчання в парах,  
трійках, малих і великих групах,  
де я виступаю організатором і  
координатором творчої та  
пізнавальної активності учнів**



# Моя вчительська порада!

**Візьми промінь світла і спрямуй  
його туди, де панує темрява...  
Візьми усмішку і подаруй її тому, хто  
так її потребує.  
Візьми доброту і яви її тому, хто  
сам не вміє віддавати.  
Візьми віру і віддай кожному, хто  
не має її.  
Візьми любов і неси її всьому  
світові!**