

Дидактическое пособие

Книга «Звукоцветик»



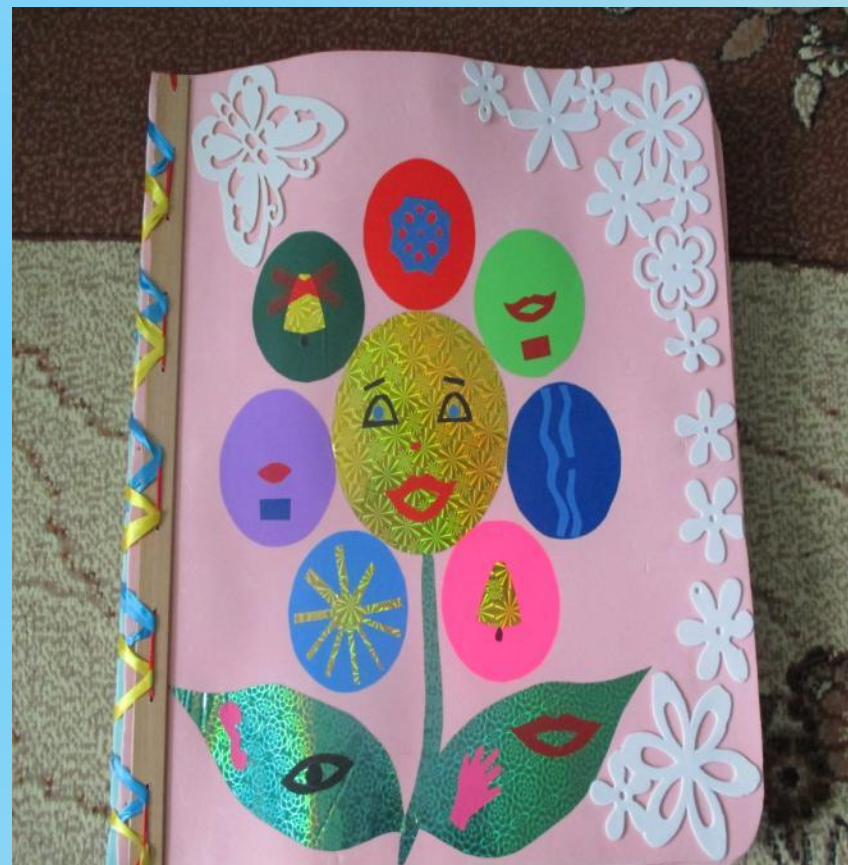
Пособие предназначено

- Для выработки устойчивого интереса к занятиям, ускоренного достижения положительного результата», для развития всех компонентов устной речи, которое состоит из 12 страниц книги.
- Пособие способствует активизации деятельности дошкольников, индивидуализации обучения и воспитания, имеет развивающее, обучающее и воспитывающее значение. Его можно использовать в совместной и самостоятельной коррекционно - образовательной деятельности с детьми.

Первая страница

на закрепление правила самоконтроля за произнесением звуков, на формирование акустико – артикуляционного образа звука.

Е.А. Иванова. Слышу, вижу, ощущаю – правильно говорю!



Вторая и третья страницы

- Вторая страница - для слияния звуков в слоги, закрепления акустико – артикуляционных образов звуков.

Дети угадывают звук, рассказывают о правильной артикуляции, читают слоги.

В.М. Акименко. Новые логопедические технологии.

- Третья страница - на закрепление звукопроизношения звука в слогах, развития слухового внимания, памяти, ритма, мелкой моторики.

Дети запоминают слоги (слова) пальчиками показывают каждый слог (слово) и произносят, опираясь на следы зверей. Можно придумывать любой ритмический рисунок



Четвёртая и пятая страницы

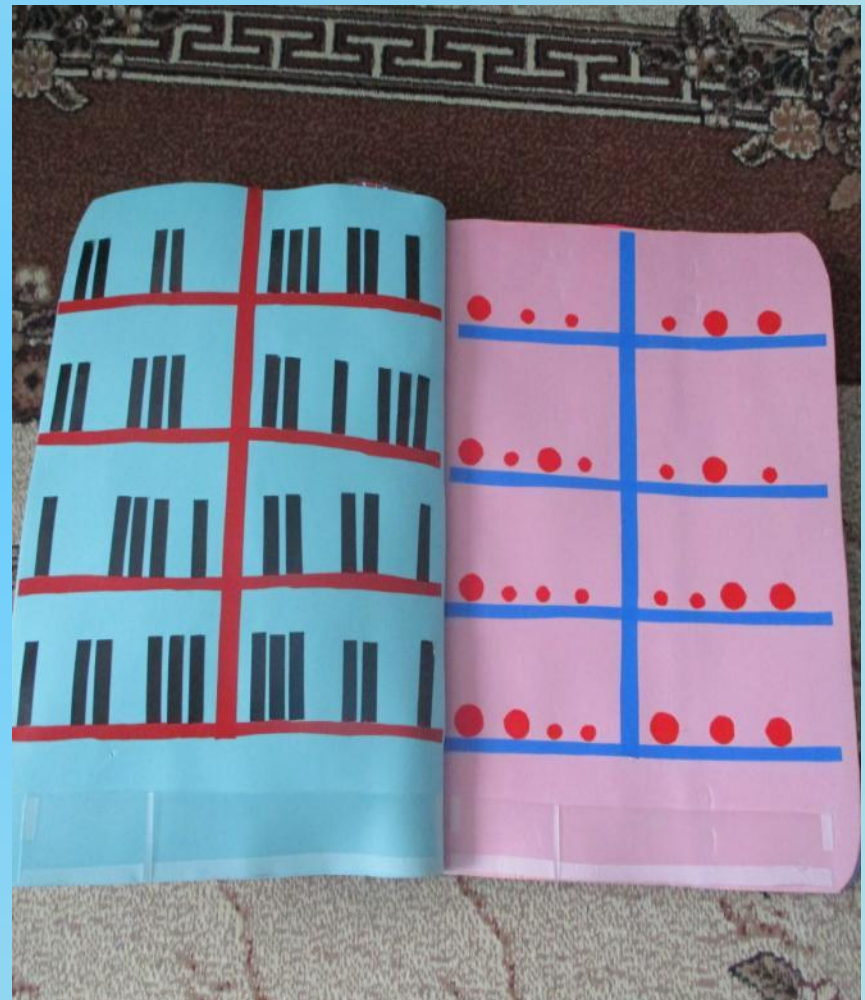
для развития мелодико-интонационной выразительности речи. Умения изменять силу голоса, высоту, ритм, темп.

Приёмы работы над каждым ритмом:

1. Пропевать по схеме, указкой показывая символ произносимого звука.
2. Пропевать по схеме, отхлопывая ритм.
3. Пропевать по памяти, отхлопывая ритм.
4. Воспроизводить ритм «песни» с разными гласными.

При работе над ритмом на пятой странице развиваем у детей слуховое восприятие, слуховую память, учим воспроизводить ритм по образцу, придумывать свои ритмические рисунки.

Т.В. Александрова. Живые звуки или Фонетика для дошкольников.

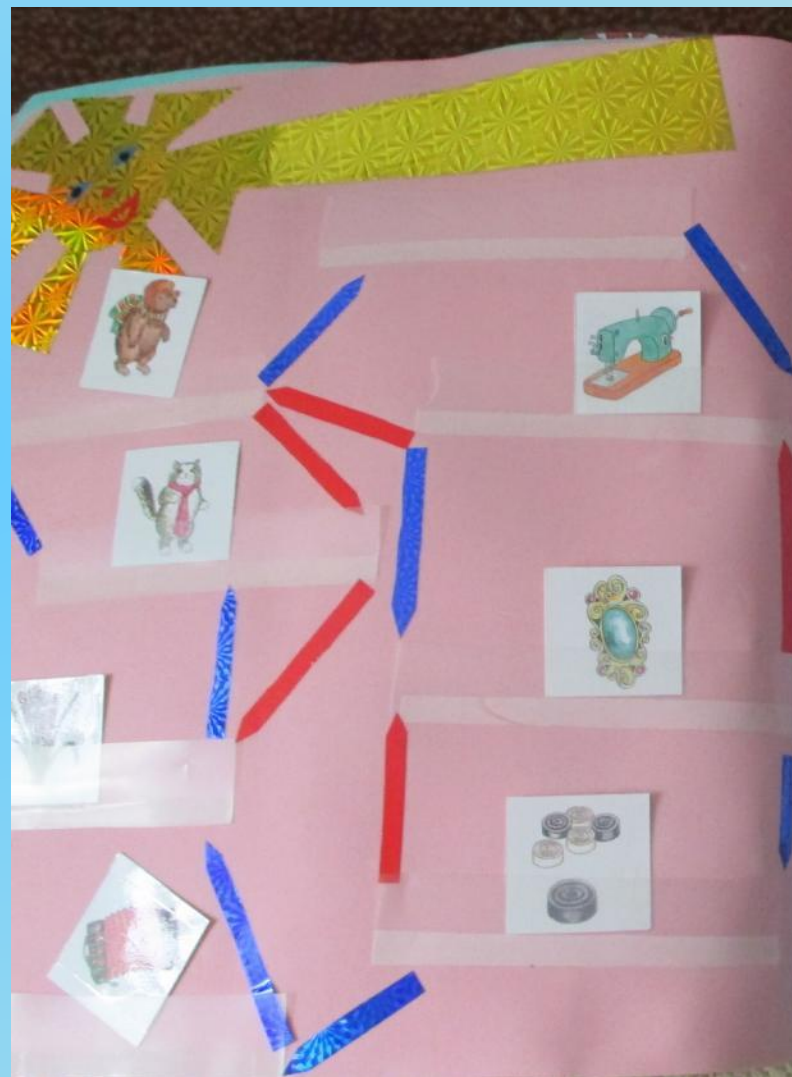


Шестая страница «Звуковые дорожки»

используются при автоматизации звуков в словах, развития фонематического восприятия, навыков звукового анализа слова, развития лексико-грамматических представлений, связной речи, внимания и памяти.

Предлагаются задания:

1. Вспомни, как правильно произносится звук. Выбери дорожку. Веди пальчиком по дорожке, называя слова. Не забывай правильно произносить звук.
2. Пройди по дорожке, называя слова, которые начинаются со звука...
3. Пройди по дорожке и называй слова, которые отвечают на вопрос КТО?; пройди по дорожке и называй слова, которые отвечают на вопрос ЧТО?
4. Пройди по дорожкам, называя слова с прилагательными.
5. Произнеси слово, раздели на слоги, выдели ударный.
6. Вспомни слова, которые ты произнёс и запомнил.
7. Придумай предложения со словами, которые ты запомнил.
9. Придумай маленький рассказ, что случится с (...), если но (она) встретится с (...), (...), (...).
8. Все дорожки идут от (...). Выбери, по какой дорожке пойдёт (...) и куда он придёт.
10. Расскажи о приключениях (...) маме и своим друзьям.



Седьмая страница «Трехэтажный ДОМИК»

для закрепления
правильного
произношения звука,
для развития навыков
фонематического
анализа и синтеза. Учим
правильно произносить
звук, определять
позицию звука в слове
(вначале, в середине, в
конце).



Восьмая и девятая страницы «Паровозики»

для совершенствования слоговой структуры слова, развития навыка определять количество слогов в слове, умения определять ударный слог, обозначать схемой.

Предлагаются четыре паровозика с разным количеством окон. Дети должны отхлопать и разложить картинки с разным количеством слогов в соответствующие паровозики. Определить в каждом слове ударный слог. Поставить или показать схему слова, с указанием ударного слога



Десятая страница «Девочка и мальчик»

используется на этапе
дифференциации правильно
произносимых звуков. Детям
предлагаются задания:

Вспомнить

акустико – артикуляционный образ
звука.

Правильно произнести. Назвать,
что есть общего?

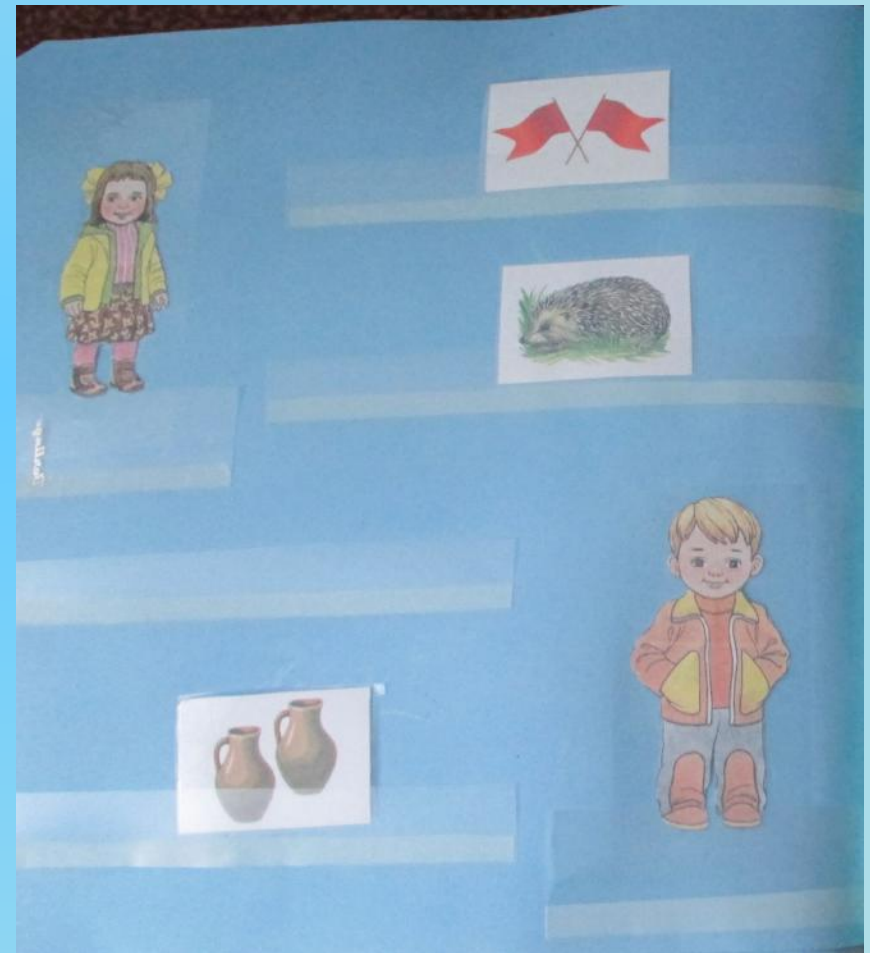
Чем отличаются
дифференцируемые звуки?

«Подари детям с разными именами
картинки» с соответствующим
звуком.

Определи место звука.

Сосчитай количество слогов.

Придумай предложение. Сосчитай
количество слов в предложении.



Одиннадцатая страница

используется при знакомстве с предлогами.

Предлагаются задания:

Выполнить инструкцию.

Ответить на вопрос: «Что ты сделал?»

Какое маленькое слово?

Знакомство со схемой предлога.

Найди схему на странице «Речеветка», придумай предложение.

Сосчитай количество слов в предложении, определи место маленького слова.

Запиши схему предложения.

Для определения предлога, дополнительно предлагается кубик со схемами «маленьких» слов.

З.Е. Аграновия В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников



Двенадцатая страница

для знакомства и закрепления правил речи:

Текст состоит из предложений.

Предложения состоят из слов.

Слова бывают маленькие и большие.

Каждое слово пишется отдельно.

Первое слово пишется с большой буквы.

Имена собственные пишутся с большой буквы.

В конце предложения ставится точка.

Слова состоят из слогов.

Слоги состоят из звуков.

Звуки бывают гласные (Поют, нет преграды, девочки).

Согласные, произносятся с преградой во рту, мальчики.
(Сердитые, твёрдые и ласковые, мягкие).

Без гласных звуков слога (песенки) не получится.

Сколько в слове гласных, столько и слогов.

Г.А. Ванюхина «Речеветик»

Закрепление произношения в сочетании с развитием фонетического анализа развивает мыслительные способности детей, направляет их внимание на звуковую сторону речи. Учит

наблюдать сравнивать, т. е. формирует обобщённые фонематические представления, которые в свою очередь, становятся стимулом для совершенствования артикуляции. Этому способствует и умение у детей качественной оценки своей речи и речи окружающих, т. е. самоконтроля. Связь формирования фонетико-фонематической системы с развитием лексико-грамматического строя речи, формирует правильные коммуникативные навыки, влияет на качественную подготовку детей к школе.

