

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад комбинированного вида № 127  
«Катюша»

# АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

учитель-логопед:  
Шабалина Е.Н

- В речи звуки произносятся не изолированно, а плавно один за другим, и органы артикуляции должны уметь быстро менять свое положение.
- Артикуляционную гимнастику для дошкольников лучше проводить в игровой форме. Для этого хорошо подходят малые стихотворные формы. Артикуляционная гимнастика в стихах – это не только повышение интереса ребёнка к конкретному упражнению, но и отсчёт времени выполнения упражнения и определение ритма выполнения динамических упражнений.
- Представляю вашему вниманию упражнения и стихотворения к ним, которые непосредственно использую в своей работе.

# «ЧАСИКИ»



Тик – так, тик – так –  
Ходят часики – вот так!

Влево тик,  
Вправо так.

Ходят часики – вот так!



*Описание: Рот широко раскрыть. Язык медленно горизонтально передвигать из стороны в сторону, тянуть язык к уголкам рта. Поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.*

# «ОКОШЕЧКО»



Рот приоткрою я немножко,  
Губы сделаю «окошком».  
Зубки рядышком стоят  
И в окошечко глядят.



*Описание: широко открыть рот —  
"жарко" закрыть рот — "холодно"*

## «ЛОПАТКА»



Язычок наш как лопатка -  
Очень ровный, очень гладкий.

*Описание: Рот открыт, широкий  
расслабленный язык лежит на  
нижней губе.*



# «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»



Нашей Маше очень смело,  
На губу варенье село,  
Нужно ей язык поднять,  
Чтобы капельку слизать.



*Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком в форме "чашечки" облизать верхнюю губу и спрятать в рот*



# «ЛОШАДКА»



Скачем, скачем на лошадке.  
Очень цокать нам приятно.  
Ритм копыта отбивают,  
Язычок им помогает.



**Описание:** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, присасывая язык к нёбу, пощёлкать кончиком языка. Рот широко открывать (как лошадка цокает копытами).  
«Остановить лошадку»: сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них. Губы вибрируют и слышен характерный звук: «тпру-у-у».



# «ЗАБОРЧИК»



Ну а это вот заборчик.  
Язычка мы спрячем кончик.  
Зубы крепко ты сомкни,  
Губы плавно разведи.



**Описание:** Улыбнуться, с напряжением так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать губы в таком положении под счёт от 1 до 5-10.



# «ГРИБОК»



Вырос гриб большой в лесу,  
В садик гриб я принесу.  
Раз, два, три, четыре, пять -  
Гриб мне надо удержать.

*Описание: улыбнуться, широко открыть рот, присосать язык к нёбу, чтобы подъязычная связка была натянута («ножка гриба»). Удерживать в таком положении 5-10 секунд.*

# «ОРЕШЕК»



Словно белки мы без спешки,  
Ловко щёлкаем орешки.

*Описание: рот закрыт, кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки, на щеках образуются твердые шарики — "орешки".*

## «ГАРМОШКА»



Присосу язык на нёбо,  
А теперь смотрите в оба:  
Ходит челюсть вверх и вниз –  
У неё такой круиз.



*Описание:* Улыбнуться, открыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягивают меха гармошки). При этом растягивается подъязычная связка. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положении.

# «ИГОЛОЧКА»



Улыбаюсь: вот шутник –  
Узким-узким стал язык.  
Меж зубами, как сучок,  
Вылез длинный язычок.



*Описание: Открыть рот, язык  
высунуть как можно дальше,  
напрячь его, сделать узким и  
удерживать в таком положении под счёт  
от 1 до 5-10.*

## «БУЛЬДОГ»



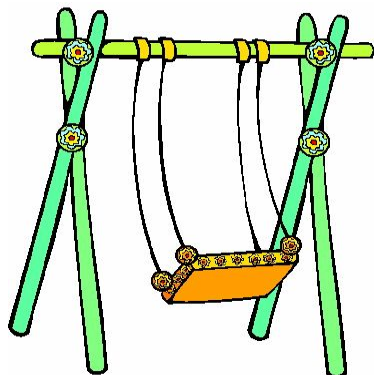
За верхнюю губку заложен язык –  
Булддог уступать никому не  
привык.

*Описание: Чуть приоткрыть рот  
и поместить язык между верхней  
губой и верхними зубами.  
Удерживать в таком положении  
не менее 5 секунд.*

## «КАЧЕЛИ»



Вверх – вниз,  
Выше вверх,  
Вверх – вниз,  
И ниже вниз,  
Ты качаться не ленись,  
Язычок не торопись!



*Описание:* улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу. Чередовать движения языка от верхней губы к нижней.



## «БУБЛИК» (РУПОР)



*Описание: Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.*



## «ЧАШКА»



Мы чаек горячий  
Будем пить на даче.  
Чашечку мы держим  
Крепче, крепче, крепче.

*Описание:* Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на нижнюю губу (при необходимости, распластать язык, пошлепав по нему верхней губой со звуком «пя-пя-пя»), приподнять все края языка вверх. Удерживать 5-10 секунд.

*Внимание:* Следить, чтобы язык был широким, без выраженного кончика языка, все края языка равномерно подняты.

## «ГОРКА»



Горка длинная у нас!  
Мы прокатимся сейчас.  
Ты на горке удержишься,  
Плавно медленно катись.

*Описание: открыть рот, улыбнуться. Кончик языка упереть в нижние зубы, а среднюю часть языка выгнуть горкой.*

*При выполнении упражнения не упускайте следующие детали:ка длинная у нас*

- 1. Губы в улыбке, зубы видны.*
- 2. Не выкатывать спинку языка наружу, держать язык в заданной позе в полости рта.*



## «ЛЯГУШКА»



Тянем губы мы к ушам,  
Улыбнемся малышам.

*Описание:* Поставить верхние зубы на нижние, растянуть губы в улыбке, не показывая зубы, удерживать улыбку 3 – 5 секунд, *Внимание:* Следить, чтобы в процессе переключения зубы не размыкались и не сдвигались.



# «ХОБОТОК» (ТРУБОЧКА)



На слоненка погляжу,  
Губы хоботком сложу,  
На слоненка погляжу,  
Губы трубочкой сложу:  
У-у-у-у-у.



**Описание:** Поставить верхние зубы на нижние, вытянуть губы вперед трубочкой, удерживать губы в таком положении 3 – 5 секунд. **Внимание:** Следить, чтобы в процессе переключения зубы не размыкались и не сдвигались.



# «ПОЧИСТИМ ВЕРХНИЕ ЗУБЫ»



Зубки чистить нужно  
дважды:  
Каждое утро и вечер каждый.



*Описание:* Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, и кончиком языка «почистить» верхние зубы, делая языком движения из стороны в сторону или вперед

*Внимание:* губы неподвижны, в положении улыбки. Следить, чтобы кончик языка находился у десен, а не скользил по верхнему краю зубов.



## «БАРАБАН»



В барабан мы сильно бьем  
И все вместе мы поем:  
«Д — д — д — д!»



*Описание: Рот открыт. Губы растянуты в улыбку. Язык поднят наверх, боковые края языка прижаты к верхним боковым зубам. Кончиком языка быстро и многократно ударяться в бугорки (за верхними зубами), произносятся звук «Д» (д-д-д). Язык все время находится наверху и работает только кончик.*

## «МАЛЯР»



Красить комнаты пора.  
Пригласили маляра.  
Челюсть ниже опускаем,  
Маляру мы помогаем



*Описание: Рот открыт. Проглаживание кончиком языка всего небного свода, начиная от верхних зубов назад*

Спасибо за внимание!

