

**Портфоліо
вчителя музичного мистецтва ,
етики та художньої культури
Чорноморської
загальноосвітньої школи
I - III ступенів
Голопристанського району
Херсонської області
Андрієвської Олени Борисівни**



« З музикою на все життя! »



Учитель

музичного мистецтва
та інтегрованого
курсу

“Художня культура”
Чорноморської
загальноосвітньої
школи I-III ступенів

Педагогічний стаж – 6 років

Учитель спеціаліст.

Працюю у Чорноморській
ЗОШ I – III ступенів
з 2007 - 2008 н.р.



Моя педагогічна освіта.

- 1999 р. – закінчила Березанську музичну школу за спеціальністю “Фортепіано” .
- 2002 р. - закінчила



Миколаївський МДУ ім. В.О. Сухомлинського за спеціальністю “Педагогіка і методика середньої освіти. Музика” та здобула кваліфікацію вчителя музики, етики, естетики і художньої культури.



Курси підвищення кваліфікації



**КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
« ХЕРСОНЬСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВИТИ »
ХЕРСОНЬСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**СВІДОЦТВО
про підвищення кваліфікації**

Видано Андрієвській
Прізвище ім'я по батькові
Олені Борисівні
про те, що з «21» травня 2013 р.
по «13» листопада 2013 р.
він (вона) підвищує її кваліфікацію
виступів
музичного мистецтва

За час навчання опрацюва її такі теми:

Назва теми (курсу)	Навчальний час
Сторонко-уромітерний мораль	10
Філософським мораль	10
Мистецтво першого	5
Ді. атеї. пер. про. від. роби. МЗ	4
Нов. Керне. Етане. аї. новий. сер.	
світл. світл. діл. мистецтво	2
Метод. вкл. семі. дис. у ЗНЗ	4
Срефур. діл. мист. текст. при	
світл. мистецтв. дисциплін	24
Фізичного практико.	12

Викона її випускні роботи на тему:
Роздатки урочесні зведів
мистери з. мист. мис
виступів мистецтва

Ректор М.П.
№ 139794
КАНЦЕЛЯРІЯ
КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
« ХЕРСОНЬСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВИТИ »
ХЕРСОНЬСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

«13» листопада 2013 р.
Регстраційний № 7701



ПРОБЛЕМНЕ ПИТАННЯ



"Розвиток творчих здібностей учнів шляхом впровадження інформаційних технологій та інтерактивних методів навчання на уроках художньо - естетичного циклу"



Моя педагогічна діяльність



Досвід
вчителя
вищої
категорії
Миколаївської
гімназії ім.
Аркаса
(Аристова
Л.С.)

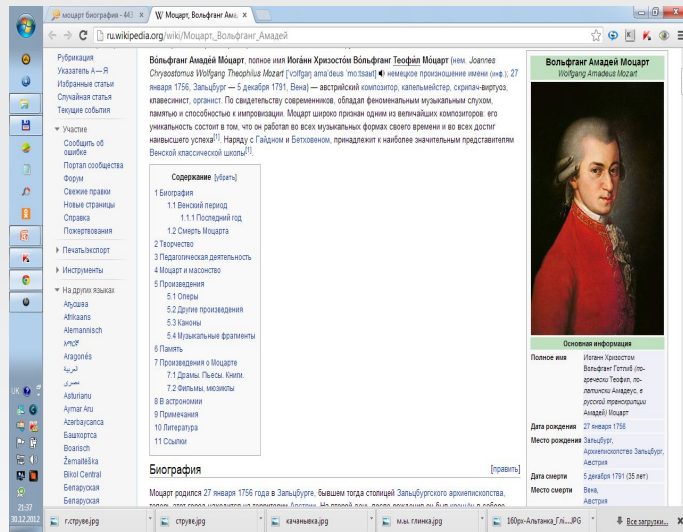
Досвід вчителів
Коблівської
ЗОШ І-ІІІ ступ.

Досвід наукового
керівника

експеримент
альних
ЗОШ Микол.
обл.,
кандидата пед.
наук
Масол Л.М.



Зважаю використовання комп'ютерних технологій в сучасній освіті як один із необхідних засобів професійної діяльності вчителя.



Комп'ютер перестає бути джерелом інформації, а стає організатором навчально-пізнавальної діяльності школярів.

СЕРТИФІКАТ

Навчальний курс Microsoft «Учителі в онлайні»

Microsoft
Партнерство в навчанні

Андрієвська Олена Борисівна

пройшов(ла) навчання за курсом Microsoft «Учителі в онлайні».

shkola.org.ua

Я. А. Курченко _____

Керівник освітньої програми Microsoft
«Партнерство в навчанні»

Є. В. Мотурнак _____

Головний тренер курсу Microsoft
«Учителі в онлайні»

ТО № 18-0043

дата 10.11.2012

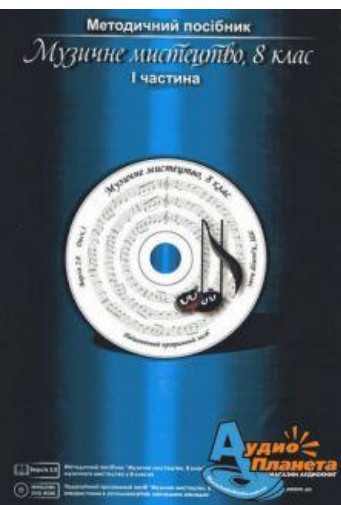
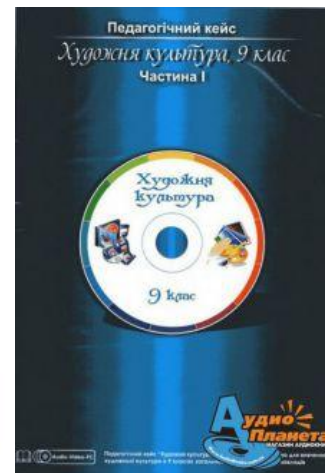
Microsoft®

Застосування ІКТ на уроках музичного мистецтва та художньої культури сприяє всебічному і гармонійному розвитку особистості дитини, насамперед розвитку її творчих здібностей та дозволяє :



- **підвищувати продуктивність уроку;**
- **підвищувати якість рівня використання наочності на уроці;**
- **об'єктивно та своєчасно проводити контроль та підведення підсумків ;**
- **дозволяє залучити учнів для створення творчих робіт ;**
- **підвищувати пошук інформації з найрізноманітніших джерел;**
- **розвивати самостійне мислення.**

На уроках МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА і ХУДОЖНЬОЇ КУЛЬТУРИ я застосовую сучасні інформаційні технології: мультимедійні навчальні програми з музичного мистецтва і художньої культури, електронні музичні енциклопедії, ресурси глобальної мережі Інтернет.



Моє творче педагогічне кредо:

"Відкрити
в кожній дитині душу творця,
дати їй змогу пробудитися і
розквітнути!"



Організовуючи навчально-виховний процес на уроках музичного мистецтва та художньої культури я використовую різні методи, що є актуальними в системі мистецької освіти :

загальні:

- метод розповіді та бесіди;
- метод наочності;
- ігровий метод;
- метод порівняння і зіставлення;
- метод узагальнення



та спеціальні:

- метод художньо-педагогічної драматургії;
- метод драматизації;
- метод «зруйнування»;
- метод «емоційного заряду»;
- метод забігання наперед і повернення до вивченого матеріалу.

У своїй роботі використовую інтерактивні

методи навчання:

“Мозковий штурм”

“Мікрофон”

“Гронування”

“Ланцюжок”

“Чистий аркуш”

“Дерево знань”

“Коло”

“Аукціон”

“Асоціативний куц”

“Навчаючи - вчуся”



У своїй роботі я застосовую
різні форми навчання.

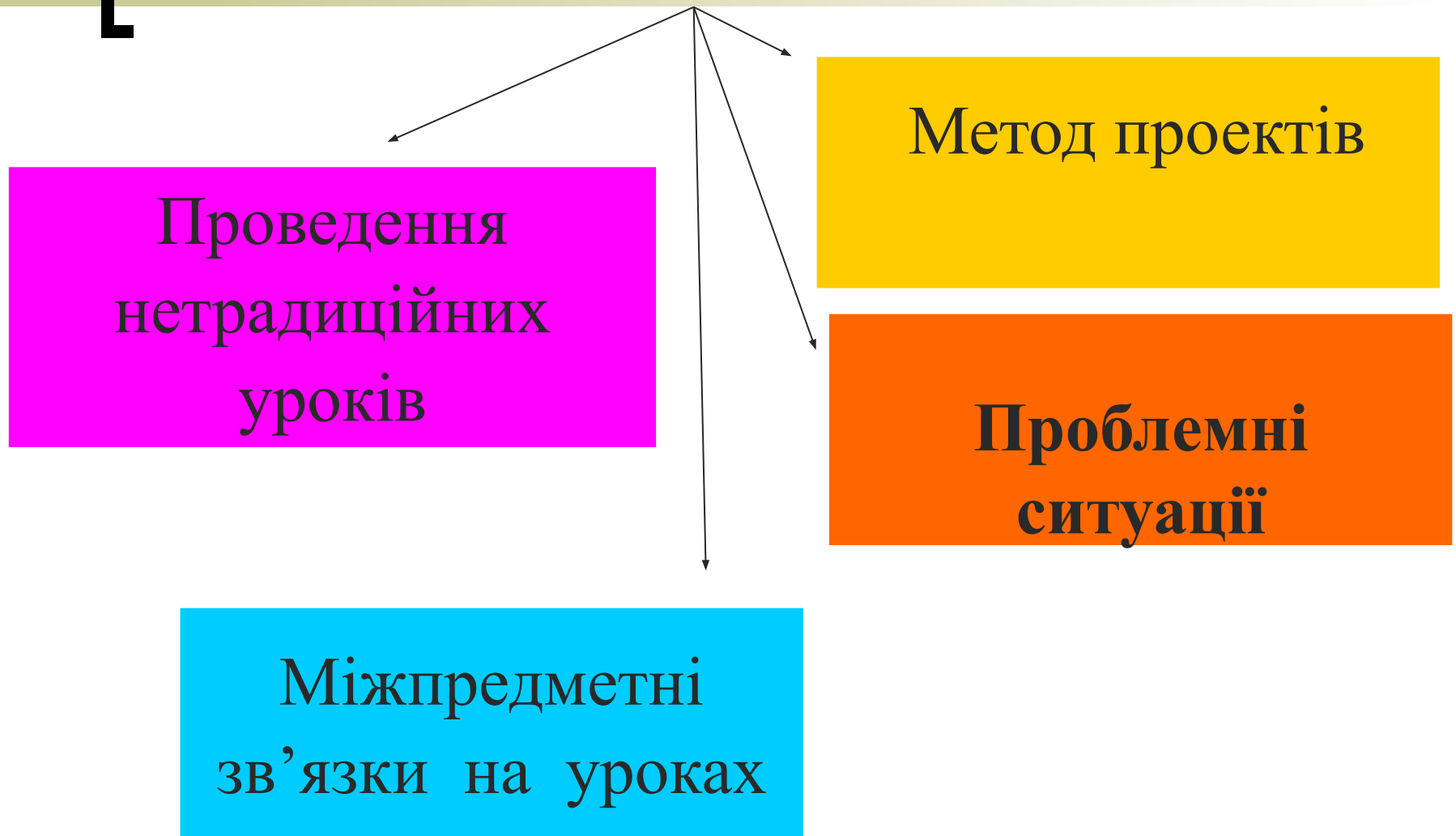
Індивідуальна робота

Робота в групах

Колективна робота

Робота в парах

Шляхи реалізації активних форм навчання на уроках музичного мистецтва та художньої культури



Методи мотивації навчання:

- **Бесіда**
- **Метод здивування**
- **Метод “Чистий аркуш ”**
- **“Відстрочена відгадка”**
- **Кросворди**
- **Асоціації на дошці**
- **Мозкова атака**



Методи підведення підсумку уроку:

- Фронтальне опитування
- Вікторина
- Тести
- Розробка схем – таблиць до вивченого матеріалу

Використовую нетрадиційні види уроків

- Урок – вікторина
- Урок – інтерв'ю
- Урок – дискусія
- Урок – захист
- Урок – подорож



**На уроках художньої культури
застосовую метод інтерактивної
художньо - педагогічної
технології
- метод проектів,
який використовую при
організації навчання в парах,
трійках, малих і великих групах,
де я виступаю організатором і
координатором творчої та
пізнавальної активності учнів**



Моя вчительська порада!

- Візьми промінь світла і спрямуй його туди, де панує темрява...
- Візьми усмішку і подаруй її тому, хто так її потребує.
- Візьми доброту і яви її тому, хто сам не вміє віддавати.
- Візьми віру і віддай кожному, хто не має її.
- Візьми любов і неси її всьому світові!