проектная деятельность

Активизация речевых и психических ресурсов детей в сенсорной комнате Д

Учитель – логопед Глазунова Лариса Владимировна
МОУ ЦПМСС Серпуховский район, Московская область

Актуальность проекта

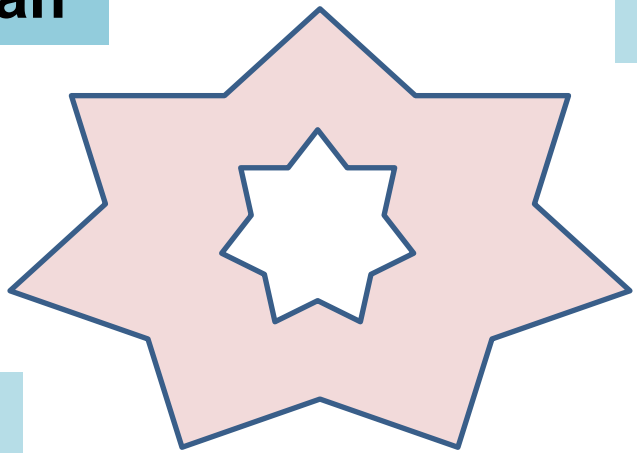
70% детей дошкольного возраста имеют отклонения физического здоровья, 20 % детей - психические нарушения. Занятия в сенсорной комнате способствуют улучшению эмоциональной сферы: снижению тревожности, агрессивности, беспокойства. Комплексное воздействие на органы чувств активизирует и стимулирует развитие различных функций центральной нервной системы.

.

Сенсорная комната – уникальная терапевтическая среда для детей с ОВЗ

светотерапия

мышечное расслабление



аромотерапия

эмоциональная релаксация

музыкотерапия

звукокотерапия

стимуляция ослабленных сенсорных и двигательных функций

Сеансы в сенсорной комнате повышают эффективность коррекционной работы у детей с различной патологией.

- нарушения зрения;
- нарушения слуха;
- общее недоразвитие речи
- ЗПРР

- синдром РДА;
- логоневроз;
- гиперак-тивность;
- синдром дефицита внимания
- нарушение сенсорной обработки

- опорно-двигательная патология;
- ДЦП
- ослабленность после соматических заболеваний

Цель проекта - создание условий для гармонизации эмоциональной сферы, активизации психических и речевых возможностей дошкольников.

Этапы проекта:

1 этап – организационный

2 этап – содержательный

3 этап - результативный

Организационный этап

- **Задачи:**

- знакомство с оборудованием сенсорной комнаты;
- диагностика уровня развития детей;
- выбор оптимальных форм и методов работы;
- изучение литературы на тему проекта.

Условно оборудование сенсорной комнаты можно разделить на 2 блока:

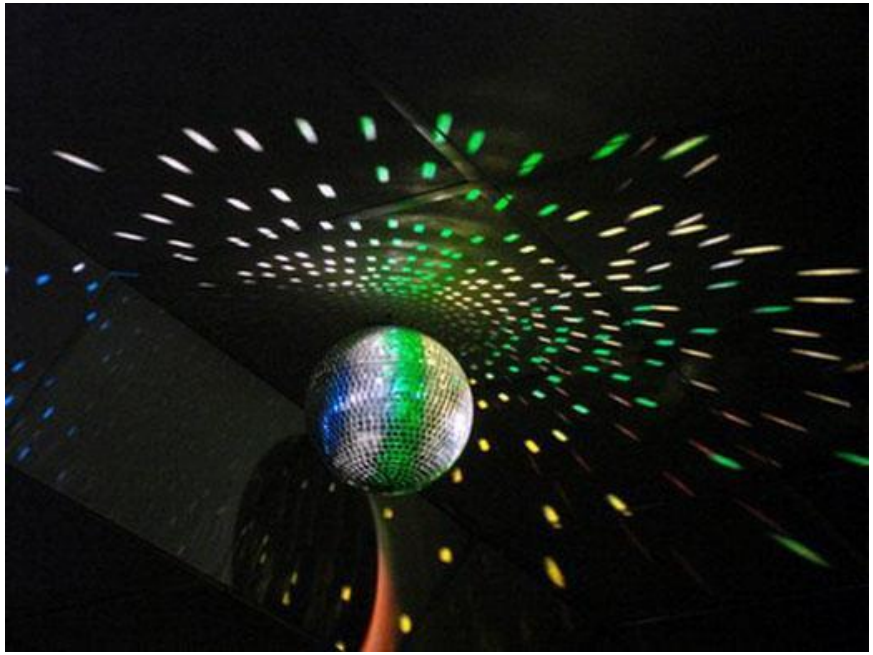
Релаксационный блок

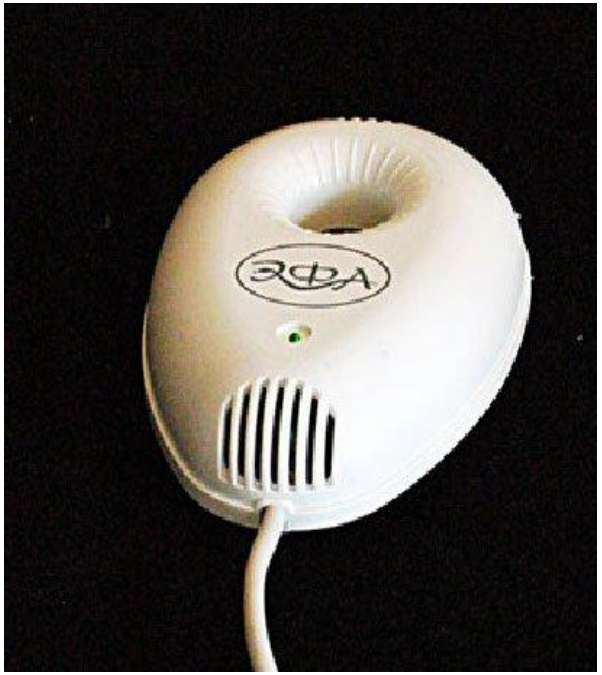
- **мягкие модули;**
- **воздушно-пузырьковая колонна;**
- **безопасные зеркала;**
- **музыка.**

Активационный блок

- **дидактические модули;**
- **светооптическое оборудование;**
- **сухой бассейн**

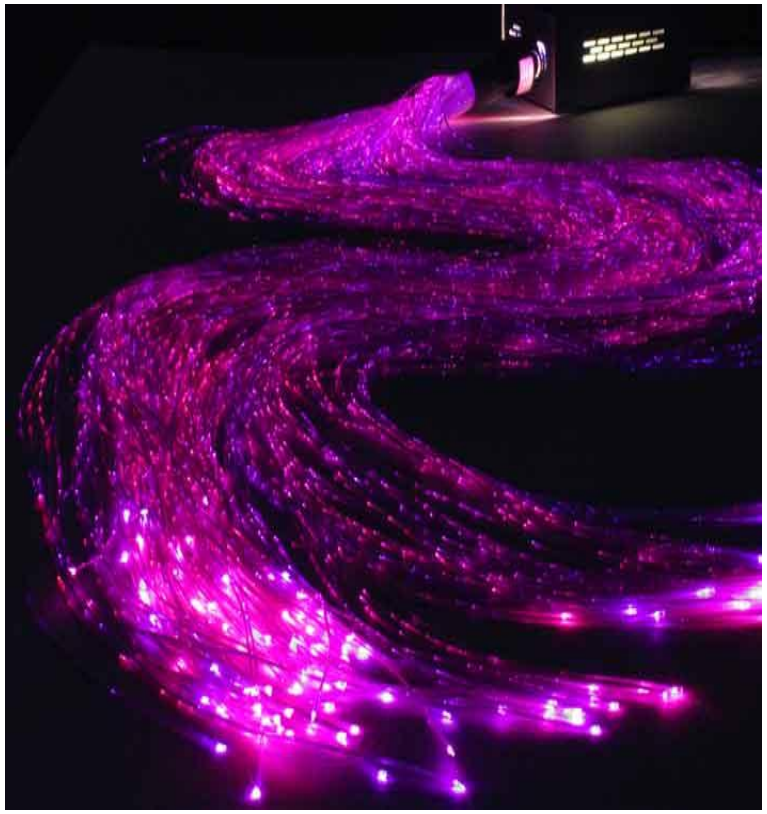
Вращающийся зеркальный шар - создает радостное настроение, очарование «живой сказки».





Ультразвуковой распылитель эфирных масел «Эфа» - нормализует дыхательный обмен.

Фиброоптическое волокно и фиброоптический ковер



Стимуляция исследовательского интереса , ориентировок в пространстве и двигательной активности, развитие творческого воображения.

Воздушно – пузырьковая колонна

- Стимуляция зрительного и кинестетического анализаторов.

- Формирование фиксации взора, концентрация внимания.

- Эмоциональное расслабление.

Мягкое кресло с гранулами -

снимает мышечное напряжение.

Безопасное зеркало «Магические нити»

Предназначено для стимуляции зрения и творческих способностей.

Тактильно - акустическая панель

Ощупывая предметы разной формы и фактуры, а также различно звучащие,
дети развивают свой слух и чувствительность пальцев.

Сухие бассейны

Развитие вестибулярного аппарата, моторики, координации,
точечный массаж всего тела.

Содержательный этап

- Разработка планов занятий и индивидуальных маршрутов для детей;

- развивающие занятия в сенсорной комнате индивидуальные и подгрупповые;

- взаимодействие с психологом;

- консультирование педагогов и родителей;

- участие в мероприятиях по сенсорному воспитанию
и трансляция собственного опыта работы.

Направления работы учителя – логопеда в сенсорной комнате

РАЗВИТИЕ РЕЧИ :

- стимуляция речевой активности;
- обогащение словаря;
- формирование грамматического строя;
- закрепление правильного произношения.

ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ :

- развитие тактильной чувствительности, зрительного и слухового восприятия;
- снятие психоэмоционального напряжения;
- развитие творческого воображения.

Методические рекомендации

Противопоказаниями для занятий в сенсорной комнате являются глубокая
умственная отсталость и инфекционные заболевания.

Перед началом занятий проводится диагностика и выявляется наиболее
отстающая сфера развития.

При работе с возбудимыми детьми время пребывания в комнате должно
быть минимальным.

Тревожным детям на занятиях следует исключить резкие переходы от
одного стимула к другому.

При эписиндроме нельзя использовать мигающие стимулы и ритмическую

Результативный этап

- подведение итогов ;
- определение задач для новых проектов.

Выводы: всем педагогам рекомендуется включать игры и упражнения в комнате релаксации и сенсорного развития как часть занятия. Такой подход дает возможность смены впечатлений, видов деятельности, снижает эмоциональное напряжение и утомляемость у детей.

Использованные интернет ресурсы

1. Ходжаева Е.В. «Чудо – сказка в сенсорной комнате»

2. Моисеева С.Н. «Использование возможностей сенсорной комнаты в работе учителя – логопеда»

3. «Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате» - Логопедический портал

Спасибо за внимание!