


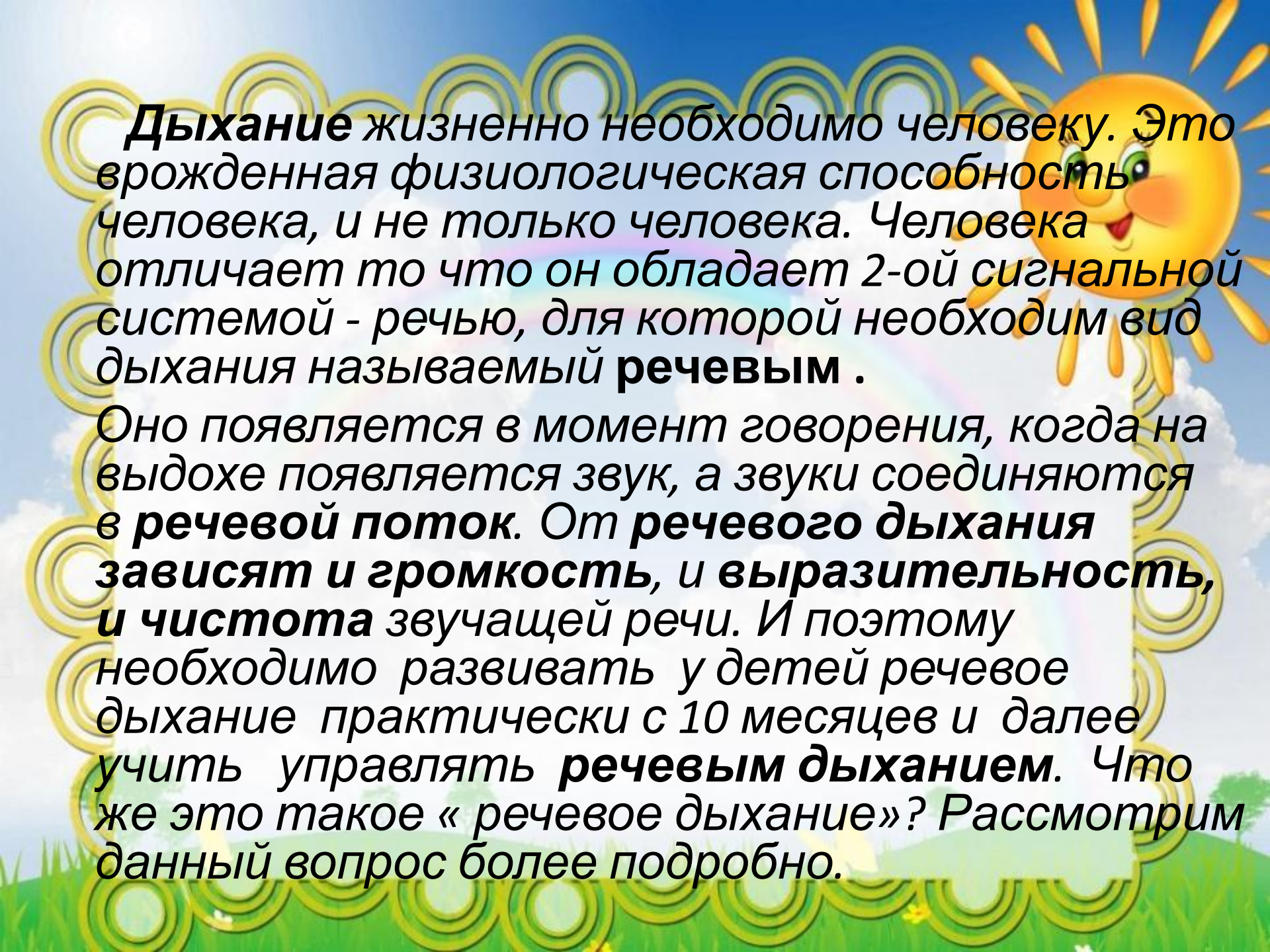
**Предметно- развивающая среда  
для развития речевого  
дыхания детей дошкольного  
возраста с речевыми  
нарушениями.**

Дащенко О.М.  
учитель-логопед 1 кв. кат  
МБДОУ «Радуга»  
п Снежный  
Комсомольского района  
Хабаровского края



**Правильное дыхание при речевой деятельности- это не врожденная способность человека, а приобретенная по нарастающей в процессе речевого развития.**





**Дыхание** жизненно необходимо человеку. Это врожденная физиологическая способность человека, и не только человека. Человека отличает то что он обладает 2-ой сигнальной системой - речью, для которой необходим вид дыхания называемый **речевым** .

Оно появляется в момент говорения, когда на выдохе появляется звук, а звуки соединяются в **речевой поток**. От **речевого дыхания** зависят и **громкость**, и **выразительность**, и **чистота** звучащей речи. И поэтому необходимо развивать у детей речевое дыхание практически с 10 месяцев и далее учить управлять **речевым дыханием**. Что же это такое «речевое дыхание»? Рассмотрим данный вопрос более подробно.

## **Физиологические механизмы речи**

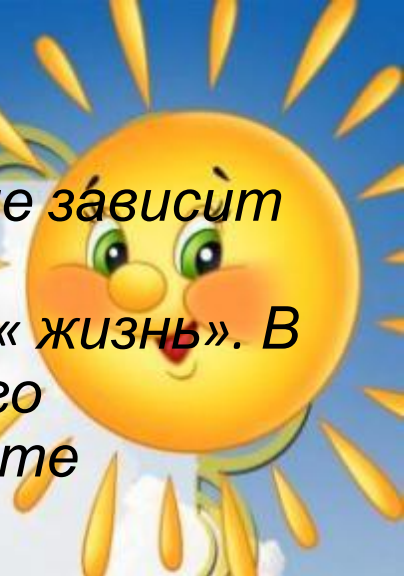
Физиологическое дыхание непроизвольно, т.е. не зависит от воли и сознания человека. Оно протекает рефлекторно и сопряжено с самим понятием « жизнь». В тоже время оно является основой для речевого дыхания. Как оно образуется? Благодаря работе центрального и периферического отделов возникновения речи.

Центральный отдел – это мозговые структуры отвечающие за процесс образование речи.

Периферический отдел - дыхательный аппарат, голосовой отдел(голосовые связки) и артикуляционный отдел (носоглотка, гортань, языкоглотка , нижняя челюсть)

Дыхательный аппарат включает в себя грудную клетку с расположенными в ней легкими, трахеей и бронхами, а так же диафрагму и мышцы брюшного пресса.

Благодаря работе дыхательного аппарата мы получаем необходимую для речи струю выдыхаемого воздуха, которая является основой для голосо - и





**Различают 3 типа дыхания :**

**ключичное** (плечевое),

**грудное**(реберное), **диафрагмальное**( брюшное)- в зависимости от той области, где происходит основное мышечное движение, расширяющее и сжимающее легкие.

Наиболее полезным для речевого процесса является реберно-диафрагмальный тип дыхания. При нем работают межреберные мышцы, диафрагма, косые мышцы живота. Этот тип дыхания называют еще **фонационным дыханием**( фонема в переводе звук) **или речевым.**

Для этого типа дыхания характерен короткий вдох и длительно выдыхаемая струя. Если выдыхаемая струя проходящая через гортань окажется слабой то голос будет звучать слабо. По этой причине уже с раннего детства необходимо заботиться о развитии и укреплении дыхательного аппарата ребенка.

Необходимо следить за соматическим здоровьем ребенка, а развивать речевое дыхание нам помогут

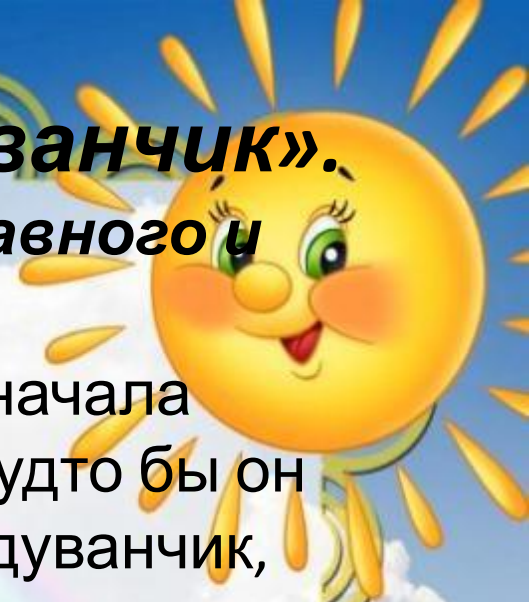


# **Упражнение «Розочка и одуванчик».**

**Цель: Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.**

**Ход игры :** Исходное положение — стоя. Сначала ребёнок должен глубоко вдохнуть носом, будто бы он вдыхает аромат розочки, а потом дует на одуванчик, максимально выдыхая ртом воздух.

Игру можно проводить на даче , на прогулке. Дети дуют на одуванчики, чтобы слетели все пушинки.





# «Мыльные пузыри»

**Цель:** Развитие длительного, плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

**Ход игры:** Сначала ребенок должен глубоко вдохнуть носом, а потом дует, максимально выдыхая ртом воздух.

Один ребенок пускает мыльные пузыри, остальные дети дуют на них и не дают им упасть.





# Игра « Буря в стакане »

**Цель:** Развитие сильного ротового выдоха; обучение умению дуть через трубочку; активизация губных

**Оборудование:** стакан с водой, трубочки для коктейля разного диаметра.

**Ход игры:** Вдох носом. Взять трубочку и подуть через нее в стакан воды. Если дуть слабо - получаются маленькие пузырьки. А если подуть сильно, то получается целая буря! Давай устроим бурю!

По "буре" в воде можно оценить силу выдоха и его длительность. В начале занятий диаметр трубочки должен быть 5-6 мм, в дальнейшем использовать более тонкие трубочки.





# Игра «День рождения»

**Цель:** Развитие сильного длительного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.

Ход игры :Иногда дети, делая сильный выдох, не могут верно направить струю выдыхаемого воздуха - она проходит мимо пламени свечи. В этом случае полезно для наглядности предложить дуть в трубу, сделанную из листа плотной бумаги (диаметр 3-4 см), т.к. с помощью трубы можно контролировать направление выдыхаемого воздуха. Вначале ставьте свечу на расстоянии около 30 см от ребенка. Постепенно расстояние от ребенка до свечи можно увеличивать до 40-50 см.

Объясните ребенку, что придвигаться к свече слишком близко не следует. В целях безопасности такая игра проводится индивидуально.



# «Свистульки»

- **Цель:** Развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц.
- **Оборудование:** детские керамические, деревянные или пластмассовые свистульки в виде различных птиц и животных.
- **Ход игры:** Перед началом занятия следует подготовить свистульки. Раздайте детям свистульки и предложите подуть в них, глубоко вдохнув.
- Игру можно повторить несколько раз. Следите, чтобы дети дули, не напрягаясь, не переутомлялись. Игра может





# **Игра « Заведи самолет.»**

**Цель:** Развитие длительного, плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

**Оборудование:** различные вертушки.

**Ход игры:** Детям предлагается отправиться в путешествие на вертолете. Для этого необходимо завести его. Набираем носом воздуха и длительно дуем на вертушку.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей.





## Игра «Горячий чай»

**Цель:** Развитие длительного, плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

**Оборудование:** разноцветные картонные чайные чашечки с вклеенными полосками бумаги.

**Ход игры:** Ребенку предлагается остудить горячий чай. Сделать глубокий вдох носом и сильный выдох ртом на полоски бумаги. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей.





# Игра: « Научи бабочку летать »

**Цель:** : Развитие длительного, плавного направленного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

**Оборудование:** Цветы на подставке, бумажные бабочки, стрекозы.

**Ход игры:** Ребенку предлагается сделать глубокий вдох носом и сильный выдох ртом - сдуть бабочку с цветка.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей. Чья бабочка улетит дальше, тот и победитель !



## **Игра « Самолетики»**

**Цель: : Развитие длительного, плавного направленного и сильного выдоха, активизация мышц губ.**



**Оборудование : Бумажные самолетики.**

**Ход игры:**

**Бумажные самолетики выставляются «на старт» на столах. Каждый дует на свой самолетик. Чей самолетик дальше улетит тот и выиграл.**



# Игра «Песня ветра»

**Цель:** Развитие сильного плавного выдоха;

**активизация губных мышц.**

**Оборудование:** китайский колокольчик

"песня ветра". **Ход игры:** Подвесьте колокольчик на удобном для ребенка расстоянии (на уровне лица стоящего ребенка) и предложите подуть на него.

Обратите внимание на то, какой мелодичный получается звук.

Затем предложите подуть сильнее – звук стал громче. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей



# Упражнение « Дует ветер»

**Цель:** : Развитие длительного, плавного направленного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

**Оборудование:** На палочке привязаны листья, бумажные, искусственные.

Сделав вдох через нос – выдох направленный на





# Игра «Капитаны»

**Цель:** Чередование вдоха и длительного плавного и сильного выдоха, направленной воздушной струи активизация мышц губ.

На столе емкость с водой. Взрослый предлагает детям покататься на кораблике и высадится на пляже, чтобы позагорать, обозначив место прибытия. Чтобы кораблик двигался, нужно на него дуть не торопясь, сложив губы, как для звука «Ф». Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер «П-п-п..». Дуть следует, не надувая щек, вытянув губы трубочкой.

Изначально можно использовать трубочку. Игра может



# Упражнение «Попутный ветер».

**Цель:** Чередование вдоха и длительного плавного и сильного выдоха, направленной воздушной струи активизация мышц губ.

- **Оборудование:** стол (ы), бумажный кораблик.

**Ход игры:** Детям предлагается соревнование:»Чей кораблик «доплывет» до противоположного края стола».

Необходимо продемонстрировать различные приемы дутья. Вдох носом.

Можно дуть, сложив губы, как для произнесения звука «Ф»- тогда кораблик «поплывет» плавно спокойно .А можно изобразить резкий порыв ветра.

Губы нужно сложить, как для произнесения звука «П», и подуть быстро и сильно - кораблик стремительно продвинется вперед.





## *Игра: «Надуем шар»*

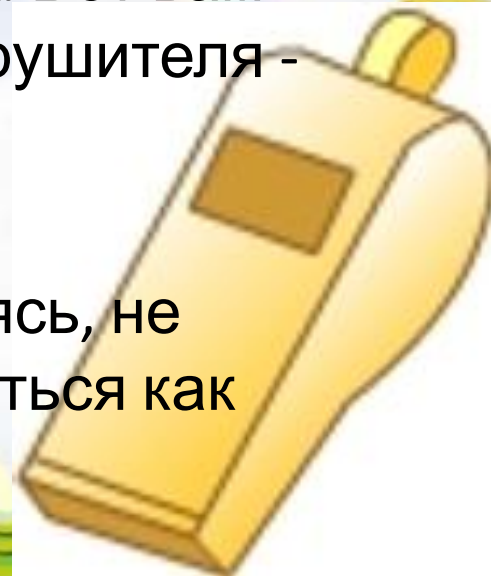
***Цель: Чередование глубокого вдоха носом и длительного плавного и сильного выдоха ртом.***



## Игра «Полицейский»

**Цель:** Развитие сильного плавного выдоха, активизация губных мышц.

- **Ход игры:** Перед началом занятия следует подобрать свистки и выбрать те из них, в которые легче дуть. Раздайте детям свистки и предложите поиграть в полицейского
  - - Кто знает, что есть у настоящего полицейского? Пистолет, дубинка и, конечно, свисток. Вот вам свистки - Вот полицейский увидел нарушителя - свистим в свисток!
  - Игру можно повторить несколько раз.
  - Следите, чтобы дети дули не напрягаясь, не переутомлялись. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей.





## **Игра: «Загнать мяч в ворота»**

**Цель:** Чередование вдоха и длительного плавного и сильного выдоха, направленной воздушной струи, активизация мышц губ.

**Оборудование:** ватные шарики, ворота.

**Ход игры.** Сделать вдох носом, вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, стараясь, чтобы он влетел в ворота. Игру можно провести в форме соревнования - кто больше загонит

