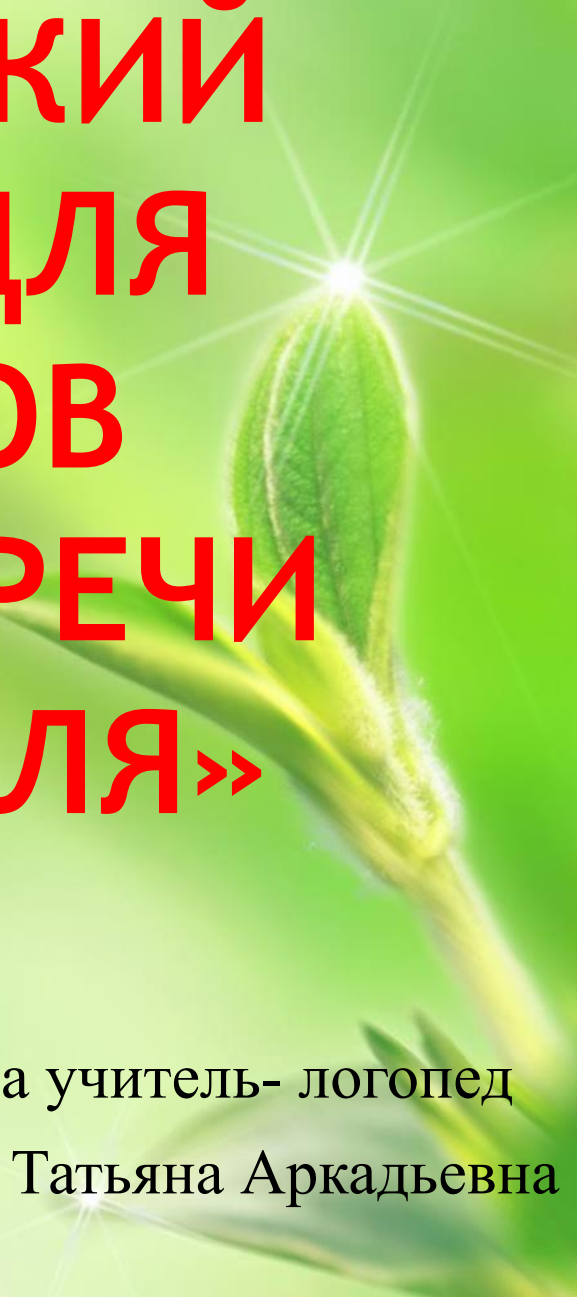


**ПРАКТИЧЕСКИЙ  
СЕМИНАР ДЛЯ  
ПЕДАГОГОВ  
«КУЛЬТУРА РЕЧИ  
ВОСПИТАТЕЛЯ»**

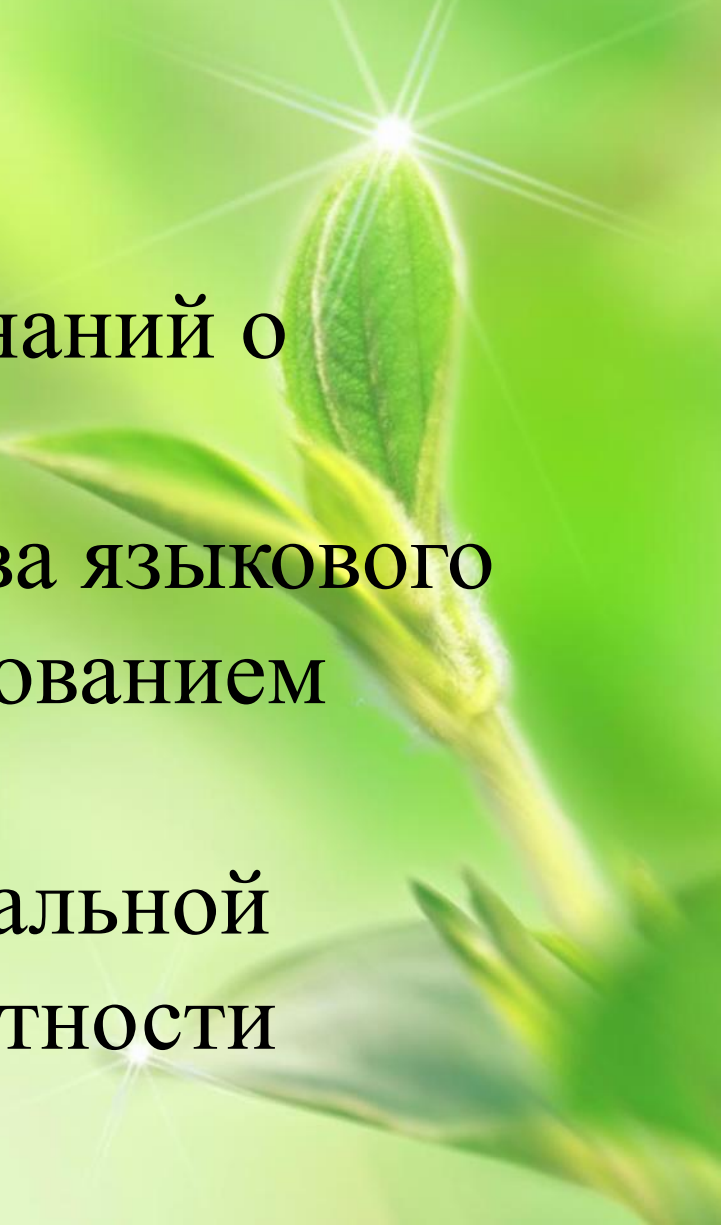


Подготовила учитель- логопед  
Петрушина Татьяна Аркадьевна

**Цель:** Повышение культуры речи педагогов.

**Задачи:**

- Уточнение и закрепление знаний о компонентах речи педагога.
- Совершенствование качества языкового оформления речи с использованием основных языковых норм.
- Формирование профессиональной коммуникативной компетентности педагогов



# Культура речи - это Языковые нормы

*Произношение*

*Грамматика*

*Словоупотребление*

*Ударение*

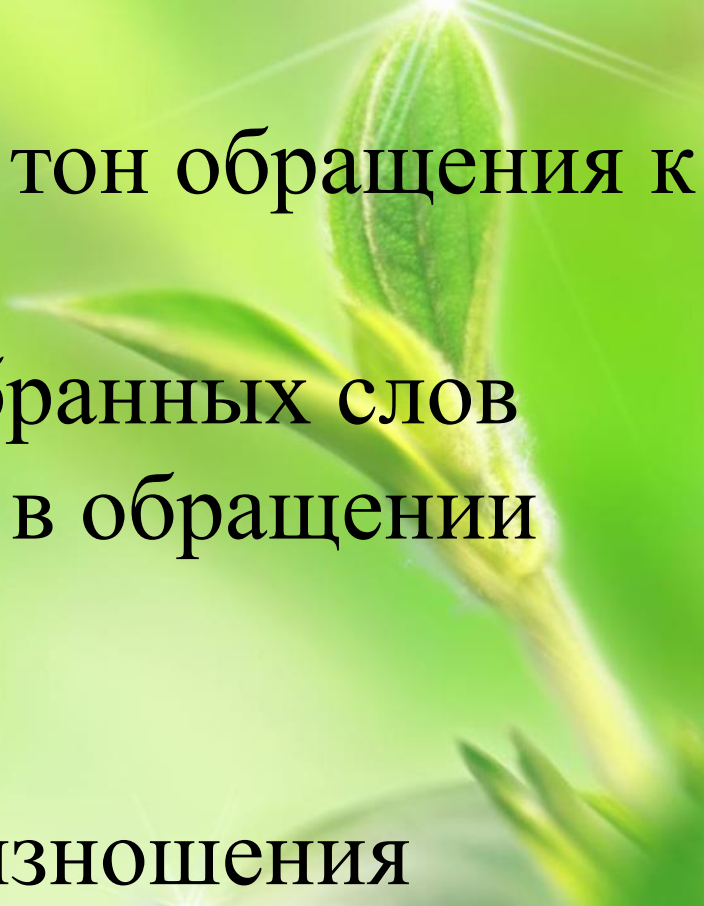


# Культура речи взрослого может и должна:

- Помочь детям овладеть нормами литературного языка
- Помочь освободиться от «сорных» слов
- Привить любовь к родному языку



# Речевые традиции воспитателя ДОУ

- ❑ Негромкая речь
  - ❑ Правильный приветливый тон обращения к детям
  - ❑ Отсутствие жаргонных и бранных слов
  - ❑ Подчеркнутая вежливость в обращении друг к другу
  - ❑ Определенный темп
  - ❑ Литературные нормы произношения
- 

# Речь воспитателя оценивается

## с трех сторон:

- содержательность (о чем и сколько говорит, что сообщает детям),
- безупречная правильность формы (как говорит),
- возрастная и педагогическая направленность (умеет ли говорить с дошкольниками, может ли убежденно и доходчиво излагать сведения по вопросам педагогики взрослым- родителям, коллегам).

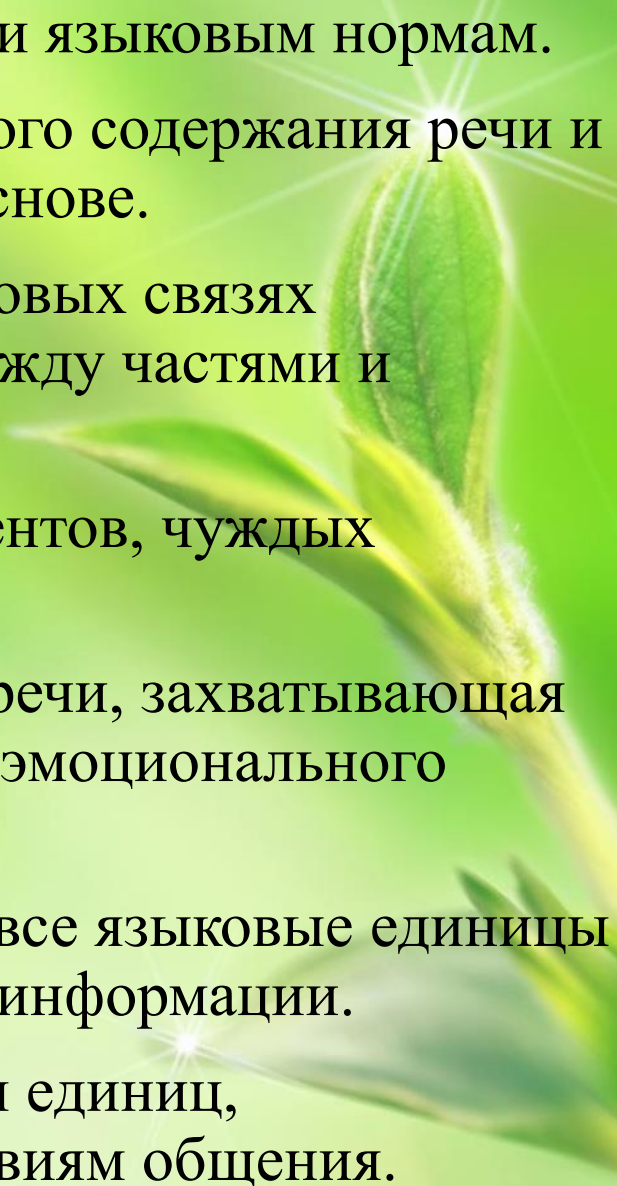


# К компонентам профессиональной речи педагога относятся:

- качество языкового оформления речи;  
(правильность, точность, логичность, чистота и т.д.)
- ценностно-личностные установки педагога;( открытость, душевность, профессионализм)
- коммуникативная КОМПЕТЕНТНОСТЬ;(эффективные контакты с людьми при наличии знаний и умений)
- четкий отбор информации для создания высказывания;

# требования к речи педагога ДОУ

## выделяют:

- **Правильность** – соответствие речи языковым нормам.
  - **Точность** – соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе.
  - **Логичность** – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли.
  - **Чистота** – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку.
  - **Выразительность** – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания.
  - **Богатство** – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации.
  - **Уместность** – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.
- 



# ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ



## Подскажите слово.

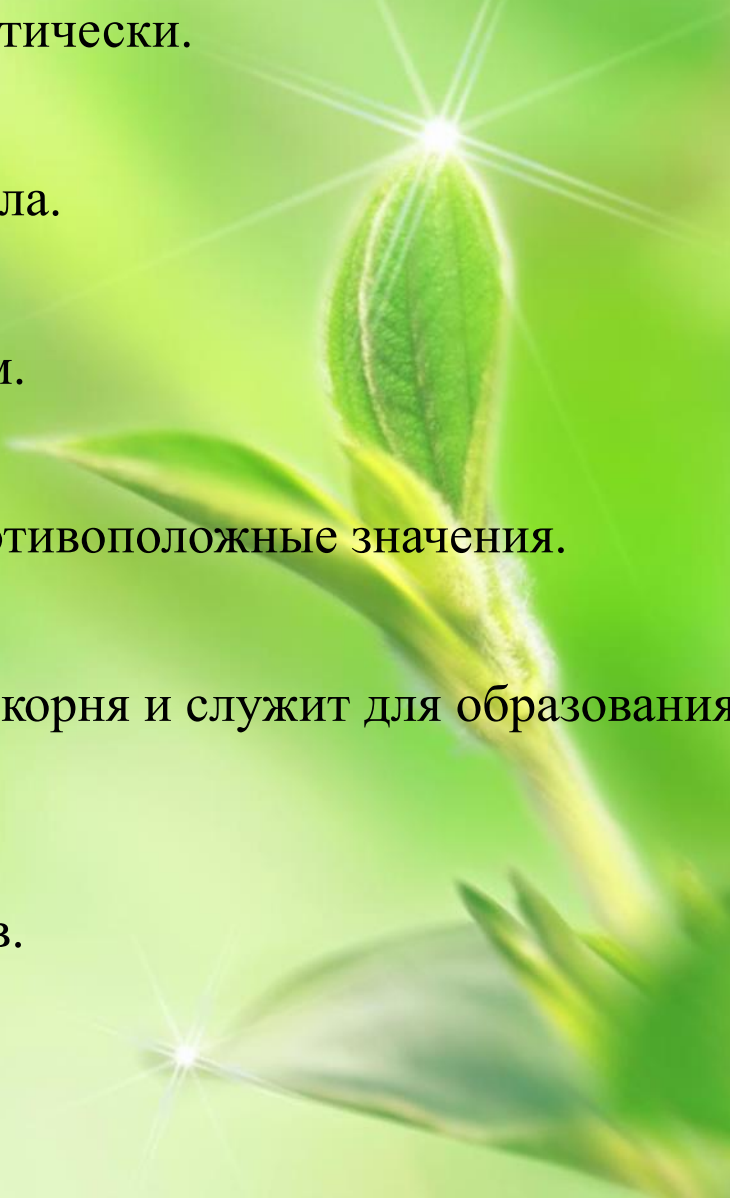
**Задание:** каждой команде по цепочке добавить слово,  
продолжить диалог

- Кошка мяукает, а воробей ...  
чирикает
- Медведь спит в берлоге, а рыба ...  
в море
- У кошки котята, а у слонихи...  
слонята
- Корова мычит, а собака...  
гавкает
- Цыпленок желтый, а курица...  
коричневая
- Курица кудахчет, а утка...  
крякает



**“На вопросы – не зевай, очень быстро отвечай!”**

**Задание: Вспомнить понятия русского языка и назвать, одним словом.**

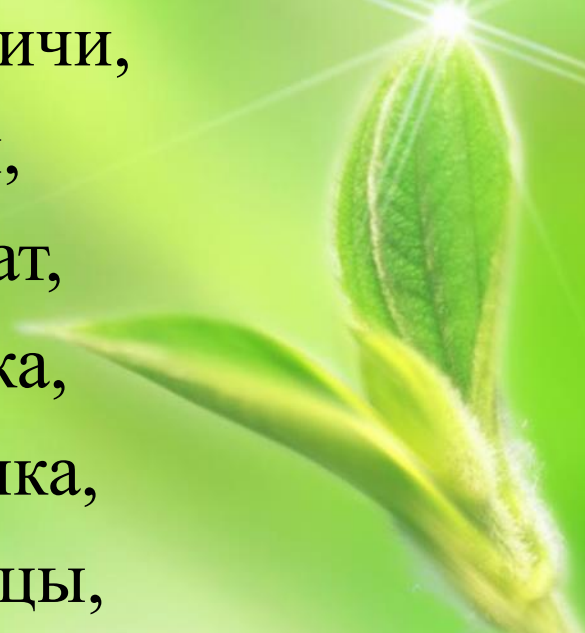
- Несколько слов, связанных по смыслу и грамматически.  
*(Предложение).*
  - Непостоянный морфологический признак глагола.  
*(Лицо).*
  - Должностное лицо, руководящее детским садом.  
*(Заведующая).*
  - Слова одной и той же части речи, имеющие противоположные значения.  
*(Антонимы).*
  - Значимая часть слова, которая находится после корня и служит для образования новых слов.  
*(Суффикс).*
  - Группа живущих вместе близких родственников.  
*(Семья).*
  - Часть слова без окончания.  
*(Основа).*
- 

**Найдите похожие по звучанию слова:  
Задание: Подобрать схожее по звучанию  
слово.**

- Спички –
- Врач –
- Значок –
- Ключи –
- Стол –
- Халат –
- Елка –
- Белка –
- Зайцы –
- Яйцо –

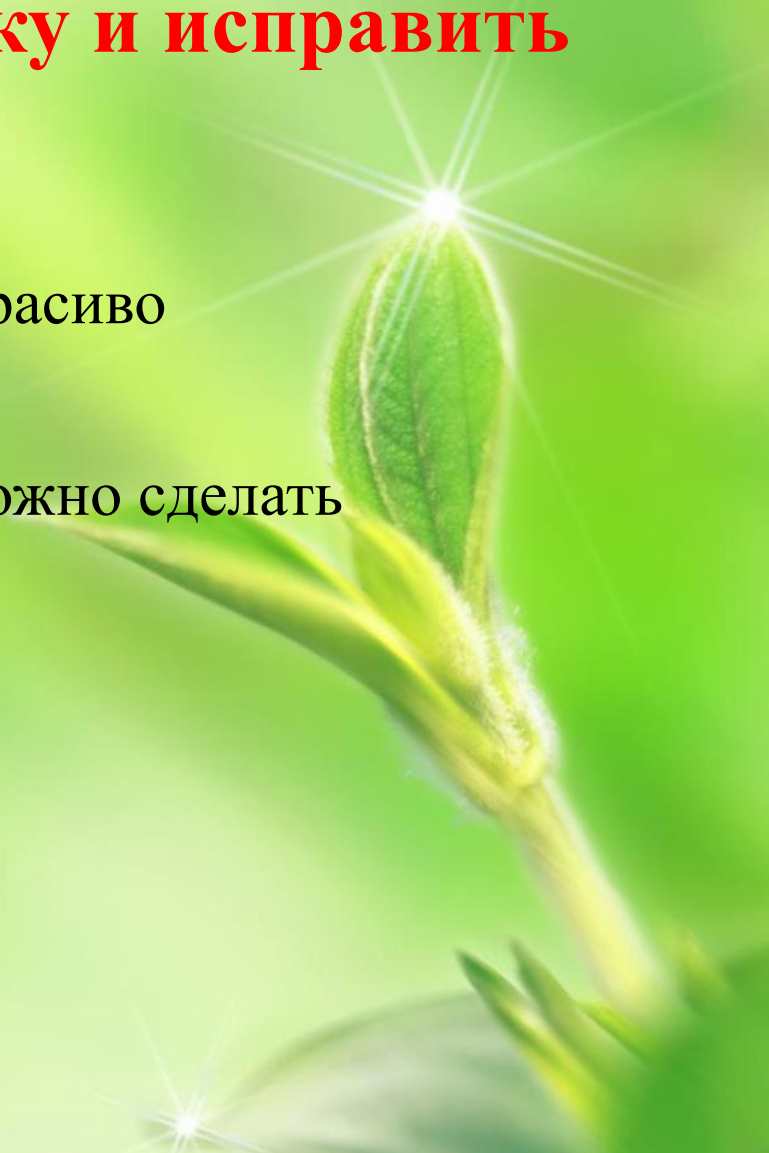


- Спички – синички,
  - Врач – мяч,
- Значок – крючок,
- Ключи – кирпичи,
  - Стол – пол,
  - Халат – салат,
  - Елка – иголка,
  - Белка – стрелка,
  - Зайцы – пальцы,
  - Яйцо – крыльцо,



# Исправьте ошибки в пословицах.

## *Задание: Найти ошибку и исправить*

- После драки много хромых  
*(Храбрых)*.
  - Одна голова – хорошо, а две – некрасиво  
*(Лучше)*.
  - Не откладывай на завтра то, что можно сделать послезавтра  
*(Сегодня)*.
  - Пришел, увидел, купил  
*(Победил)*.
  - У каждого своя голова на шее  
*(Плечах)*.
  - Мало хотеть – надо кланчить  
*(Уметь)*.
- 

Формирование правильного звукопроизношения и дикции.

Первую скороговорку нужно быстро произнести, а вторую - быстро произнести с определённой интонацией.

### Команда № 1.

- Гризли продавал гриву льва за гривну.
- Компьютерному пирату в Интернете не рады. *(сердито)*

### Команда № 2 .

- Вера и Люда кормили двугорбого верблюда.
- Саша шустро сушит сушки. *(удивлённо)*

**Правильно употребить слова в  
родительном падеже единственного  
числа: Нет кого? Чего?.....**

- Бинт...  
бинтА
- Блин...  
блинА
- Торт...  
тОрта
- Бант...  
бАнта
- Гусь ....  
гУся





# Грамматическая правильность

**Задание: образовать форму  
повелительного наклонения глаголов:**

Ехать –  
поезжай(те);

бежать –  
беги(те);

сесть –  
сядь(те);

лечь –  
ляг(те).



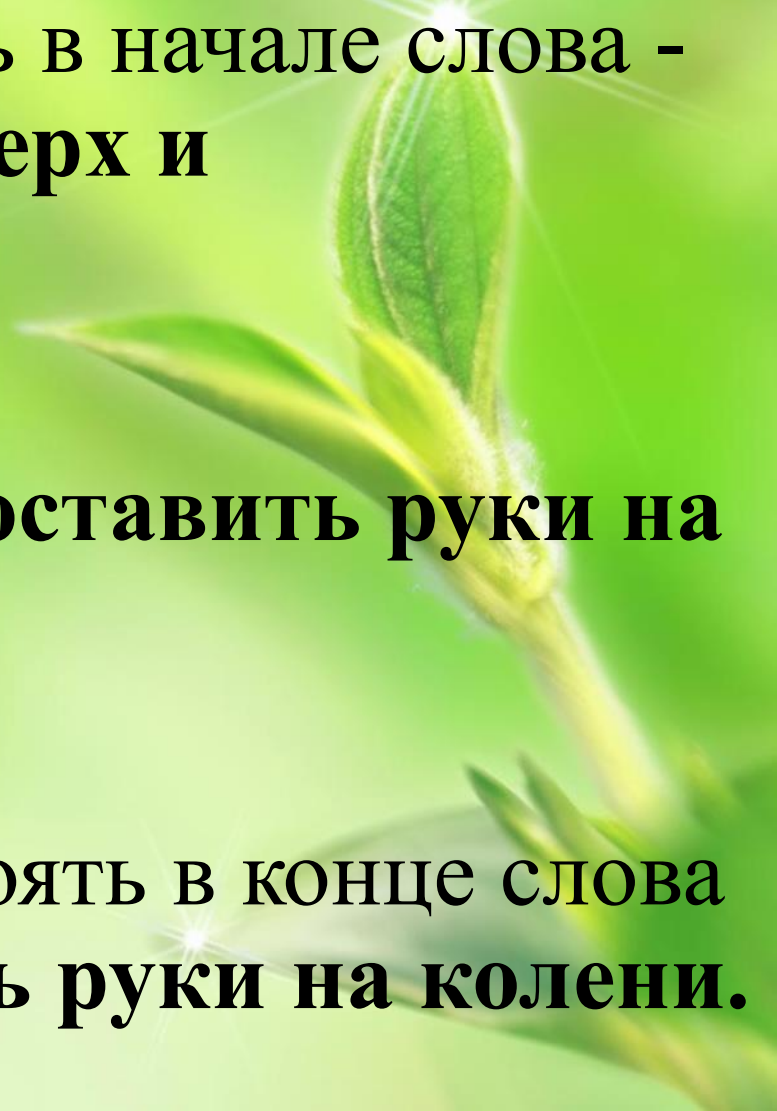
## *Динамическая пауза.*

### **Определение места звука в словах.**

**если звук «л» будет стоять в начале слова -  
нужно поднять руки вверх и  
потянуться;**

**если в середине слова - поставить руки на  
пояс;**

**если же звук «л» будет стоять в конце слова  
- нагнуться и поставить руки на колени.**



Одно из ведущих направлений деятельности воспитателя детского сада – **формирование устной речи и навыков речевого общения.**

Основным механизмом овладения речью является подражание.

*М.М. Алексеева отмечает, что, подражая взрослым, ребенок перенимает "не только все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства и ошибки, которые встречаются в их речи".*

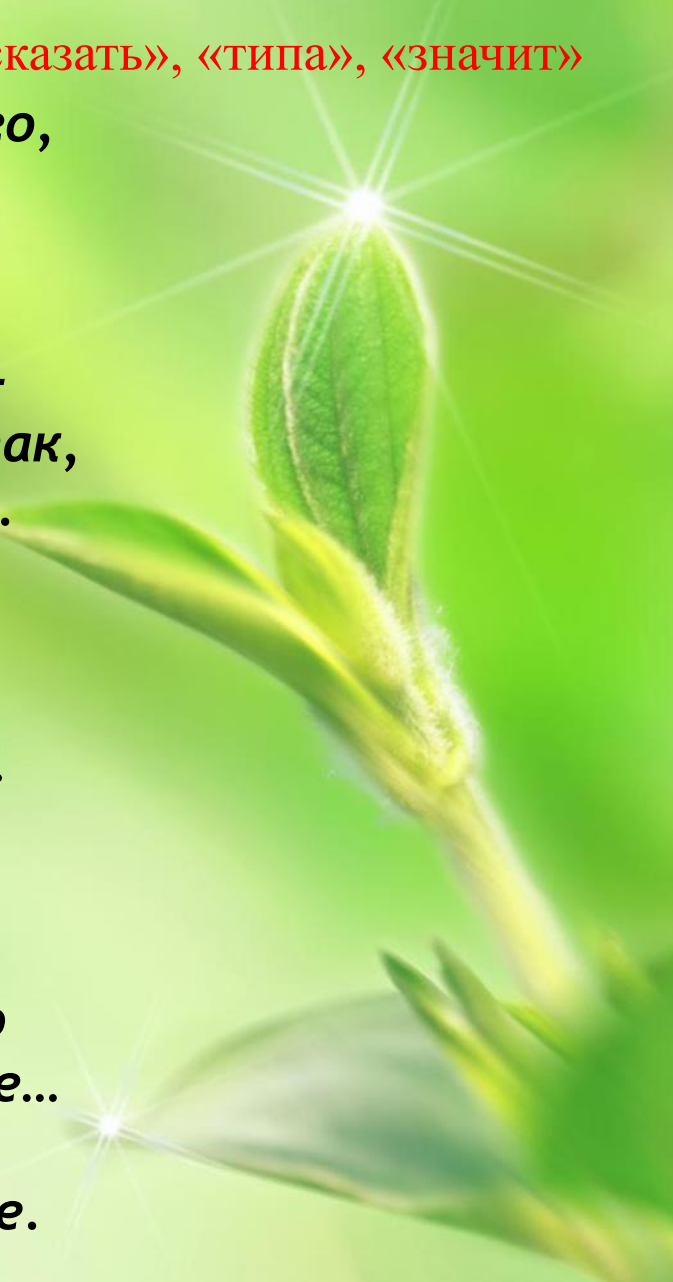
## **АНЕКДОТ**

**«Всем, кто говорит: «Зачем писать правильно, мы же не на уроке русского языка», желаю встретить хирурга, который будет их оперировать со словами: «А зачем аккуратно резать и зашивать? Мы же не на курсах кройки и шитья» :)**

# **Правило 1. В речи надо избегать постоянного употребления**

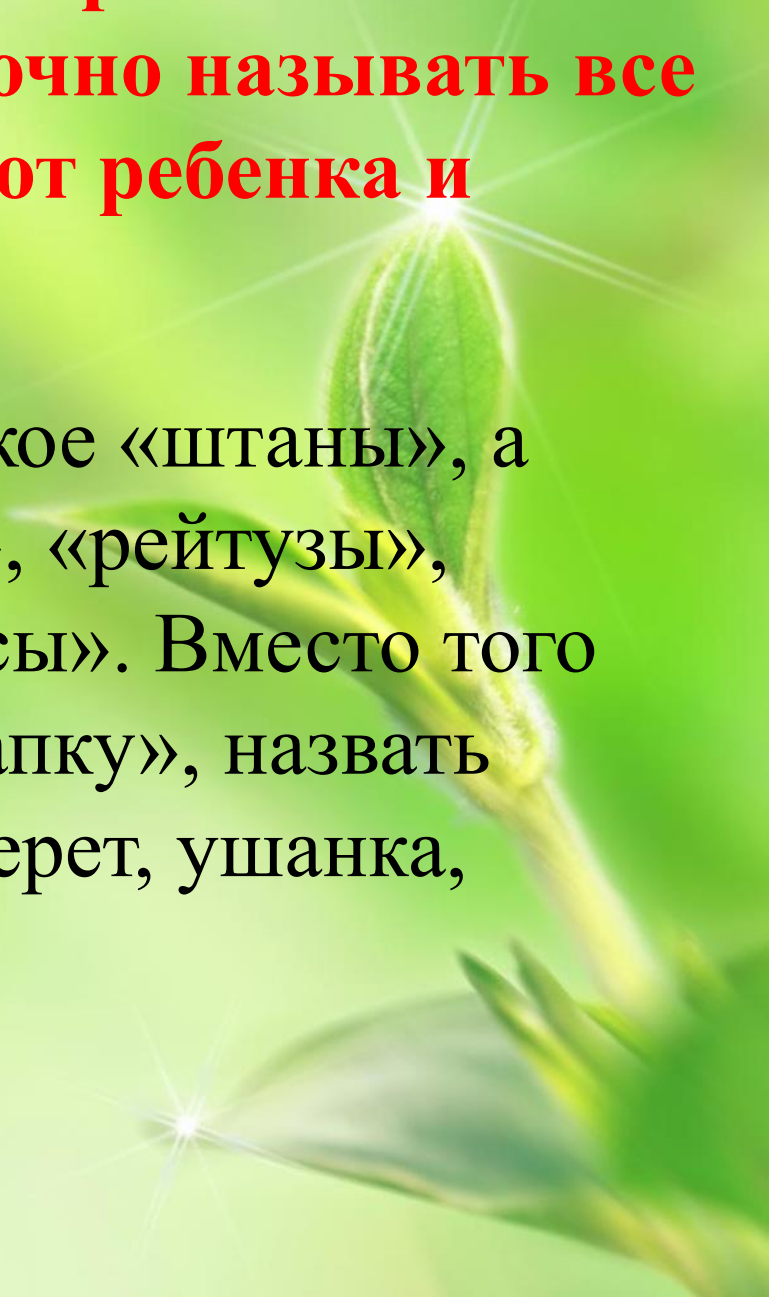
**присловий:** «как бы», «на самом деле», «так сказать», «типа», «значит»

*Жил-был этот, как его,  
Ну, значит, и того,  
Жило это самое  
Со своею мамою.  
Был еще один чудак-  
Это в общем значит так,  
И его любимый зять.  
Звали зятя  
Так сказать.  
А жену звали ну...  
А соседа звали это...  
А его родители-  
Видишь ли  
И видите ли...  
А еще какой-то э-э-э  
Жил на верхнем этаже...  
И дружили они все...  
Ну и значит, и вообще.*



**Правило 2. Взрослым в своей речи желательно очень четко и точно называть все предметы, которые окружают ребенка и которыми он пользуется.**

Например, не говорить безликое «штаны», а называть конкретно: «брюки», «рейтузы», «колготки», «шорты», «джинсы». Вместо того чтобы говорить «не забудь шапку», назвать конкретный головной убор: берет, ушанка, кепка, шлем, панама, шляпка.



**Правило 3. В своей речи желательно не злоупотреблять уменьшительно – ласкательными словами и не сюсюкать:**

ножка, дорожка, машинка, ротик, кашка, ложечка , вилочка, карандашик и т.д.

Ласковые слова очень нужны, но Ваша речь не должна состоять преимущественно из них!

**Правило 4. Правило употребления глаголов в обращении к ребенку.**

«Так, встал и пошёл умываться!», «Встали, плечи расправили. Делаем зарядку».

## **Правило 5. Грамматическая и орфоэпическая правильность речи.**

ЗвонИм (звонИт), баловАть (балУет, балУешь, балОванный, баловАться, балУюсь, балУется, но БАловень), досУг, предложИть (предложЕние), красИвее, месяцАми (по месяцАм), ремЕнь, алфавИт, ворОта (к ворОтам, но в поэзии, песенка воротА), нет грибА, возьму дОску (дополнительный вариант – доскУ), давнИшний, задОлго, завИдно, яичница (произносится «яишница»), начался, началась, началось (неправильно нАчался), повторИт (неправильно – повтОрит), арбУз, кУхонный, мЕльком, партЕр, шофЁр (неправильно – шОфер).



## *Что еще нужно запомнить: как правильно говорить*

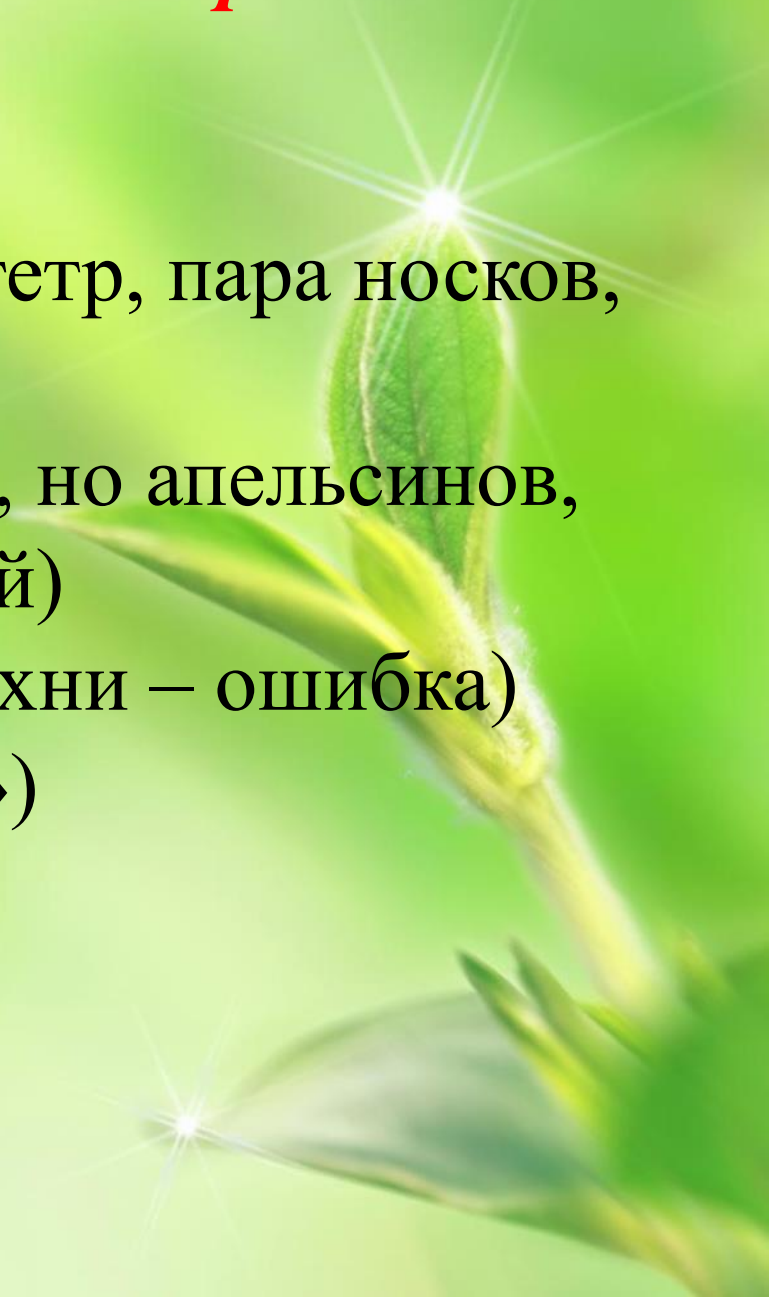
Пара чулок, пара сапог, пара гетр, пара носков,  
пара валенок,

Килограмм яблок, груш, слив, но апельсинов,  
помидоров, вафель (Не вафлей)

Возьми из кухни (возьми с кухни – ошибка)

Клади (неправильно – «ложь»)

Ляг (неправильно – «ляжь»)

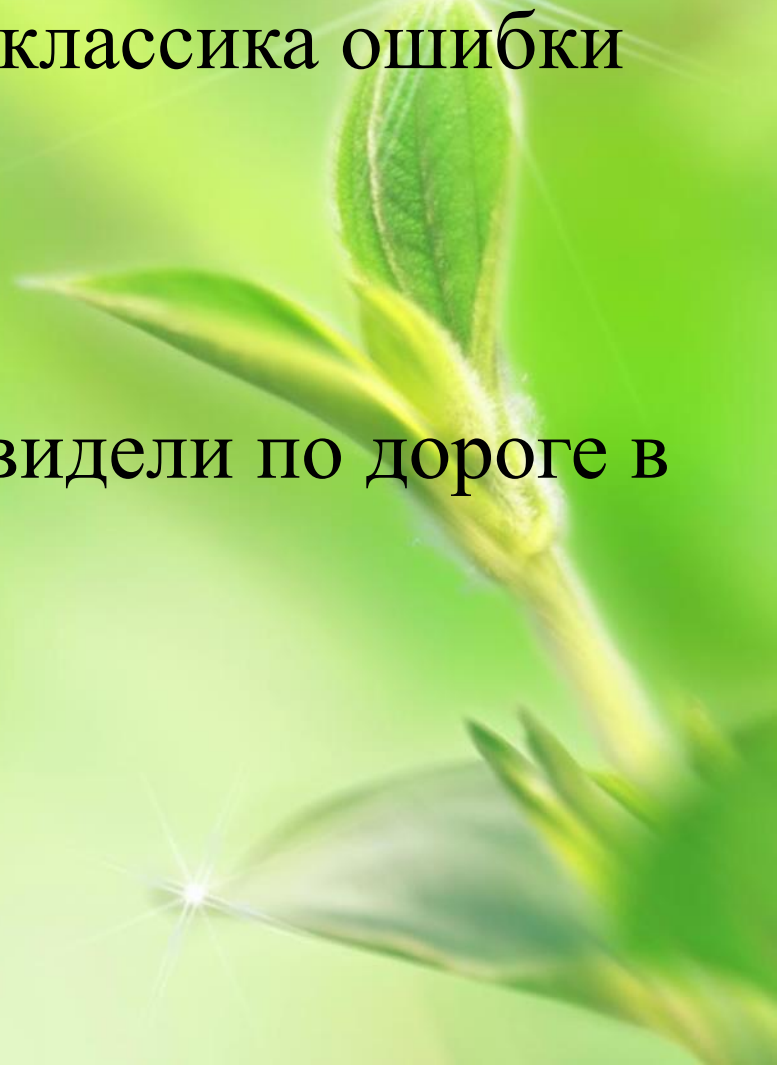


## **Правило 6. Не нужно употреблять в речи «мертвые» вопросы и фразы!**

Оказывается вопрос «Какое сейчас время года наступило?» — «Осень» это классика ошибки воспитателя

Правильно:

«Какие признаки осени Вы увидели по дороге в детский сад»



**Правило 7. Не задавайте ребенку вопросов, в которых изначально заложено отрицание с частицей НЕ, например: «Ты не знаешь, почему птицы улетают на юг?».**

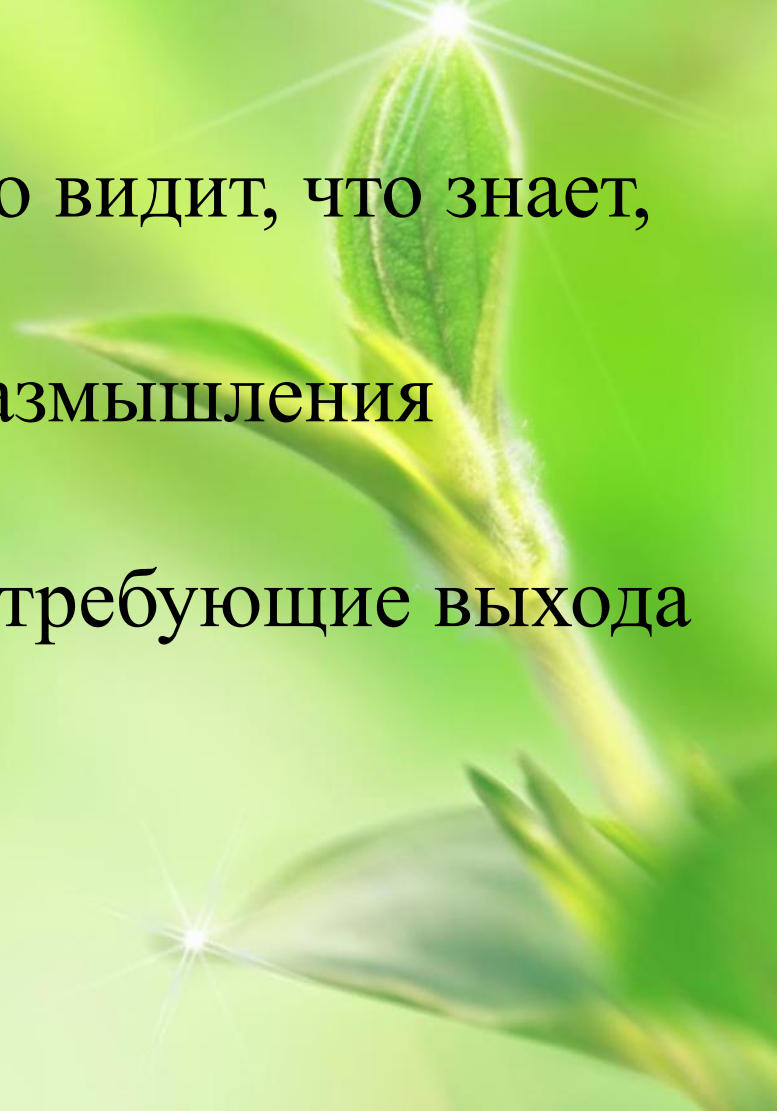
**Правило 8. Избегайте многословия.**

«Сейчас я задам тебе сложный вопрос, и мне интересно ответишь ли ты на него или не ответишь и как ответишь – почему люди придумали разный транспорт?»

**Правильно:** «Как ты думаешь, зачем люди придумали так много разных видов транспорта?»

## **Правило 9. Вопросы к ребенку стройте в логической последовательности с постепенным усложнением:**

- сначала простые вопросы (что видит, что знает, что слышит)
- затем вопросы, требующие размышления анализа
- в конце вопросы творческие, требующие выхода из проблемной ситуации.



# Недостатки речи педагогов

- Использование просторечий и диалектизмов, устаревших слов;
- Засоренность в речи словами паразитами ( ну , вот, так сказать );
- Неправильное ударение в словах;
- Произношение слов с акцентом или с характерными особенностями местного говора;
- Побуквенное произношение слов, когда слова произносятся так, как пишутся (его вместо ево);
- Копирование речи малышей «сюсюканье»;
- Употребление слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами (Танечка, вымой ручки!);
- Многословие, наслоение лишних фраз;
- Насыщение речи сложными грамматическими конструкциями и оборотами;
- Ускоренный темп речи, что затрудняет понимание речи детьми;
- Монотонная речь, при которой у детей резко снижается интерес к содержанию высказывания;
- Нечеткая артикуляция звуков в процессе речи.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**



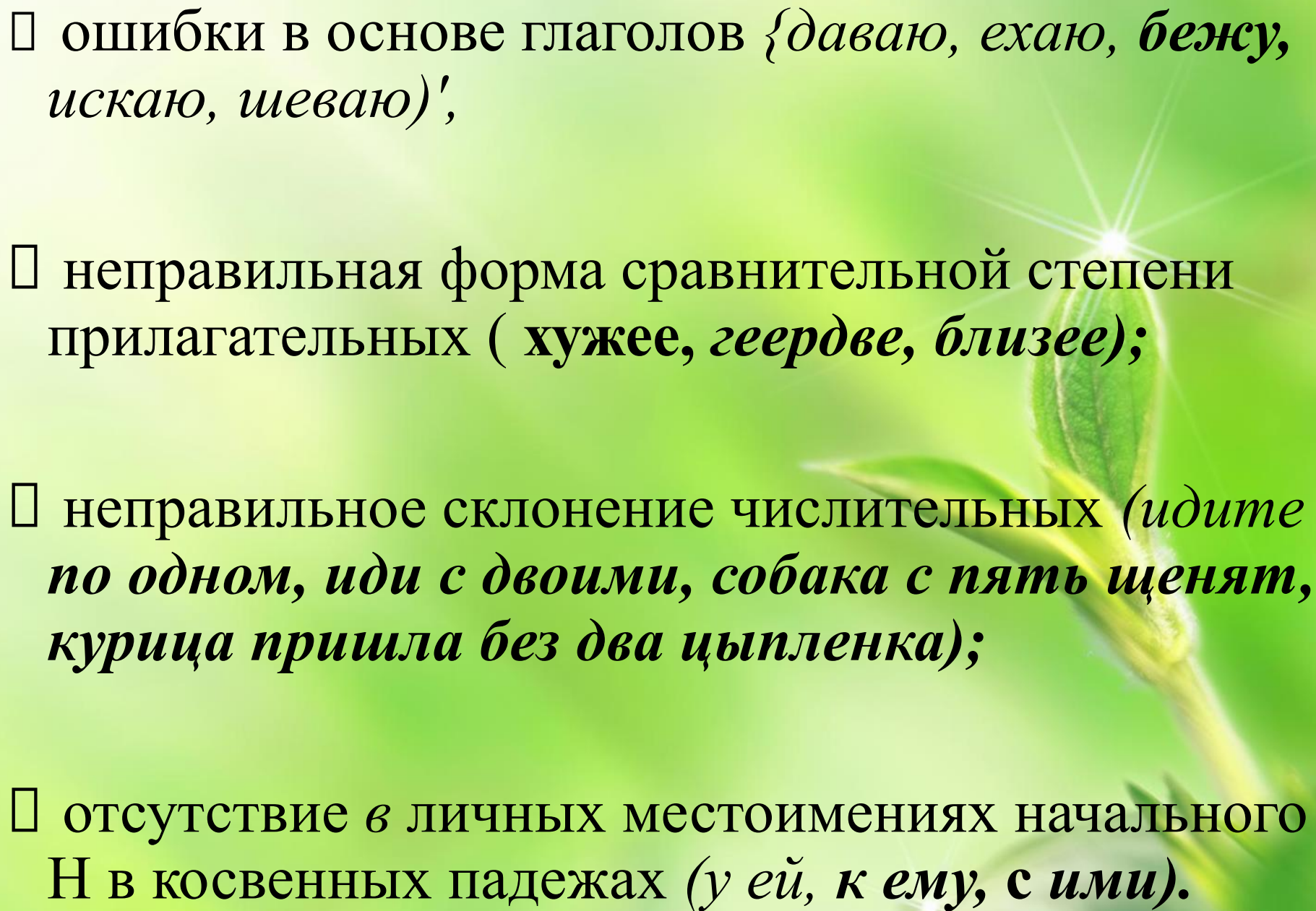
**«Исправление ошибок  
в речи  
ДОШКОЛЬНИКОВ»»**

**Воспитатель:  
Югаева Галина Игоревна**

# Грамматические ошибки в речи детей

- неправильные окончания имен существительных множественного числа родительного падежа (*лошадев, ка ран да шов, птичков, стуяов*);  
неодушевленных имен существительных мужского рода в предложном падеже (*в носе, в роте, в глазе, на шкафе*);
- изменение по падежам несклоняемых существительных (*т паяъте, в кине, на пианине, кофею*);
- незнание рода имен существительных (*это моя печенья, всю молоко выпил, один яблок*);



- 
- ошибки в основе глаголов {*даваю, ехаю, бежу, искаю, шеваю*)';
  - неправильная форма сравнительной степени прилагательных ( *хужее, геердве, близее*);
  - неправильное склонение числительных (*идите по одном, иди с двоими, собака с пять щенят, курица пришла без два цыпленка*);
  - отсутствие в личных местоимениях начального Н в косвенных падежах (*у ей, к ему, с ими*).

# Способы исправления речевых ошибок детей



## Прямые способы исправления

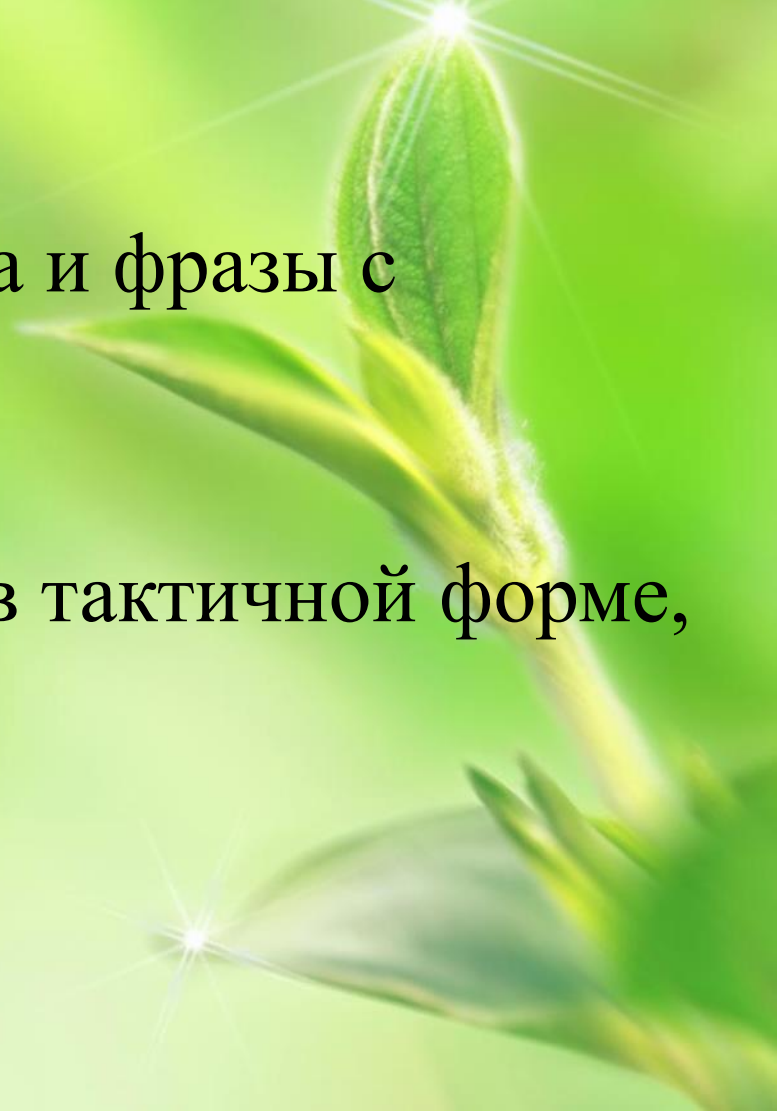
- Предложение нормативного варианта взрослым

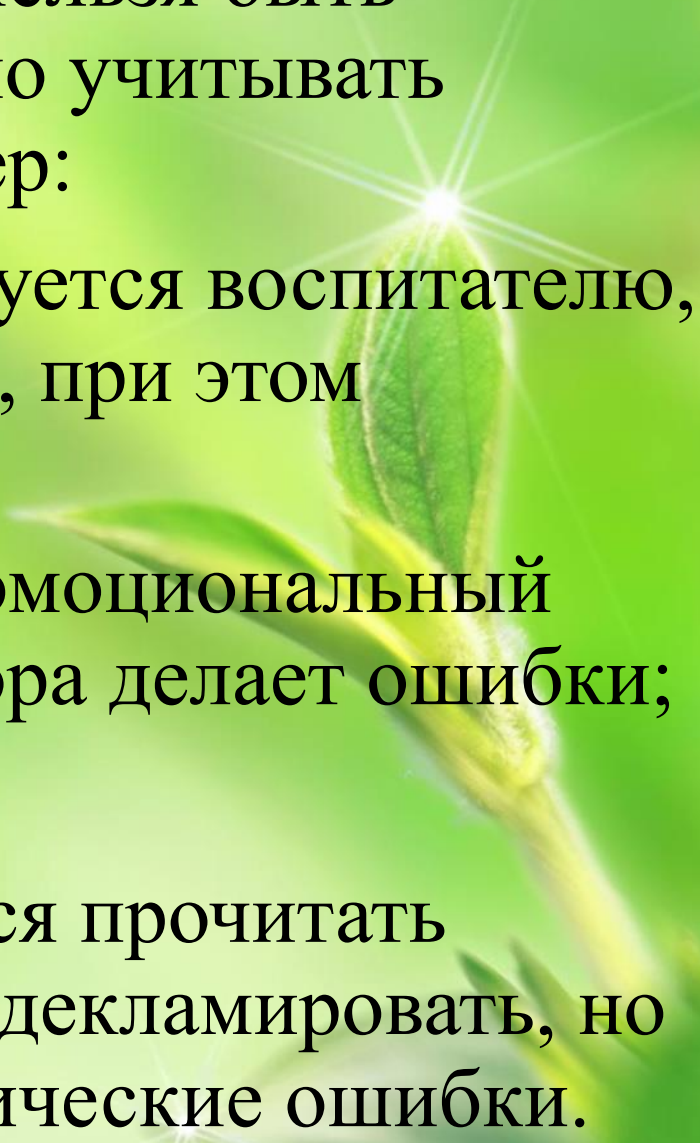
## Косвенные способы исправления

- Переспросы
- указание на отсутствие слова
- воспроизведение взрослым детской ошибки
- смех взрослого как реакция на ошибку ребёнка
- предложение ребёнку исправиться через аналогичную словообразовательную (формообразовательную) модель
- сопоставление ошибки ребёнка с такой же ошибкой другого ребёнка

## нельзя :

- смеяться над малышом или высмеивать его ошибки, дразнить ребенка.
- пересказывать детские слова и фразы с ошибками как анекдоты.
- Ошибку нужно исправлять в тактичной форме, доброжелательно.



- Исправляя детские ошибки нельзя быть слишком навязчивыми, нужно учитывать ситуацию общения. Например:
    - ребенок чем-то огорчен, жалуется воспитателю, ждет от него помощи, совета, при этом допускает ошибки в речи;
    - ребенок играет, переживает эмоциональный подъем, и в процессе разговора делает ошибки;
    - ребенок в первый раз решился прочитать стихотворение. Он начинает декламировать, но при этом допускает грамматические ошибки.
- 

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**





**«Предметно- пространственная  
среда как средство речевого  
развития дошкольников»**

**Воспитатель:**

**Калистратова Татьяна Ивановна**

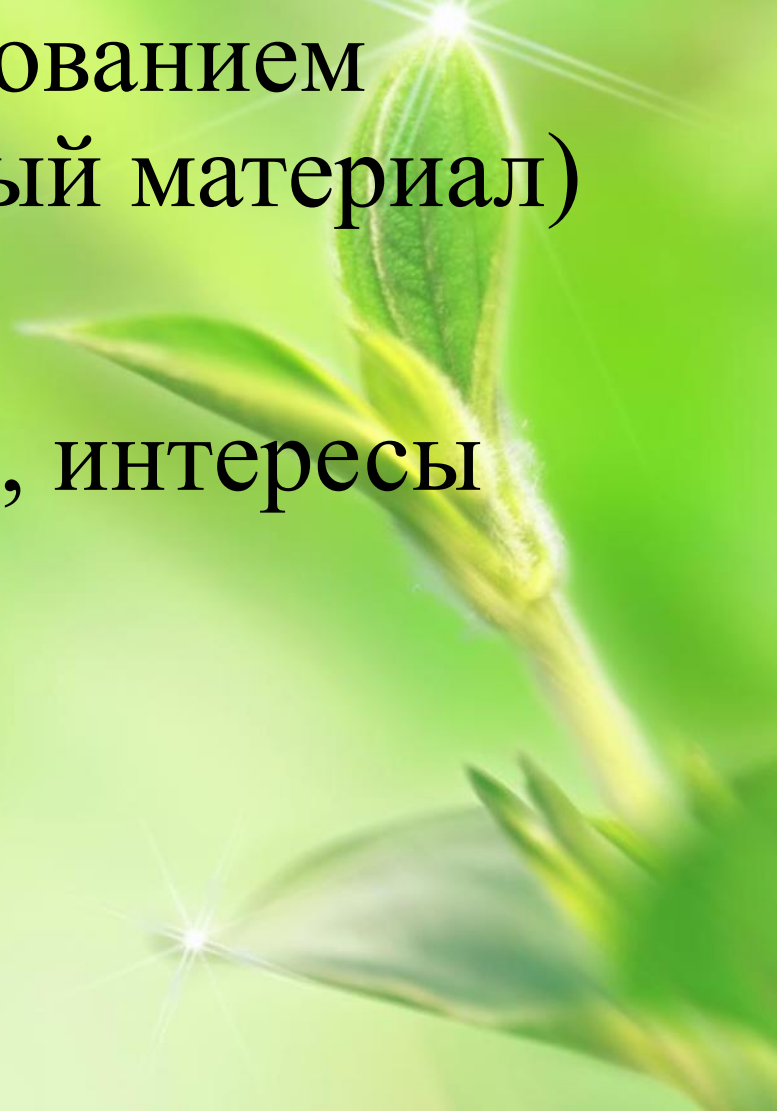
**Речевая среда-** это любые языковые образцы, которые воспринимает ребенок: это речь окружающих его близких взрослых и детей, педагогов, а также телевидение, фильмы, кино, театр, речь людей в транспорте и магазине, в музее и на улице и т.д.

**Предметно-развивающая среда** – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащенная среда — это единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка

*«В пустых стенах ребенок не заговорит» –Е. И. Тихеева.*

# Групповое пространство

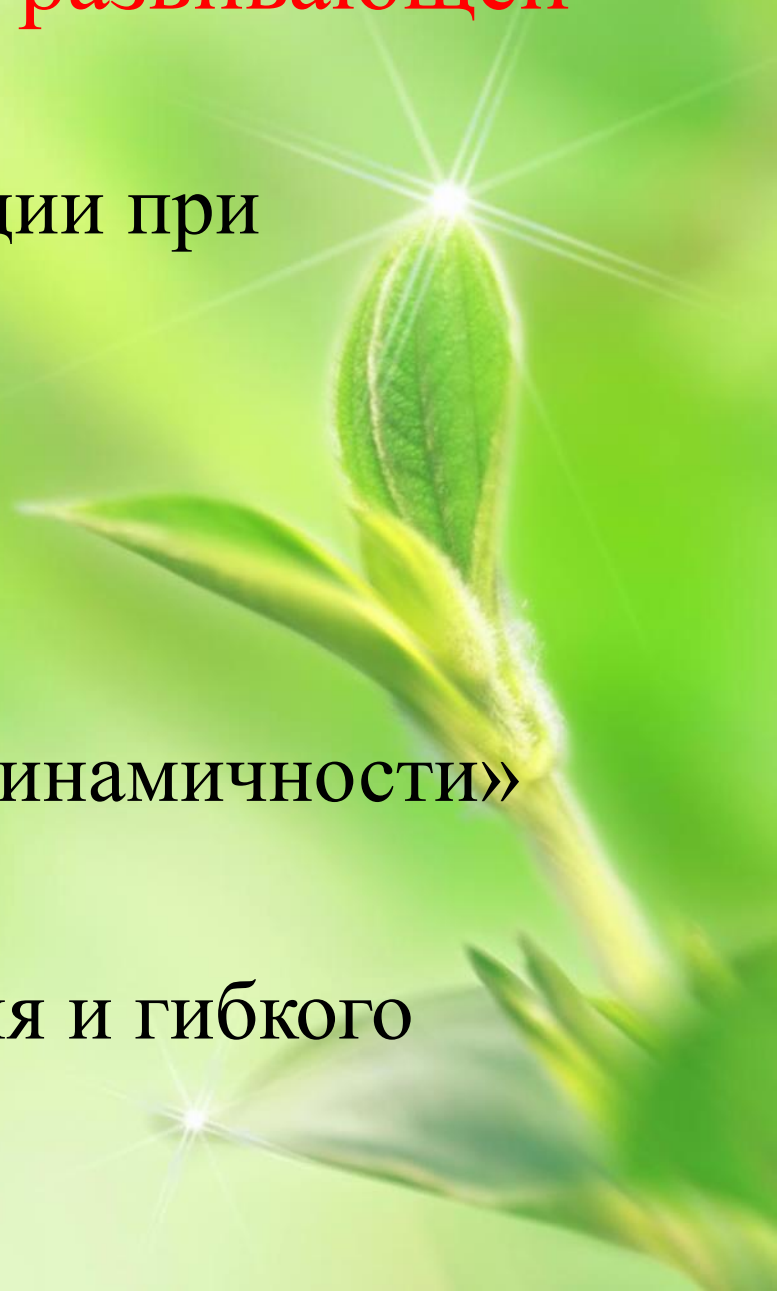
- оснащены современным игровым и дидактическим оборудованием (наглядный, раздаточный материал)
- учета его склонностей, интересы детей





# Принципы построения развивающей среды

- Принцип «дистанции, позиции при взаимодействии»
- Принцип «активности»
- Принцип «стабильности – динамичности»
- Принцип «комплексирования и гибкого зонирования»

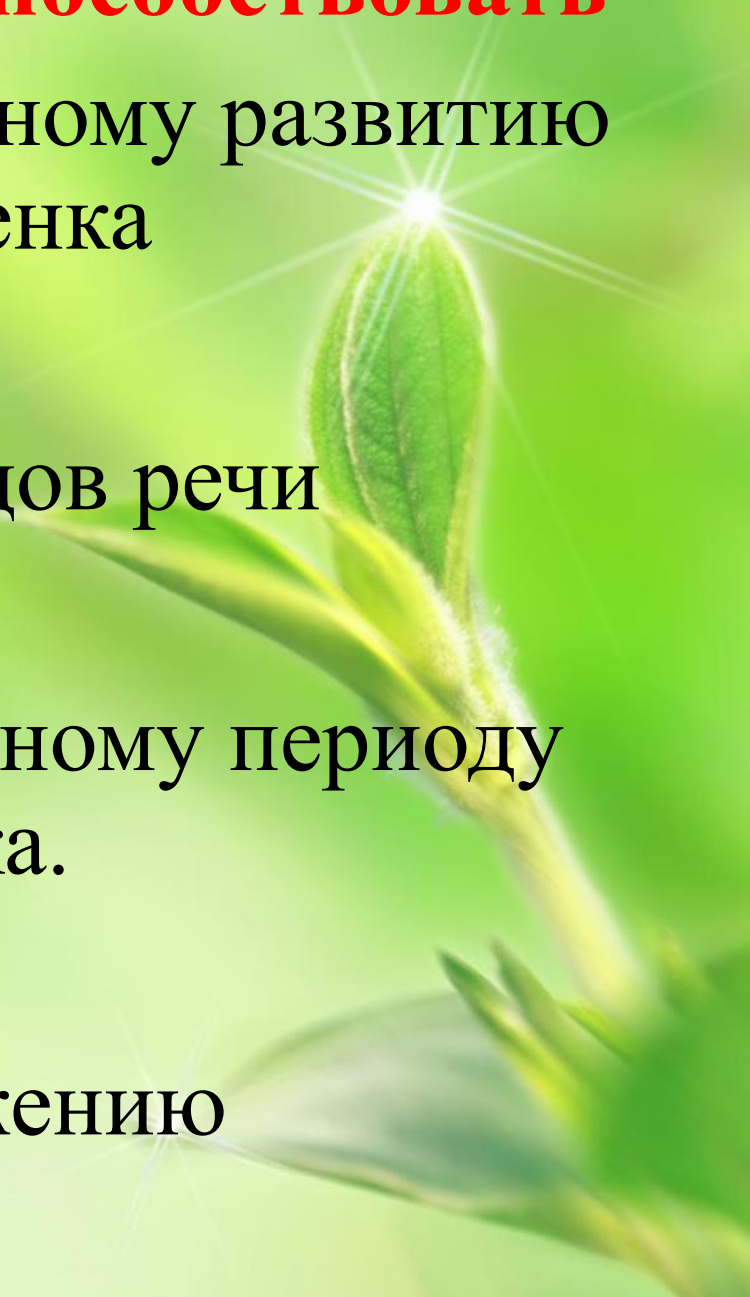


**Речевая среда должна способствовать**  
всестороннему гармоничному развитию  
личности ребенка

развитию всех видов речи

соответствовать возрастному периоду  
дошкольника.

Здоровьесбережению



**Зона «Речевого развития»**

**Зона «Изодеятельности»**

**Зона «Конструирования»**

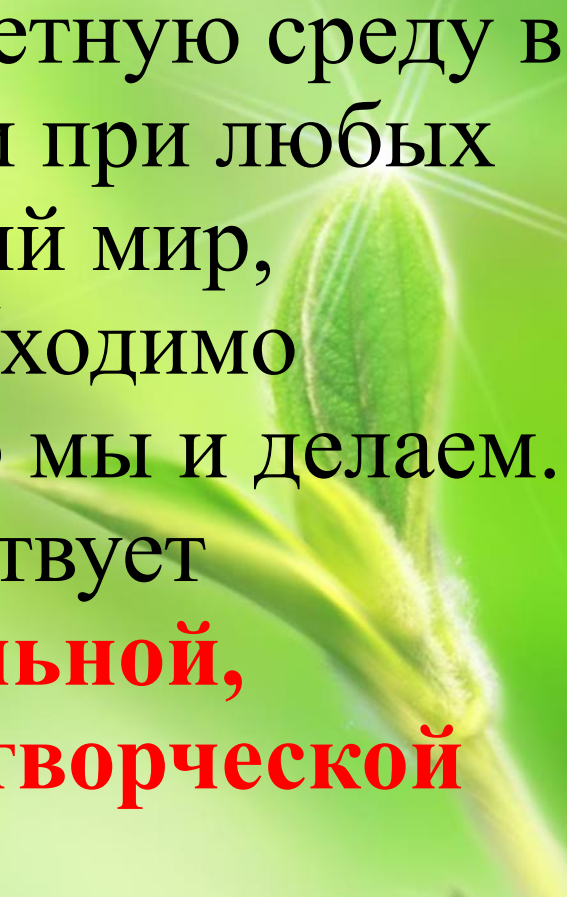
**Зона «Экологическая»**

**Зона «Сюжетно-ролевых игр»**




## **Практика показывает:**

полностью заменять предметную среду в группе сложно. Но все-таки при любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, что мы и делаем. Только тогда среда способствует формированию **познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.**



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**





**Методы и приемы  
формирования  
грамматически правильной  
речи**

**Воспитатель:  
Калинина Светлана Борисовна**

# Грамматическая речь



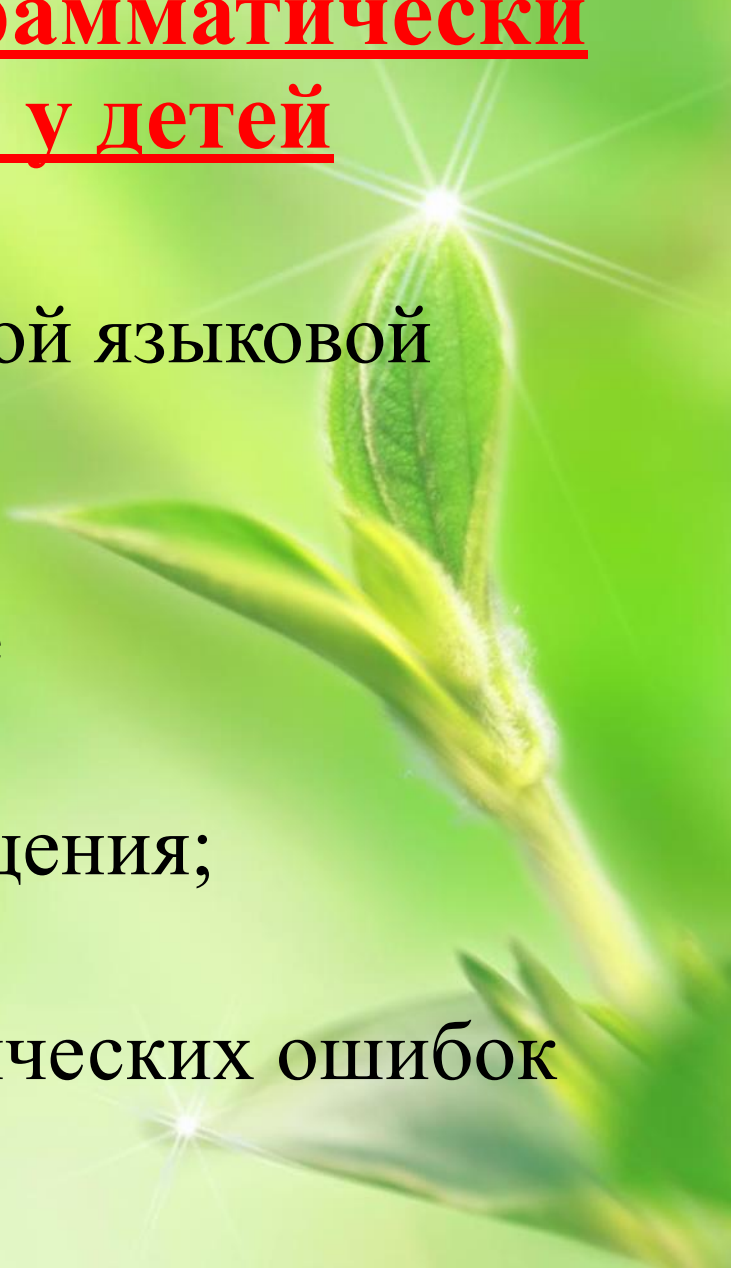
Морфология

грамматические  
свойства слова его  
формы

Синтаксис

Словосочетания и  
предложения

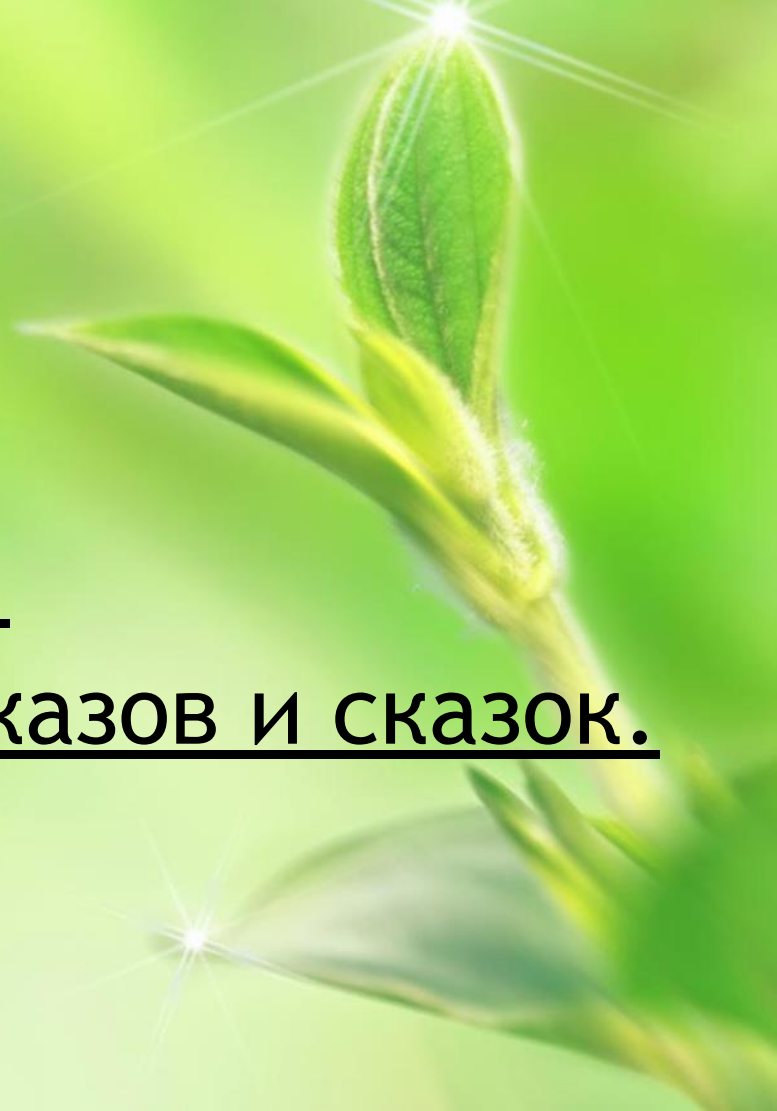
# Пути формирования грамматически правильной речи у детей

- Создание благоприятной языковой среды
  - Специальное обучение
  - Практика речевого общения;
  - Исправление грамматических ошибок
- 



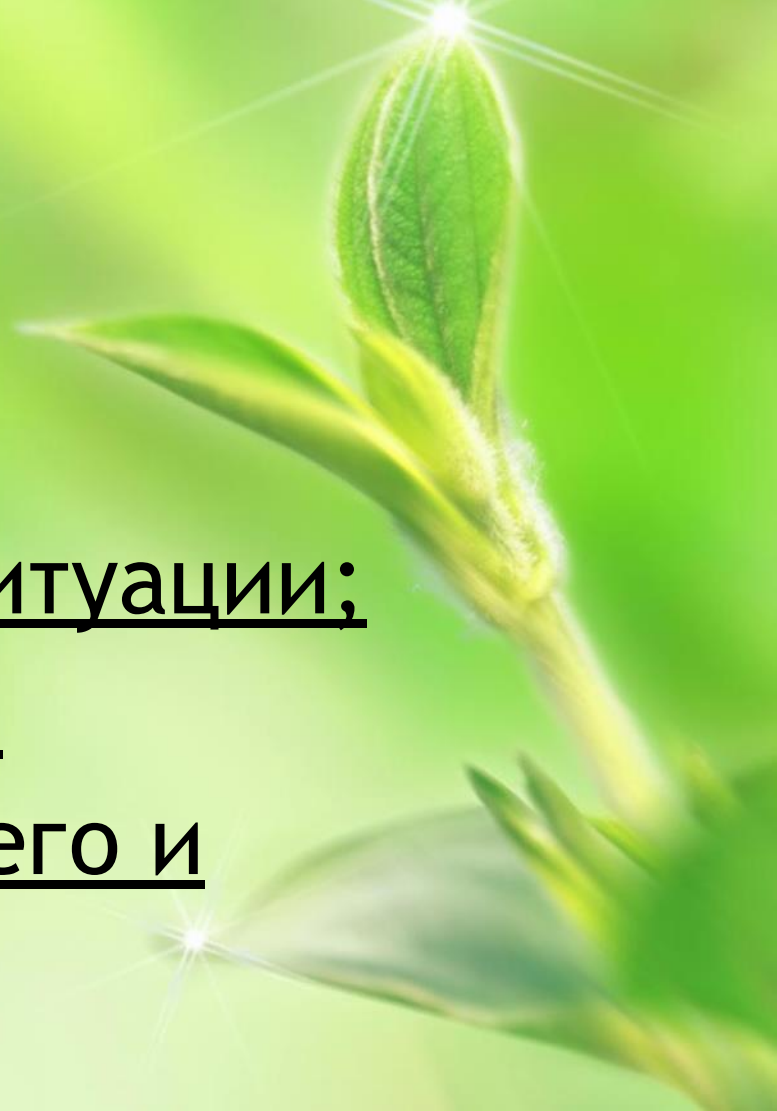
# Методы формирования грамматически правильной речи у детей

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- словесные упражнения;
- рассматривание картин;
- пересказ коротких рассказов и сказок.



# Приёмы формирования грамматически правильной речи у детей

- образец;
- объяснение;
- сравнение двух форм;
- повторение;
- создание проблемной ситуации;
- подсказ нужной формы;
- вопросы подсказывающего и  
оценочного характера.



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**



## Вывод:

- 1) Следить за своей речью! От культуры речи воспитателя зависит культура речи детей
  - 2) Исправлять ошибки в речи детей.  
Осуществлять контроль над их речью
  - 3) Создавать условия для развития речи насыщая групповое пространство
  - 4) Использовать основные методы и приемы формирования грамматически правильной речи
- 