

# Правила вежливого обращения





# Стихотворение Агнии Барто «Любочка»

Как вы думаете, ребята, о чем мы с вами  
будем сегодня говорить?



# Работа по содержанию стихотворения

- Назовите имя героини стихотворения.
- Понравилась вам Любочка?
- Почему тогда автор называет ее так ласково «Любочкой»?



- Ребята, давайте поможем Любочке исправить свои ошибки.
- ДРАМАТИЗАЦИЯ  
ОТРЫВКА  
СТИХОТВОРЕНИЯ  
(ситуации в автобусе и в доме девочки, скорректированные в положительную сторону).



- **ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ  
СТИХОТВОРЕНИЯ С ПЕРЕДАЧЕЙ  
АВТОРСКОЙ И ЛИЧНОЙ ПОЗИЦИИ К  
ОПИСЫВАЕМЫМ СОБЫТИЯМ.**



- Можно ли назвать умение Любочки красиво танцевать всем на загляденье, радовать других людей?
- Можно назвать эти качества главными?
- В жизни человека не главное - умения красиво петь и танцевать, а умение жить, не оскорбляя окружающих своим поведением.



# Работа с волшебными словами:

Пожалуйста

Спасибо

До свидания

Будьте добры

Будьте любезны

Благодарю





# Литература

1. Поглазова О.Т.Окружающий мир:Учебник для 3 класса. -С.:Ассоциация 21 век, 2005.
2. Виноградова Н.Ф. Программы четырехлетней начальной школы. -М.:Вентана - Граф, 2004.
3. Модестова Т.В.Птицы:Справочник школьника. -С.-П., 2006.
4. Аквилева Г.Н., Клепинина З.А.:Методика преподавания естествознания в начальной школе.- М.:Владос,2001.
5. Виноградова Н.Ф.Окружающий мир:Методика преподавания. -М.:Вентана- Граф, 2002.