

ГБДОУ детский сад №39 комбинированного вида  
Колпинского района г. Санкт-Петербурга

# Артикуляционная гимнастика для дошкольников



Учитель-логопед Соколова Светлана Вячеславовна

# Формирование артикуляционной моторики

Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной артикуляционной позы.

Поэтому первостепенное значение имеют устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата, подготовка его к постановке звуков.

Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады достигается двумя путями: постановкой артикуляционных движений индивидуально (логопедом) и систематической артикуляционной гимнастикой.

Основным назначением артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики. Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально, так и коллективно со всей группой или небольшими подгруппами.

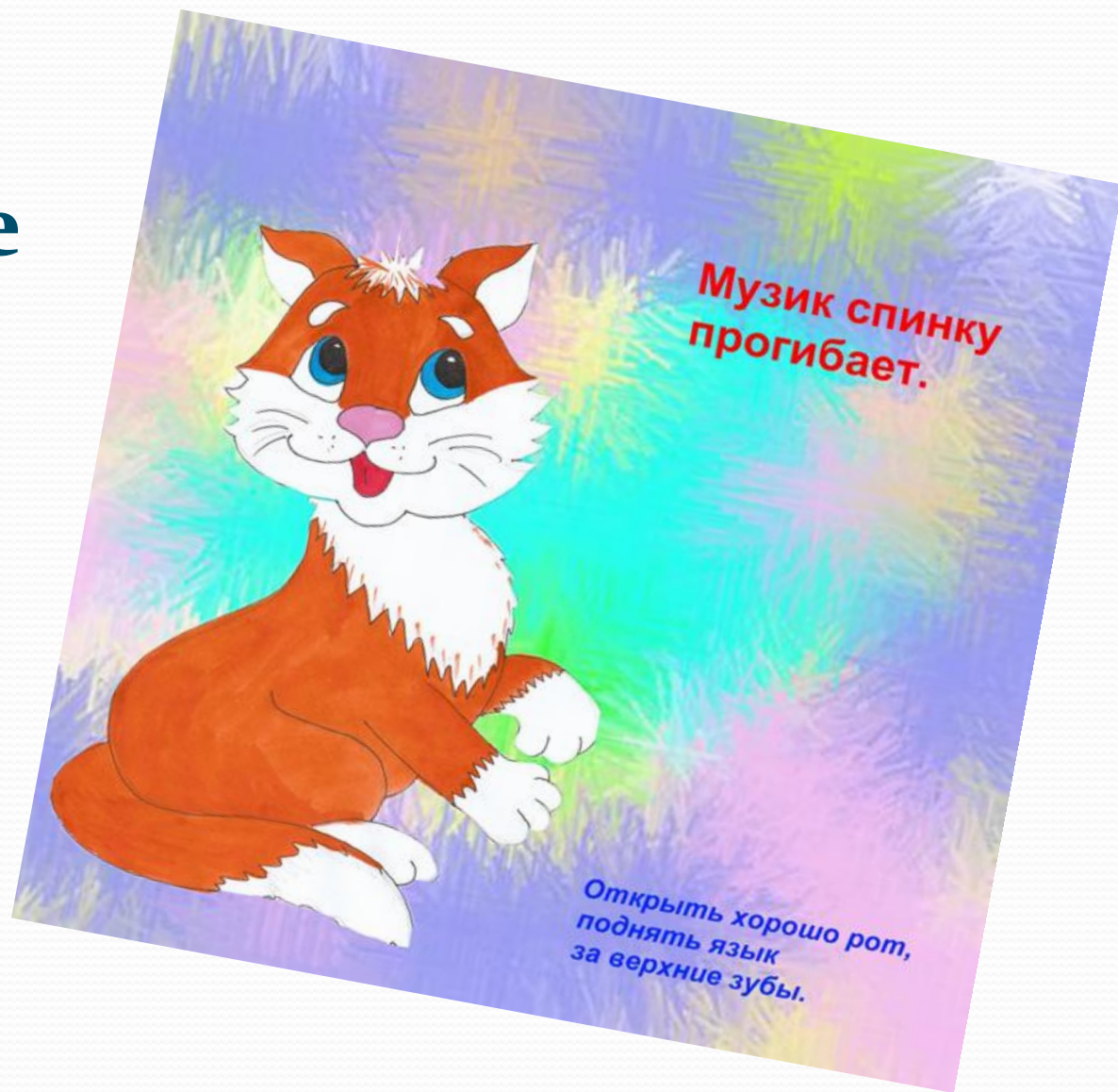
# Указания к проведению артикуляционной гимнастики

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:
2. а) в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий  
б) в детском саду с воспитателем и самостоятельно;  
в) с родителями дома.
2. Выполняется артикуляционная гимнастика, стоя или сидя перед зеркалом, с обязательным соблюдением правильной осанки.
3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отобранных с логопедом упражнений.
6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
7. Возможно, и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под музыку, с хлопками и т.д. Указания к проведению артикуляционной гимнастики

# Упражнения е «Чашечка»



# Упражнение «Киска»



Музык спинку  
прогибает.

Открыть хорошо рот,  
поднять язык  
за верхние зубы.

# Упражнение «Блинчик»

Вот и завтракать пора:  
Котик нам напек блины,  
Со сметаной они.



Улыбнуться, открыть рот,  
положить широкий  
язык на нижнюю  
губу и удерживать  
под счет до 5-ти.

# Упражнение «Горка»

Дальше по порядку  
Делаем зарядку!  
Музык спинку выгибает.



Улыбка, открыть рот,  
кончик языка упереть  
за нижние зубы,  
«спинку» выгнуть,  
удерживать под счет до 8-ми.

# Упражнение «Чистим зубки»

Котик Музик утром встал,  
Чистить зубки побежал.  
Вправо-влево, вправо-влево  
Чистим зубки мы умело.  
Пополощем ротик,  
Как чистюля Котик.



Дети потягиваются.  
В улыбке открыть рот и кончиком языка,  
сильно «почистить» за нижними зубами  
5-6 раз, затем за верхними зубами 5-6 раз.  
Имитация полоскания рта.



# Упражнение «Вкусная сметана»

Как сметану любит Котик?  
Оближи скорее ротик.

Улыбнуться, открыть рот,  
облизать языком верхнюю,  
затем нижнюю губу.



# Упражнение «Футбол»



*Рот закрыть, кончик языка с напряжением упираться то в одну, то в другую щеку так, чтобы под щекой надувались «мячики».*

*А теперь язык наш - мяч.  
Начинаем футбольный матч!  
Гол забили мы! Ура!!*

Спасибо за  
внимание!

