

Артикуляционная гимнастика в детском саду

Разработка презентации:
Носова Е.А.,
учитель-логопед
Одесский детский сад.



План работы

- 1. Введение. Актуальность вопроса.
- 2. Рекомендации к проведению гимнастики.
- 3. Практическая часть:
 - Упражнения для мышц мягкого нёба и глотки.
 - Упражнения для нижней челюсти.
 - Упражнения для щёк.
 - Упражнения для губ.
 - Упражнения для укрепления кончика языка, расслабления корня языка, растягивания подъязычной складки («уздечки»).
 - 4. Сказка и артикуляционная гимнастика.
 - 5. Творческая игра.
 - 6. 6. Итог семинара – практикума

Введение. Актуальность вопроса.

- Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.
- Цель артикуляционной гимнастики: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Рекомендации к проведению гимнастики.

- Целенаправленными
- Точными
- Плавными
- Эмоциональными
- систематичными

Практическая часть:

Упражнения для мышц мягкого нёба и глотки.

- 1. Позёвывание.
- 2. Глотание капелек воды, слюны. Можно набирать сладкую воду в пипетку и капать ребёнку на мягкое нёбо, стимулируя глотание.
- 3. Полоскание горла.
- 4. Резкое отрывистое произнесение звуков: а-а-а; э-э-э; аэ-аэ-аэ.
- 5. Покашливание.

Упражнения для нижней челюсти.

- 1. Открывание и закрывание рта. Причём как свободное, так и с сопротивлением рукам взрослого.
- 2. Жевательные движения.
- 3. Движения нижней челюсти влево – вправо.

Упражнения для щёк.

- 1. Надувание щёк: обеих одновременно и попеременно.
- 2. Перегонка воды из одной щеки в другую.
- 3. Втягивание щёк в ротовую полость между зубами.
- 4. «Футбол». Толкаем щёки язычком попеременно.

Упражнения для губ.

- 1. Улыбнуться, не обнажая зубы.
- 2. «Заборчик», улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы.
- 3. «Волчонок», выполнить упражнение «заборчик» и приоткрыть рот на расстояние 2-3 см. При этом видны верхние и нижние зубы.
- 4. «Трубочка». Вытянуть губы вперёд, при этом челюсти сомкнуты.
- 5. «Окошко». Выполнить «трубочку» и приоткрыть рот.
- 6. «Прячем губки». Втянуть губы к зубам.
- 7. Вибрация губ (фырканье лошади).
- 8. «Трубач». Из положения «трубочка» - движения губ влево – вправо.
- 9. Чмоканье.
- 10. Удержание губами карандашей, стеклянных трубочек, пуговиц, фасоли.
- 11. Выплёвывание губами семечек, риса, гороха.

Упражнения для укрепления кончика языка, расслабления корня языка, растягивания подъязычной складки («уздечки»).

- 1. «Лопатка - блинчик». Широкий язык спокойно лежит на нижней губе.
- 2. «Часики». Отведение кончика языка к углам рта вправо – влево. Нижняя челюсть при этом неподвижна.
- 3. «Месим тесто». Покусывание языка зубами по всей его поверхности, постепенно высовывая язык и снова его втягивая.
- 4. «Качели». Рот широко открыт, движения языка вверх – вниз (к носу – к подбородку), или за верхние зубы – за нижние зубы.
- 5. Вялый, спокойный язык лежит на нижней губе, рот приоткрыт. Произносим пя-пя-пя, похлопывая верхней губой язык.
- 6. Сплёвывание с кончика языка риса, гороха, семечек.
- 7. Слизывание капель сладкой воды кончиком языка с вогнутой поверхности ложек.
- 8. «Расчёска». Пропускаем язычок, через сближенные зубы – вперёд.
- 9. «Чистим зубы». Кончиком языка обводим с лево – на право верхние и нижние зубы.
- 10. Пересчитывание зубов, упираясь кончиком языка в каждый.
- 11. «Вкусное варенье». Слизывание варенья с верхней губы. Или круговое облизывание губ.

- 12. «Иголочка – змейка».суживание и заострение языка – тянемся языком к зеркалу. Острый язычок заводим вправо – влево.
- 13. «Лошадка». Улыбнуться, щелкать языком громко и энергично. Нижняя челюсть неподвижна, двигается только язык.
- 14. «Грибок». Улыбнуться, присосать язык к нёбу, опустить нижнюю челюсть вниз, язык не отрывать.
- 15. «Гармошка». Улыбнуться, присосать язык к нёбу, опускать и поднимать нижнюю челюсть, язык не отрывать.
- 16. «Чашечка – лодочка». Рот открыт, края языка округлены.
- 17. «Индюк»улыбнуться, открыть рот, язык поднять к верхней губе и загнуть вверх. Двигать языком по верхней губе вперёд – назад, влево – вправо, произнося бла-бла-бла.
- 18. «Горка – кошка сердится». Улыбнуться, открыть рот, кончик языка упереть в нижние зубы.
- 19. «Маляр». Улыбнуться, открыть рот, язык поднять вверх и кончиком языка водить вперёд – назад по нёбу.
- 20. «Дятел - барабан». Улыбнуться, открыть рот, поднять язык вверх. Кончиком языка с силой касаться бугорков за верхними зубами, произнося д-д-д.

- 4. Сказка и артикуляционная гимнастика.
- 5. Творческая игра.
- 6. Итог семинара – практикума.

Спасибо за внимание!