

проектная деятельность

Активизация речевых и психических ресурсов детей в сенсорной комнате Д

**Учитель – логопед Глазунова Лариса
Владимировна
МОУ ЦПМСС Серпуховский район, Московская
область**

Актуальность проекта

70% детей дошкольного возраста имеют отклонения физического здоровья, 20 % детей - психические нарушения.

Занятия в сенсорной комнате способствуют улучшению эмоциональной сферы: снижению тревожности, агрессивности, беспокойства.

Комплексное воздействие на органы чувств активизирует и стимулирует развитие различных функций центральной нервной системы.

Сенсорная комната – уникальная терапевтическая среда для детей с ОВЗ

светотерапия

мышечное
расслабление

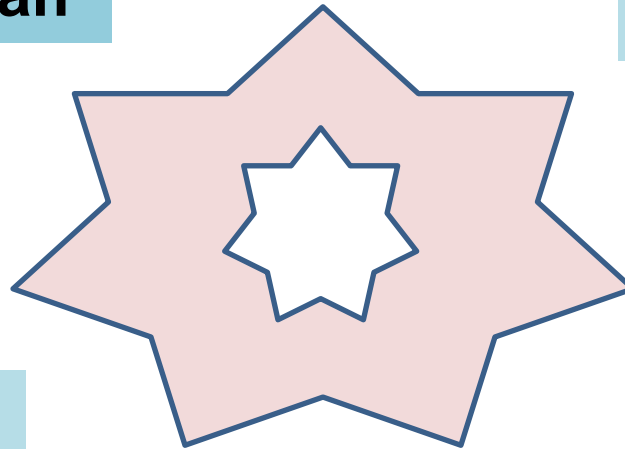
ароматерапия

эмоциональная
релаксация

музыкотерапия

звукотерапия

стимуляция
ослабленных
сенсорных и
двигательных
функций



Сеансы в сенсорной комнате повышают эффективность коррекционной работы у детей с различной патологией.



- нарушения зрения;
- нарушения слуха;
- общее недоразвитие речи
- ЗПРР



- синдром РДА;
- логоневроз;
- гиперактивность;
- синдром дефицита внимания
- нарушение сенсорной обработки



- опорно-двигательная патология;
- ДЦП
- ослабленность после соматических заболеваний

Цель проекта - создание условий для гармонизации эмоциональной сферы, активизации психических и речевых возможностей дошкольников.

Этапы проекта:

1 этап – организационный

2 этап – содержательный

3 этап - результативный

Организационный этап

- **Задачи:**

- знакомство с оборудованием сенсорной комнаты;
- диагностика уровня развития детей;
- выбор оптимальных форм и методов работы;
- изучение литературы на тему проекта.

Условно оборудование сенсорной комнаты можно разделить на 2 блока:

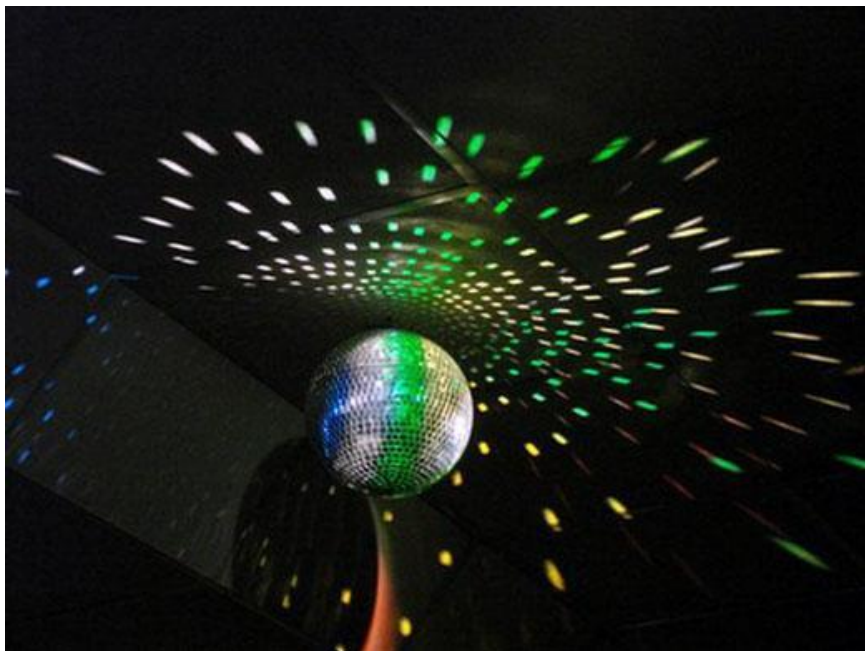
Релаксационный
блок

- мягкие модули;
- воздушно-пузырьковая колонна;
- безопасные зеркала;
- музыка.

Активационный
блок

- дидактические модули;
- светооптическое оборудование;
- сухой бассейн

Вращающийся зеркальный шар - создает радостное настроение, очарование «живой сказки».



Ультразвуковой распылитель эфирных масел «Эфа» - нормализует дыхательный обмен.



Фиброоптическое волокно и фиброоптический ковер



Стимуляция исследовательского интереса, ориентировок в пространстве и двигательной активности, развитие творческого воображения.

Воздушно – пузырьковая колонна



- Стимуляция зрительного и кинестетического анализаторов.
- Формирование фиксации взора, концентрация внимания.
- Эмоциональное расслабление.

Мягкое кресло с гранулами -



снимает мышечное
напряжение.



Безопасное зеркало
«Магические нити»

Предназначено для стимуляции
зрения
и творческих способностей.

Тактильно - акустическая панель



Ощупывая предметы разной формы и фактуры, а также различно звучащие, дети развивают свой слух и чувствительность пальцев.

Сухие бассейн ы



**Развитие вестибулярного аппарата, моторики,
координации,
точечный массаж всего тела.**

Содержательный этап

- Разработка планов занятий и индивидуальных маршрутов для детей;
- развивающие занятия в сенсорной комнате индивидуальные и подгрупповые;
- взаимодействие с психологом;
- консультирование педагогов и родителей;
- участие в мероприятиях по сенсорному воспитанию
и трансляция собственного опыта работы.

Направления работы учителя – логопеда в сенсорной комнате

РАЗВИТИЕ РЕЧИ :

- стимуляция речевой активности;
- обогащение словаря;
- формирование грамматического строя;
- закрепление правильного произношения.

ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ :

- развитие тактильной чувствительности, зрительного и слухового восприятия;
- снятие психоэмоционального напряжения;
- развитие творческого воображения.

Методические рекомендации

Противопоказаниями для занятий в сенсорной комнате являются глубокая умственная отсталость и инфекционные заболевания.

Перед началом занятий проводится диагностика и выявляется наиболее отстающая сфера развития.

При работе с возбудимыми детьми время пребывания в комнате должно быть минимальным.

Тревожным детям на занятиях следует исключить резкие переходы от одного стимула к другому.

При эписиндроме нельзя использовать мигающие стимулы и ритмическую

Результативный этап

- подведение итогов ;
- определение задач для новых проектов.

Выводы: всем педагогам рекомендуется включать игры и упражнения в комнате релаксации и сенсорного развития как часть занятия. Такой подход дает возможность смены впечатлений, видов деятельности, снижает эмоциональное напряжение и утомляемость у детей.

Использованные интернет ресурсы

- 1. Ходжаева Е.В. «Чудо – сказка в сенсорной комнате»**
- 2. Моисеева С.Н. «Использование возможностей сенсорной комнаты в работе учителя – логопеда»**
- 3. «Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате» -
Логопедический портал**



Спасибо за внимание!