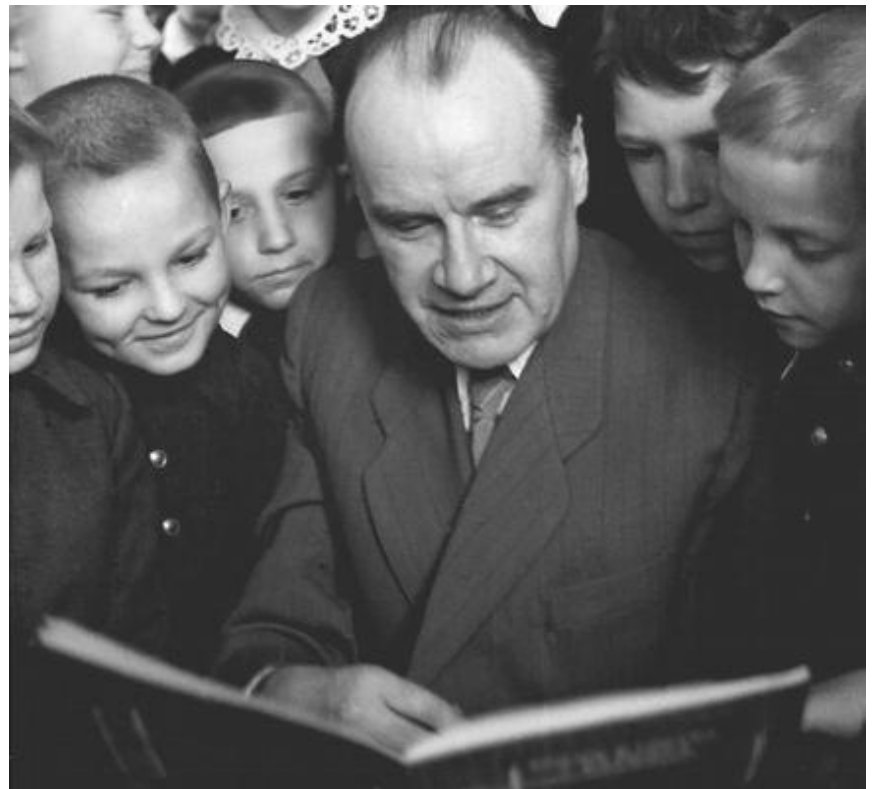
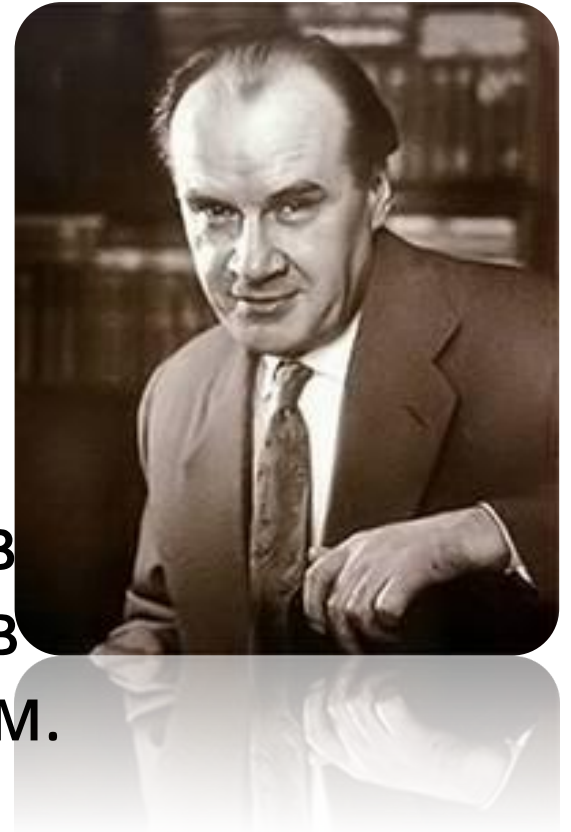


К юбилею писателя Н. Н. Носова



Биография

- Николай Николаевич Носов родился 10 ([23 ноября](#)) [1908 года](#) в городе [Киеве](#), в семье эстрадного артиста, который в зависимости от обстоятельств работал и железнодорожником. Детство его прошло в небольшом городке [Ирпень](#), недалеко от Киева, где мальчик и начал учиться в гимназии.



- Николай был вторым сыном в семье. Кроме него, в семье был старший брат [Пётр](#) и младшие брат и сестра. Маленький Николай любил бывать на выступлениях отца, смотреть концерты и спектакли. Родители даже думали, что мальчик тоже хочет стать актёром. В школьные годы он хотел стать музыкантом и долго мечтал, чтобы ему купили скрипку. После покупки скрипки Николай понял, что учиться музыке нелегко, и скрипка была заброшена.



- Детство и школьные годы Николая Носова пришлось на тяжелейший период в российской истории: [Первую Мировую](#) и [Гражданскую войну](#). Недостаток продуктов, отсутствие тепла и электричества холодной зимой, болезни были обычным явлением того времени. Вся семья переболела [тифом](#). К счастью, никто не умер. Николай вспоминал, что когда он выздоровел (он болел дольше всех), его мать плакала от радости, потому что все остались живы. «Так я узнал, что плакать можно не только от горя»^[2]

- Носов с гимназических лет увлекался музыкой, театром, шахматами, фотографией, электротехникой и даже радиоловительством. Чтобы прокормить семью, потерявшую стабильный заработок из-за Великой Октябрьской революции, Николай с 14 лет был вынужден работать: был газетным торговцем, землекопом, косарём и т. п. После 1917 года гимназия была реорганизована в школу-семилетку. Закончив её в 1924 году, он работал чернорабочим на бетонном заводе в Ирпене, потом на частном кирпичном заводе в [городе Буча](#).

-
- После Гражданской войны Николай увлёкся [химией](#). Вместе со школьным товарищем он организовал химическую лабораторию на чердаке его дома, где друзья проводили разные опыты. Носов вспоминал: «По окончании школы я был уверен, что должен стать химиком и никем другим! Химия мне представлялась наукой из наук». Николай хотел поступить на химический факультет [Киевского политехнического института](#), но не смог, так как он не закончил профшколу, дающую законченное среднее образование.

Литературное творчество

-
- С 1938 года начинает писать детские рассказы, но профессиональным литератором становится только после [Великой Отечественной войны](#). Первый рассказ Носова был опубликован в 1938 году, назывался он «Затейники». Потом были опубликованы другие рассказы: «Живая шляпа», «Огурцы», «Чудесные брюки», «Мишкина каша», «Огородники», «Фантазёры» и др. Печатались они, в основном, в журнале для детей «[Мурзилка](#)». Сам Николай Николаевич говорил, что начал писать для детей совершенно случайно — сперва просто рассказывал сказки своему маленькому сынишке и его друзьям. «Постепенно я понял, что сочинять для детей — наилучшая работа, она требует очень много знаний, и не только литературных...»^[3]



- В 1947 году вышел сборник рассказов — «Весёлые рассказы». Широкую популярность завоевали и его повести для подростков «[Весёлая семейка](#)» (1949), «[Дневник Коли Синицына](#)» (1950), «[Витя Малеев в школе и дома](#)» (1951). В 1952 году Николай Носов получил [Сталинскую премию](#) третьей степени за написание повести «Витя Малеев в школе и дома». В 1954 году по этой повести был снят детский художественный фильм [«Два друга»](#).
- Короткие, порой отчётливо сконструированные, всегда весьма детальные, эти истории призваны воспитывать в детях честность, чувство товарищества, отзывчивость, любовь к труду и т. д.; в них осуждаются такие постыдные качества, как зависть, тщеславие, грубость. ^[4]



-
- Наиболее известны и любимы читателями сказочные произведения Николая Носова о [Незнайке](#). Первое из них — сказка «Винтик, Шпунтик и пылесос». Потом была написана знаменитая трилогия, «[Приключения Незнайки и его друзей](#)» (1953—1954), «[Незнайка в Солнечном городе](#)» (1958) и «[Незнайка на Луне](#)» (1964—1965)^[5]. Роман-сказку с элементами научной фантастики и политической сатиры и антиутопии «Незнайка на Луне» экономисты называют самым толковым и доступным учебником [политэкономии](#). Из него можно отлично усвоить, что такое реклама, акционерное общество, лопнувший банк, продажная пресса, забастовка, безработица, биржа, что такое рыночные отношения^[6].

- Николай Николаевич Носов писал не только для детей. В [1969 году](#) выходит сборник сатирических рассказов «Иронические юморески», которые затрагивали вопросы современной литературы («О литмастерстве», «Поговорим о поэзии», «Трактат о комедии»), русский алфавит («А, Б, В...»), отношения учителя и ученика («Второй раз в первый класс»), социальные темы — мещанство («Ещё об одном, всем надоевшем вопросе»), взаимоотношение родителей и их детей («Нужно ли называть родителей предками и конями и о других подобных вопросах»), вредные привычки («Об употреблении спиртных напитков»), и т. д. [\[7\]](#)

- Николай Носов умер в Москве 26 июля 1976 года. Похоронен на Кунцевском кладбище в Москве^[8].
- В 1997—1999 годах студией FAF Entertainment был создан мультфильм «Незнайка на Луне» по одноимённой книге Н. Н. Носова.
- В 2008 году к 100-летию со дня рождения Н. Н. Носова Центральный Банк России выпустил серебряную монету.^[9]

